

英語表現 I 課題プリント 3 『Vision Quest』 L1～L5 の内容を含みます。

助動詞は、Vision Quest の p38～p43 と Crown コミ英 p12 に出てきます。助動詞に続く動詞の語形は全て Form 1 です。要するに助動詞に続く一般動詞、Be 動詞、Have 動詞のすべてにおいて Form 1、つまり原形です。それでは助動詞のおおまかな表現例を見ましょう。

1 助動詞について

- ① can：能力を表す。(could は時制の一致と過去における能力)

I hear that you can play the violin. / I heard that you could play the violin.

できると聞いている

できると聞いていた

I could run much faster when I was young. 若いときは速く走れた。

- ② can：能力でなく、何かをすることが可能かを表す。状況が許されるかを表す。可能性

「～はありえる」を表す。(could は控えめな可能または推量)

You can play the violin. (もしやりたいなら) バイオリンはできるよ (状況しだい)

You could play the violin. (おそらく) バイオリンはできるでしょう。

It can get pretty cold here in the winter. 寒くなることがある。

It could get pretty cold here in the winter. 寒くなることがあるかもしれない。

Will you answer the phone? It could be your mother.

電話に出してくれる？ お母さんかもしれないよ。

- ③ may：許可を表す。(might は時制の一致で使う)

You may play the violin. やってもいいでしょう。(許可をあたえる)

May I turn the television on? テレビをつけてもいいですか。

She asked if she might play the violin. 彼女は演奏許可を得られるかをきいた。

- ④ may：推量「～かもしれない」現実の可能性

The room is full of gas. It may blow up at any moment.

部屋はガスが充満している。いつ爆発するかもしれない。

ここで may と can との違いについて触れていきます。

※ “May I ~?” に対する受け答えとして “Yes, you may.” は失礼になるので、

“Yes, you can. / Yes, certainly. / Of course. / Why not?” などがよく使われる。否定するときは “No, please don’t. / I’m sorry, but you can’t. / I’m afraid not.” などがよく使われる。

上記のように受け答えに can が用いられるので、使い方の例を下記に示す。

例 may と can の使い方については、次のような親子の会話がある。

Johnny: Can I go out? 遊びに行っている？ (状況は OK か)

Mother: Not *can*, *may*. いいじゃなくていいですかと言うのよ。

Johnny: O.K., may I go out? わかった。行ってもいいですか。(許可をしてくれるか)

Mother: Sure you can. いいわよ。行ってらっしゃい。

- ⑤ will：未来の予測 (would は時制の一致に用いる。)

I will be seventeen next birth day. 17才になります。

You will never play well if you don't practice more. 練習しなけりゃ上手くならんぞ

- ⑥ will : 意志 (決心、約束、主張など) (would も用いるが控えめな表現になる。)

Don't worry. I will drive you home. 心配ない。送ってあげるよ。

No matter what I say, he will have his own way. 何言っても彼は我を通そうとする。

I would meet your mother at the airport and drive her to the hotel.

お母さんを空港でお迎えし、ホテルまで送ります。

- ⑦ will : 推量、習性・傾向・習慣 (would も用いるが控えめな表現になる。)

You'll be Clark Kent, I suppose. 君はクラーク・ケントさんでしょう。

A snake won't attack you unless provoked. 挑発されない限り蛇は人を襲いません。

Your husband would be coming home for work, I imagine.

ご主人がそろそろ仕事からお戻りになるでしょう。

- ⑧ would : 過去の意志

He gave several knocks at the door, but she wouldn't let him in.

彼は何度かドアをノックしたが、彼女はどうしても彼を中に入れなかった。

- ⑨ would : 過去の推量、過去の習慣

I suppose she would be about 30. 彼女は30才くらいだったと思う。

When he had a problem, he would work at it until he found an answer.

問題があると、彼は答えが見つかるまで取り組んでいた。

- ⑩ should : 義務

Governments should respect the privacy of citizens. 個人の生活を尊重すべきだ。

You shouldn't miss this chance. この機会を逃すべきではない。

- ⑪ should : 当然の推量「～のはず」最も強いのが must, 次に should, その次が may

He earns a good salary, so he shouldn't be badly off.

給料がいいのだから、生活が苦しいはずはない。

- ⑫ must : 義務・命令「～しなければならない」

Whether we win or lose, we must play fair.

勝とうが負けようがフェアにやらねばならない。

You mustn't go out. 外出してはいけない。

- ⑬ must : 推定 「～にちがいない」 (推定否定は can't)

There are lights on in their house; they must be home.

