

大会内容 全体会（案）

8月25日（水）

オンラインにより映像をライブ配信いたします。

会場 島根県民会館

次 第	時 間	出 席 者
アトラクションⅠ 開会式 ・開式の辞 島根大会実行委員会副会長 ・国歌演奏 ・大会会長式辞 全国高P連会長 ・来賓祝辞 文部科学省、島根県知事等 ・来賓紹介 ・表彰式 全国高P連会長、文部科学省 ・閉式の辞 島根大会実行委員会副会長	9：00～ 9：20 9：20～ 10：20	文部科学省、島根県関係者、開催地自治体関係者 全国高P連会長、副会長、大会運営委員（全国高P連理事）、大会顧問（全国高P連顧問）、受賞者、島根大会実行委員会関係者
記念講演・公演 ①講師紹介 ②講演・公演 講師 小泉八雲記念館館長 小泉 凡氏 俳優 佐野 史郎氏 ミュージシャン 山本恭司氏 ③お礼 島根大会実行委員会	10：25～ 11：50	記念講演講師 島根大会実行委員会関係者
アトラクションⅡ	11：50～ 12：10	
閉会式 ・開式の辞 島根大会実行委員会副会長 ・閉会の挨拶 全国高P連会長 ・全国高P連旗返還 島根大会実行委員会会长 ・全国高P連旗授与 石川県高等学校 PTA連合会長 ・次期開催地挨拶 石川県高等学校 PTA連合会長 ・閉会の挨拶 島根大会実行委員会会长 ・閉式の辞 島根大会実行委員会副会長	12：15～ 12：50	全国高P連会長 石川県高P連会長 島根大会実行委員会会长・副会長

全体会アトラクション

	内 容	出 演
I	吹奏楽（立奏）の演奏。ステップ等のパフォーマンスを取り入れた演奏・演技を行う。	島根県立松江商業高等学校吹奏樂部
II	日本遺産となった石見神楽を上演する。演目は古事記、日本書紀にも登場する「大蛇」。 ^{おろち} 迫力ある須佐之男命の大蛇退治を演じる。	島根県立浜田商業高等学校郷土芸能部



全体会 記念講演・公演



講演「小泉八雲がみた日本の魅力～五感でとら

えた明治日本のすがた」 小泉 凡 氏

公演 小泉八雲朗読のしらべ

「八雲彷徨～神々の国の首都 松江から」

佐野 史郎 氏 山本 恒司 氏

日本を代表する俳優の佐野史郎と世界的なギタリスト山本恒司は、ともに小泉八雲が「神々の国の首都」と畏敬し、親しんだ町、島根県松江市の出身です。その2人のライフワークとして、小泉八雲の作品を素材とした朗読パフォーマンスを、2007年より継続的に行ってています。2014年には八雲の母の故郷ギリシャ、2015年には父の故郷アイルランド、2019年には作家としてのキャリアを築いたアメリカ、そして国内で多くの公演を果たし、人々を感動の渦に巻き込んできました。2人が紡ぐ言葉と音楽は、松江で生まれた新しい総合芸術といってもよいかもしれません。近年、「八雲のオープン・マインドなまなざし」が現代社会の文脈で再評価され、新しい文化資源として文化創造に活かされています。この朗読パフォーマンスもその大きな潮流の中に位置づけることができるでしょう。生涯、語り部と深く交わり作品を紡いだ八雲。その深遠なイメージーションの世界を体感してください。

小泉 凡



小泉 凡 氏「講演」 小泉八雲記念館館長。東京都出身。成城大学・同大学院で民俗学を専攻後、1987年に松江へ赴任。妖怪、怪談を切り口に、文化資源を発掘し観光・文化創造に生かす実践研究や、小泉八雲の「オープン・マインド」を社会に活かすプロジェクトを世界の八雲ゆかりの地で展開する。2017年7月、日本・アイルランドの文化交流貢献で外務大臣表彰。主著に『民俗学者・小泉八雲』(恒文社、1995年)、『怪談四代記一八雲のいたずら』(講談社、2014年)ほか。日本ペンクラブ会員。焼津小泉八雲記念館名誉館長・島根県立大学短期大学部名誉教授。



佐野 史郎 氏「朗読」 俳優。松江市出身。1975年、劇団シェイクスピア・シアターの創立に参加。1980年、劇団状況劇場(唐十郎主宰)に移籍。退団後、1986年林海象監督「夢みるよう眠りたい」で映画主演デビュー。1992年テレビドラマ「ずっとあなたが好きだった」(TBS)のマザコン男“冬彦”役が社会現象となる。1999年、映画「カラオケ」で初監督。アレクサンドル・ソクーロフ監督「太陽」、カン・ジェギュ監督「マイウェイ」など海外作品にも出演。チェコのイジイ・バルタ監督によるラフカディオ・ハーン原作「雪女」ではプロデューサーとして名を連ねる。



山本 恒司 氏「演奏」 ミュージシャン。松江市出身。18歳でヤマハ・ネム音楽院に入学。在学中にBOWWOWのリード・ギタリスト、リード・ボーカリストに抜擢される。デビュー当時は、キッスやエアロスマスとのツアーや大きな話題を呼び、常に日本のロック・シーンをリードしてきた。その後、VOW WOWを結成しondonをベースにヨーロッパ、アメリカで約4年間活動。海外での評価も高く、海外有名アーティストへの影響力も大きい。バンド活動以外にも、ギター・インストゥルメンタル・アルバムのリリースやジャズ・ファンク・ミュージシャンとのセッションなど、その幅広い音楽性を武器に世界の音楽シーンで活躍している。

大会内容 分科会（案）

1 映像配信

8月25日（水）14：00頃～

6つの分科会すべてで、前撮りした画像をライブ配信いたします。

令和3年12月末までアーカイブ配信の予定です。各高校、各連合会等でのPTA研修会にご利用いただけます。

2 各分科内容

詳細は、別添無観客概要Ⅲ版または島根大会HPをご覧ください。

第1分科会

「Withコロナにおける学校教育の形とこれからの学びのデザイン」

～予測不可能な未来を生きていくには～

企画 株式会社ベネッセコーポレーション

第2分科会

「正しく怖がる」で創るネットとのご縁

～SNS・スマホで絶対に失敗しない方法とは～

企画 グリー株式会社

第3分科会

「地域で育む未来への学び」

～教育の魅力化でひろがる新たなご縁～

第4分科会

体験でつなぐ人々とのご縁

～「人生100年時代」「不確かな時代」を生きるためのキャリアデザイン～

第5分科会

グローバルにつなぐ教育とのご縁

～SDGs（持続可能な開発目標）と新たな明日への礎のために～

第6分科会

未来社会に対応するための教育とのご縁

～「主体的・対話的で深い学び」や「学校と社会の連携・協働」のあり方～

3 分科会アトラクション

次のアトラクションを前撮りし、分科会の映像配信に合わせて配信します。

	内 容	出 演
a	島根県西部の伝統芸能である石見神楽を披露する。華やかな衣装・勇壮な舞・リズミカルな囃子を楽しんでいただく。	島根県立江津高等学校神楽愛好会
b	「長崎の鐘」や「この子を残して」等の著書で知られ、地元雲南市三刀屋(みとや)町にゆかりのある永井隆医学博士の生涯や業績を紹介する創作劇を行う。	島根県立三刀屋高等学校演劇部
c	出雲市内を流れる農業用水路高瀬川の開削に尽力した大梶七兵衛の開削の様子を表した「新七兵太鼓」をメインに2曲を披露する。	島根県立出雲農林高等学校 出農太鼓部