

# 英語科学習指導案（例）

日 時	平成〇〇年〇月〇日（〇）第〇校時
学年・組	〇〇科 〇年〇組 〇名（男子〇名、女子〇名）
科目名	コミュニケーション英語 I
使用教科書	〇〇〇〇 English Communication I（〇〇出版）
指導者	教諭 〇〇 〇〇

## 1 単元名 Lesson 〇 “The Doctor with the Hands of God”

## 2 単元のねらい

神の手を持つと言われている福島医師の、医者としてのキャリア、モットー、医者になった経緯、後輩や患者との関わり方を理解した上で、得た情報を参考に自分の将来について考え、夢や職業選択についての自分自身の意見を伝える能力を身に付ける。

【CAN-DO リストとの関連】ここに各校のCAN-DO リストの中から1つ抜き出し記載する。

※ CAN-DO リストそのものを指導案につける。

- ペアワークに意欲的に取り組み、互いに協力しながら会話を続けようとしている。（コミュニケーションへの関心・意欲・態度）
- 福島医師についての説明文を読んで、その内容を口頭でリテリングができる。（外国語表現の能力）
- 福島医師の言動やその言動の理由等を捉えることを通して、本文の概要や要点を理解することができる。（外国語理解の能力）
- 将来の職業や夢についての考えやその理由を伝える表現を理解している。（言語や文化についての知識・理解）

## 3 単元の評価規準 ※評価基準は1つずつでよい。最大2つ。

コミュニケーションへの関心・意欲・態度	外国語表現の能力	外国語理解の能力	言語や文化についての知識・理解
A1 ペアやグループで、音読したり、感想や意見を述べ合う活動に積極的に取り組んでいる。 <b>speaking(やりとり)</b>	B1 本文を読んで、その内容を口頭でストーリーリテリングができる。 <b>speaking(発表)</b>	C 文章の内容から、書き手の意図を推測することができる。 <b>reading</b>	D 将来の職業や夢についての考えやその理由を伝える表現を理解している。 <b>writing</b>
A2 聞き取れない箇所や未知の語句があっても、推測するなどして聞き続けている。 <b>listening</b>	B2 将来の夢や職業選択について、ペアやグループで自分の意見とその理由を伝え合うことができる。 <b>speaking(やりとり)</b>		

## 4 単元の指導計画（総時数8時間）

時間	該当箇所	指導内容・方法	評価規準との関わり
1	レッスンの導入 Part 1	話題の導入、新出単語・語彙の確認、Oral Introduction、本文の内容に関する Q&A	A2
2	Part 1、Part 2	音読、リテリング、新出単語・語彙の確認、Oral Introduction、本文の内容に関する Q&A	B1
3	Part 2	本文の内容に関する Q&A、音読、リテリング	A1
4	Part 3（本時）	新出単語・語彙の確認、Oral Introduction、本文の内容に関する Q&A、音読	C
5	Part 3、Part 4	音読、リテリング、新出語句・語彙の確認、Oral Introduction、本文の内容に関する Q&A	A2
6	Part 4	本文の内容に関する Q&A、音読、リテリング	B1
7	Comprehension、Vocabulary & Expressions、Grammar、Follow-up Activity	本文の内容確認、重要語彙・表現、文法事項の確認 将来の夢や職業選択について考える	D
8	Follow-up Activity	将来の夢や職業選択についての意見発表	B2

## 5 本時のねらい（総時数8時間中4時）

教師の Oral Introduction や英問英答において、聞き取れない箇所や未知の語句があっても、推測して聞き続け、福島医師が医師になった経緯を理解することができる。（C） ※毎時、今日の授業目標を板書等で示す。