明かりがついているから、奴らは家にいるに違いない。

He cannot be over thirty; she must still be in her twenties.

彼は30才を超えているはずがない。まだ20代に違いない。

他にも助動詞と同じ役割をする動詞句の一部があります。Vision Quest の p38 の be able

to / have to / has to / had to、p40 の ought to / ought not to / had better / had better not / used to などです。あと p22 にもあるように be going to もそうです。これらは全て Form 1 が後に続きます。

- 例 Mr. Wakata is going to **return** to space. 戻るつもりでいる。
Mr. Wakata is able to **win** the race. 勝てる。
The earth has to **be** protected. 保護されるべき。
You ought not to **go** out. 外出すべきでない。
Ichiro used to **play** baseball here. 以前ここで野球をしていた。
My job was to **see** that we all lived in peace. 見ることであった。
→ (be to+Form 1 Crown p20、3 行目)

2 助動詞を用いた表現形式について例をいくつか示す。Vision Quest p38～p43

(1) 助動詞+Form 1 Vision Quest p38

- Mr. Wakata **can speak** more than 2 languages. Form 1
話せる外国語は2カ国超える。
Mr. Wakata **won't arm-wrestle** with anyone. (won't=will not) Form 1
誰とも腕相撲はしないだろう。

(2) 助動詞+Have 動詞+Form 3 V.Q.p42 (will は未来完了 Vision Quest p28 参照) Vision Quest の p42 にあるように、過去の行動や状態に対する思いを述べる。

- Mr. Wakata's joke **must have been** funny. Form 3
うけたに違いないね。
Mr. Wakata **couldn't have achieved** the project. Form 3
この大仕事はできなかっただろうな。

(3) 助動詞+Be 動詞+Form 5、または助動詞+Be 動詞+Form 3

Vision Quest の p22 の未来進行形にあたる。

- Mr. Wakata **will be flying** in space this time tomorrow. Form 5
明日の今頃は飛んでいるんだろうな。

Vision Quest の p46 にある助動詞を含む受動態にあたる。

- The ISS **can't be broken** in space. Form 3
故障しているわけではない。

(4) 助動詞+have been+Form 5、または助動詞+have been +Form 3

上述の(2)と同様に、過去の継続した行動や状態に対しての思いを述べる。

- Mr. Wakata **might have been listening** to music in ISS. Form 5

音楽をずっと聴いていたのかもしれないね。

The ISS **can't have been broken** in space.

Form 3

故障していたはずがない。

練習問題

1 次の英文は Crown コミ英教科書と週末課題からの引用文である。例にならって英文中の助動詞が上述 1 ①～⑬のどれに相当するか番号で答えなさい。

例 You may wonder why I go into space. (コミ英教科書 p21、3 行目) = ⑤

1. Look around carefully, and you will notice lots of pictograms. (コミ英教科書 p5、12 行目) = ()
2. Second, you can quickly recognize pictograms even if they are far away because of their simple design and bright colors. (コミ英教科書 p7、3 行目) = ()
3. People from different cultures can usually understand pictograms easily. (コミ英教科書 p8、1 行目) = ()
4. Pictograms may never take the place of words, but they are already an important means of communication. (コミ英教科書 p8、13 行目) = ()
5. Will pictograms eventually take the place of words? (コミ英教科書 p9、5 行目) = ()
6. In space, you cannot take a bath. (コミ英教科書 p18、8 行目) = ()
7. Tolerance, mutual respect and being able to see things from a different perspective will help avoid small and big wars. (コミ英教科書 p27、2 行目) = ()
8. You will have to learn some new gestures, too. (週末課題 Lesson 9 最後の文) = ()
9. I will look for the same model on the Internet later. (週末課題 Lesson 14、9 行目) = ()

2 例にならって英文中の助動詞が上述 1 ①～⑭のどれに相当するか番号で答えなさい。

例 Mr. Wakata's joke **must have been** funny. (⑭)

1. The ISS **can't be broken** in space. ()
2. Mr. Wakata **will have flown** in space by the end of June. ()
3. Mr. Wakata **would have flown** in space if he had not been sick. ()

解答

1

- 1 = (⑧) 2 = (②) 3 = (②) 4 = (⑤) 5 = (⑧)
6 = (②) 7 = (⑧) 8 = (⑧) 9 = (⑥)

2

- 1 = (⑬) 2 = (⑤) 3 = (⑨)