

もうすぐ冬休みです。図書館では15日（木）から長期貸出をします。返却は1月6日（金）の始業日です。進路の決まった3年生の皆さん、今のうちにたくさんの本を読んで新しい生活に備えましょう！！

1, 2年生も年の終わりに一冊でも読んでみてください。



2学期にたくさん読まれた本

- ①コンビニ人間 ②また、同じ ③いなくなれ、 ④一目でわかる ⑤バカとテスト



夢を見ていた



群青



志望理由書



と召喚獣



⑥コーヒーが

冷めないうちに



⑦自閉症の僕が

跳びはねる理由



⑧悲しみのイレーヌ



⑨君の名は



⑩天久鷹央の

推理カルテ



クラスごとの貸出図書数 (8/1~11/30)

| | 1組 | 2組 | 3組 | 4組 | 5組 | 計 |
|-----|----|----|----|----|-----|-----|
| 1年生 | 41 | 2 | 30 | 9 | 48 | 130 |
| 2年生 | 76 | 4 | 3 | 14 | 8 | 105 |
| 3年生 | 67 | 46 | 79 | 39 | 156 | 387 |

計 622 冊
(昨年の同時期は 657 冊)



私が薦めるこの一冊

数学科の神山先生 「広陵高校野球部の神髄」 著者：中井哲之（広陵高校野球部監督）

私が高校2年生の第89回夏の甲子園で準優勝となった広島・広陵高校の中井監督の著書である。印象に残っているのは『反省』。周りに目を配り、他人に適切に注意が出来る。注意された側も非を受け入れ、謝罪する。こういったより良い関係をこのチームから感じた。私は相手の粗相を見て見ぬふりをするのが『仲が良い』とは思っていない。こういった関係作りを鳥高生にも実践してほしい。

私が読書を始めたのはこの数年である。が、こうして栃木にいながら広島の強豪校の情報や監督の思想が知れる。こういった視野を広げる、興味を掘り下げることは読書の大きな利点だと思い続けている。

最近3年生と面接練習をすると、「最近読んだ本は？」という質問に答えられない。ネタ作りという意味でも1, 2年生は長期休みなど時間があるときに取り組んでおくとうまいだろう。



地歴・公民科の日渡先生 「ああ知らなんだ こんな世界史」 著者：清水義範

通常、世界史の「裏側」にされてしまいがちな中央アジアやイスラーム教の国々の視点から世界史を見わたす歴史随筆（エッセイ）。

同じ筆者の作品には、『目からウロコの世界史物語』（集英社文庫）というユーモア（ギャグ）調の世界史人物伝もあります。また、日常の疑問を学校で学んだ知識から探求してゆく『どころんでも社会科』『面白くても理科』（いずれも講談社文庫）などのエッセイ・シリーズもあります。「おもしろくて、ためになる」話が盛りだくさんであり特に専門的な知識を必要としないで楽しめるので、むしろ歴史や社会科・理科に興味のない人にこそ、手にとってほしい本です。

