

## 図工、美術専門研修 ～見方や感じ方を広げ、深める鑑賞教育～

- 1 目 的 図工、美術における鑑賞についての理解を深め、作品等の見方や感じ方を広げたり、深めたりする鑑賞教育に関わる指導力の向上を図る。
- 2 主 管 総合教育センター研修部 (TEL 0 2 8 - 6 6 5 - 7 2 0 2)
- 3 校 種 小学校、中学校、義務教育学校、高等学校、特別支援学校
- 4 対 象 図画工作科、美術科、芸術科美術を担当する教員 (定員 35 人)
- 5 時 間 9 : 3 0 ~ 1 6 : 0 0 (受付 9 : 0 0 ~ 9 : 3 0)
- 6 研修内容等

| 区分          | 期日         | 研 修 内 容                                           | 講師・助言者等／会場            |
|-------------|------------|---------------------------------------------------|-----------------------|
| 第<br>1<br>日 | 8/6<br>(火) | 講話・研究協議<br>「鑑賞教育の実際」                              | 県立美術館職員<br>総合教育センター職員 |
|             |            | 講話・演習<br>「表現と鑑賞の相互の関連」<br>鑑賞・演習<br>「美術館を活用した作品鑑賞」 |                       |
|             |            |                                                   | 会場：栃木県立美術館            |