## 6 本時の展開 (Teaching Procedure)

学習活動 (分) (Procedure)	生徒の活動 (Students' Activities)	教師の支援 (Teacher's Activities)	留意・観察点 (Teaching & Evaluating Points)
Warm-up (1 min.)	• Greet.	• Greets.	
Small talk (4 min.)	• Listen to teacher's small talk and answer the questions.  • Talk about teacher's talk in pairs.	• Talks about the reason why the teacher decided to become an English teacher. • Asks student how do they feel about teacher's talk.	• Includes new words and phrases in the small talk.  • Watches whether students try to continue their talk in pairs.
New Words & phrases (10 min.)	• Get into pairs. • Confirm the meanings of new words in pairs. • Combine new words with their English definitions.  • Repeat new words after teacher. • Listen to the teacher's explanation about new phrases. • Exercise in English compositions using new phrases.  • Correct mistakes by themselves in pairs.	• Makes pairs. • Has students confirm the meanings of new words in pairs. • Gives students the worksheet and has them combine new words with their English definitions.  • Pronounces new words.  • Explains new phrases using the worksheet. • Has students exercise in English compositions referring to pictures on the worksheet. • Has students correct mistakes in English composition.	• The worksheet contains: (1) new words and their English definitions, (2) explanation of new phrases with many example sentences, (3) pictures which help students to make English sentences. • Watches whether students read new words and phrases correctly.  • Watches whether students cooperate and try to make sentences using new phrases in pairs.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>NEW MATERIALS</b></p> <p>Priest / naughty / chimney / pipe / coal / clever / trap / soot / seriously / respected / advise / advice / neurosurgery / mentor / knowledge / moreover / be born to A / as well / set up A / force A to do / get into A / A as well as B / care about A</p> </div>			
Oral Introduction (5 min.)	• Look at the chronology on the board and listen to teacher's explanation. • Answer the questions in English, or listen to the classmates answer them.	• Puts the chronology of Dr. Fukushima on the board and explains his school days asking students some questions.	• Paraphrases the contents so that students can understand them. • Watches students listen to the explanation to grasp the outline. (A2) ※ 1 • Makes blanks in the chronology to have students listen carefully. • Has many students answer the questions and sees if the students try to answer the questions in English.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>THE OUTLINE OF ORAL INTRODUCTION</b></p> <p>• When was Dr. Fukushima born? How old is he now?            &lt;Elementary school&gt;            He had do change his school, because he behaved badly. Can you believe it? It is very surprising, isn't it?            &lt;Junior high school&gt;            Dr. Fukushima didn't think about his future. Did you think about your future in junior high school?            &lt;High school&gt;            Dr. Fukushima made a big decision about his future. Have you decided your future?            &lt;University&gt;            Dr. Fukushima met a very important person for him.</p> </div>			
Listening (2 min.)	• Listen to the CD.	• Plays the CD.	• Has students listen carefully with the textbooks closed.
Understanding (15 min.)	• Answer the questions and fill	• Gives students the worksheet. • Asks students questions about	• Makes the worksheet with some blanks.

	in the blanks of the chronology in English on the worksheet. ・Answer the questions and share the answers in pairs.	Dr. Fukushima's paraphrasing the text. ・Has students fill in the blanks and complete the chronology in English. ・Asks two questions to deepen students' understanding. ・Call on some students and ask their opinions.	・Has students fill in the blanks and understand the content correctly. (C) ・Has students work in pairs if necessary. ・Encourages students who have difficulty in understanding.
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <b>QUESTIONS</b>          (1) Why did Dr. Fukushima decide to become a doctor?          (2) Why does Dr. Fukushima always hope to become like Professor Sano?       </div>		
Reading (10 min.)	・Read the text. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <b>WAYS OF READING</b>          ① Chorus reading (repeat after CD)          ② Buzz reading          ③ Pair reading          ④ Read and look up       </div>	・Has students read the text in some ways.	・Checks whether the students can read Part 3 aloud with the proper pronunciation. ※ 2 ・Encourages students who have difficulty in reading.
Consolidation (3 min.)	・Greet.	・Greets.	

## 7 仮説

仮説	<p>※ 1 : 生徒たちは Oral Introduction に興味を示し、顔を上げて集中して聴く。それにより本文への興味がわく。簡単な Q&amp;A を通して、本文の概要理解ができる。評価の基準としては O.I.の時に顔を上げて聴いているかどうかと、Q&amp;A の際に積極的に解答しようとしているかどうかを見る。</p> <p>※ 2 : 本文理解が進んだところでの音読をする際に、普段話す声の大きさを確認できる。特に Buzz reading と Pair reading の間に机間巡視して、一人一人の声の大きさを確認する。</p>
----	--

## 8 授業後の振り返り

- (1) 2名の生徒を取り上げて、同じ生徒の授業内における変化を具体的な記述を引用しながら下に示してください。また活動の様子の変化について記してもよい。

生徒	授業での変化
生徒 1	口頭での質問に対しては手があがらないが、ワークシートへの取組は集中してできていた。ペアリーディングのように友達との活動になると大きな声ができるが、read and look up ではあまり声がでていなかった。
生徒 2	授業はじめの単語の確認では顔があがり前向きに参加していたが、英問英答になると下を見る時間が増えていた。

- (2) 生徒の学習の成果について検討する。  
活動の取組の様子や、発問に対する生徒の解答は先生の事前の想定や期待する解答の要素と比べていかがでしたか。

Q1: Why did Dr. Fukushima decide to become a doctor?は易しい質問で、多くの生徒が手を挙げて答えようとした。  
 Q2: Why does Dr. Fukushima always hope to become like Professor Sano? は理由が複数あり生徒の読解力の差がでた。  
 Q2 のレベルの質問をするときは、もう一つ基礎的な質問をして解答を誘導することが必要かと感じた。その理由は、解答だけを確認すると、生徒はどの点を読み落としていたかが整理できなくなるためだ。  
 また、音読については授業の最後の活動ということもあり、3 パターン目のペアリーディングまでは元気に発声していた生徒も最後の Read and Look up では集中できていない生徒もいた。よって次の時間は音読のタイミグを連続させないようにしたい。