新刊書籍

皆さんからリクエストのあった本を沢山揃えました。年末年始に読みたい本も揃っています。まあ、一度は図書館に顔を出してみてください。

| 書名 | 著者名 | 書名 | 著者名 |
|------------------------|---------------|---|-------------|
| 食品保存テク | 徳江千代子 | 岡崎慎司カラダ覚醒メソッド | 岡崎慎司 |
| ギリシア人の物語(1) | 塩野七生 | イマドキ明日が満たされるなんてありえない。だからリスカの痕だけを整形したら死ぬと思った | 竹内桃子 |
| きけわだつみのこえ(第2集) | 日本戦没学生記念会 | スタンフォードの自分を変える教室 | ケリー・マクゴニガル |
| ここまで変わった日本史教科書 | 高橋秀樹等 | 心が折れる職場 | 見波利幸 |
| こども孫子の兵法 | 齋藤 孝 | 賞味期限のウソ | 井出留美 |
| こども菜根譚 | 齋藤 孝 | チーズはどこへ消えた | スペンサー・ジョンソン |
| 戦争中の暮らしの記録 保存版 | 暮しの手帖編集部編 | 江戸看板図聚 | 三谷一馬 |
| 服を買うなら、捨てなさい | 地曳いく子 | ねこ背は治る | 小池義孝 |
| 日本列島人の歴史 | 斉藤成也 | 明るい夜に出かけて | 佐藤多佳子 |
| 研究するって面白い! | 伊藤由佳里 | 凶器は壊れた黒の叫び | 河野 裕 |
| 紛争・対立・暴力 | 西崎文子・竹内進一 | サクラダリセット | 河野 裕 |
| 期待はずれのドラフト1位 | 元永知宏 | 日本の給料職業図鑑 | 給料BANK |
| 経済学のすすめ | 佐和隆光 | 魚と日本人 | 濱田武士 |
| 西尾維新 物語シリーズ | | ルポ難民追跡 | 坂口裕彦 |
| 「化」「傷」「偽」「猫」 | 西尾維新 | 文藝春秋2017年の論点 | |
| 弘法大師空海と出会う | 川崎一洋 | 高校生が知っておきたい投資の教養 | 小島五郎 |
| 読書と日本人 | 津野海太郎 | 今すぐ使えるかんたんWord2016 | 技術評論社編集部 |
| メディア・コントロール | ノーム・キャムスキー | 今すぐ使えるかんたんPowerPoint2016 | 技術評論社編集部 |
| シベリア出兵 | 麻田雅文 | 今すぐ使えるかんたんExcel2016 | 技術評論社編集部 |
| 応仁の乱 | 呉座勇一 | 逆引きExcel関数 パワーテクニック600 | 不二 桜 |
| 新聞力 | 齋藤孝 | 今すぐ使えるかんたん文庫エクセルExcelマクロ&VBA超入門 | リブワークス |
| コンビニの買ってはいけない食品買っていい食品 | 渡辺雄二 | 100円グッズでプチ! ガーデニング | 竹田 薫 |
| 飲んではいけない飲み物飲んでいい飲み物 | 渡辺雄二 | 心理学で何が分かるか | 村上宣寛 |
| 買ってはいけないお菓子買っていいお菓子 | 渡辺雄二 | いじめとは何か | 森田洋司 |
| 食べてはいけないお弁当食べてもいいお弁当 | 渡辺雄二 | まさか発達障害だったなんて | 星野仁彦・さかもと未明 |
| 買ってはいけない調味料買っていい調味料 | 渡辺雄二 | ハリー・ポッターと呪いの子 | J.K.ローリング |
| 食べてはいけない添加物食べてもいい添加物 | 渡辺雄二 | 読んじやいなよ! | 高橋源一郎 |
| ウルトラライトハイキング | 土屋智哉 | 新しい学力 | 齋藤孝 |
| 蜜蜂と遠雷 | 恩田 陸 | 密着 最高裁の仕事 | 川名壮志 |
| ツバキ文具店 | 小川 糸 | 夏目漱石 | 十川信介 |
| 国を救った数学少女 | ヨナソン・ヨナス | 上手な脳の使いかた | 岩田 誠 |
| エンダーのゲーム | カード、オースン・スコット | すてきな三にんぐみ | トミー・ウングラー |
| こんなところにいたの? | 林 良博 | 三びきのやぎのがらがらどん | マーシャ・ブラウン |
| 鳴く虫ハンドブック | 奥山風太郎 | だから昆虫は面白い | 丸山宗利 |
| 意志をもちはじめのロボット | 中谷 一郎 | | |
| パチカン奇跡調査官 | 藤本 稟 | | |

図書委員の推薦図書

1-4 益子智春 「死刑一人は人を殺せる。でも人は、人を救いたいたいと思うー」 著者 森 達也

ある者の命を奪った者に対して科せられ、自らの命をもってその罪を償う現行刑法上最高の刑罰・・・、死刑制度についての私の知識はそんなものでしかなかった。おそらく誰だってそんなものだろう。そもそも日本の死刑制度について日常で考える事などないし、考える必要もない・・・ということも考えなかった。しかし、真っ黒な背表紙に白文字で「死刑」とタイトルだけが書かれたこの本を読み終えた時、私は、日本の主権者である私たち一人ひとりが「支持」しているからこの制度は続いている、そう考えた。だから、死刑制度の有無について答えは出なくとも、考えを深め、理解していくことがこれから重要になっていくのではないだろうか。

1-5 森島優里花 「重力ピエロ」 著者 伊坂幸太郎

その家族には、過去に辛い出来事があった。その記憶を抱えた兄弟が大人になった頃、事件は始まる。連続放火と火事を予見するような謎のグラフィティアートの出現。そしてそのグラフィティアートと遺伝子の奇妙なリンク。謎解きに乗り出した兄が遂に直面する圧倒的な真実とは――。あなたは、「小説」の奇跡を目にするかもしれません。

3-5 藤田美紀 「クローズド・ノート」 著者 雫井脩介

この物語は主人公である女子大生が一冊のノートを見つけたことから始まります。その一冊のノートによって結ばれていく掛け替えのない絆や主人公の恋愛模様を綴っています。とても切なく心温まる物語です。ぜひ読んでみてください。

