



図書館委員長おすすめの本

「掟上今日子の備忘録」

2014年にドラマ化された推理小説です。寝ると記憶がリセットされる忘却探偵の掟上今日子が、ほぼ一日で事件を解決に導きます。物語では、免罪体質の隠館厄介が相棒役となる長編と、刑事が相棒役になる短編など語り部別に分かれています。

そしてこの本の最大の特徴は、続編が「2巻」ではなく「掟上今日子の推薦状」と変わっていることです。各巻タイトルが変わり「掟上今日子の〇〇〇」と三字熟語がこの本の面白みの一つだと思います。掟上今日子の備忘録は、図書館に全巻あるので、気になった方は是非借りに来てください。

蔵書点検・夏休み開館予定のお知らせ

7月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|-----|-------------|----|---|
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |
| | ○ | ○ | 終業式 | 蔵書点検のため終日休館 | | |

8月

| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-------------|----|----|----|----|-----|----|
| 蔵書点検のため終日休館 | | | | | | 1 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 蔵書点検のため終日休館 | | | | | | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 蔵書点検のため終日休館 | | | | | 始業式 | |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 30 | 31 | | | | | |
| | ○ | | | | | |

7月30日(木)～8月20日(木)まで蔵書点検を行います。

蔵書点検中は終日休館し、貸出返却も行いません。

図書館の蔵書がきちんと館内にあるか1冊1冊調べますので、



夏休み特別貸出のお知らせ

貸出期間: 7月27日(月)～8月31日(月)

貸出冊数: 5冊

読書感想文コンクール課題図書紹介



「廉太郎ノオト」

谷津矢車/著

瀧廉太郎の頭のなかには、いつも鳴り響いている音があった。東京音楽学校で才能を開花させ、新しい時代の音楽を夢みるが…明治日本で短い命を燃やした一人の天才の軌跡。



「フラミンゴボーイ」

マイケル・モーパーゴ/著 杉田七重/訳

始まりは、一枚のゴッホの絵。その絵に導かれて歴史に埋もれた遠い過去へと長い旅に出る。フラミンゴと話ができる不思議な力を持つ少年とロマの少女の切ないけれど優しい物語。



「キヤパとゲルダ ふたりの戦場カメラマン」

マーク・アロンソン/著 マリナ・ブドーズ/著 原田勝/訳

「写真」は生きるための切符だった。激動の1930年代、スペイン内戦を世界に伝えたロバート・キヤパとゲルダ・タロー。カメラを武器に革命に身を投じた若き二人の青春物語。

夏休み読書感想文

対象図書: 課題図書(上記3冊)または自由図書

字数: 1200字以上2000字以内(原稿用紙3枚程度)

提出日: 8月21日(金)

課題図書は、図書館新着コーナーにあります。

自由図書もぜひ図書館で探してみてください。



学校司書の押野です。

真岡北陵高校図書館では、1学期に124冊の新刊を受け入れました。

裏面に紹介していますので、ぜひ図書館にチェックしに来てください。





新刊案内(1学期)



- | | | | |
|--|-----------------------------|--|---------------|
| 1. 廉太郎ノート | / 谷津矢車 | 62. 思い出すと心がざわつくこわれた関係のなおし方 | / イルセ・サン |
| 2. フラミンゴボーイ | / マイケル・モーパード | 63. かくされてきた戦争孤児 | / 金田茉莉 |
| 3. キャパとゲルダ ふたりの戦場カメラマン | / マーク・アロンソン | 64. 障がい者だからって、稼がないと思うなよ。 ソーシャルファームという希望 | / 姫路まさのり |
| 4. 2030年の世界地図帳 画たらしい経済とSDGs、未来への展望 | / 落合陽一 | 65. 社会的処方孤立という病を地域のつながりで治す方法 | / 西智弘 他 |
| 5. 嫌いな人がいる人へ 自分を知って生きやすくなるメントレ | / 古山有則 | 66. 基礎から学ぶ！スポーツマッサージ | / 溝口秀雪 他 |
| 6. 原爆と朝鮮戦争を生き延びた孤児 | / 吾郷修司 | 67. 暗渠パラダイス！ | / 高山英男 他 |
| 7. 図解日本人なら知っておきたいしきたり大全 | / 岩下宣子 | 68. 悪のいきもの図鑑 | / 竹内久美子 |
| 8. ニッポンのサイズ図鑑 イラストでわかる | / 石川英輔 | 69. がんばらない、無理しないいちばんおいしい野菜の食べ方 | / 飛田和緒 |
| 9. とことん解説！キャラクターの「塗り」入門教室 | / 乃樹坂くしお | 70. あめだま | / ペク・ヒナ |
| 10. かんたん！よくわかる！楽譜の読み方 楽譜が読めれば、音楽がもっと楽しくなる！ | / 森真奈美 | 71. たぶの里 | / 藤岡拓太郎 |
| 11. バスケットボールが科学で強くなる！ | / 小谷究 | 72. せかいいちのねこ | / ヒグチユウコ |
| 12. 鳥の骨格標本図鑑 | / 川上和人 他 | 73. いらないねこ | / ヒグチユウコ |
| 13. ウニハンドブック | / 田中颯 他 | 74. つまんないつままない | / ヨシタケシンスケ |
| 14. 魚を一尾、さばけたら！？ 新装版 | / 濱田美里 | 75. わたしのわごむはわたさない | / ヨシタケシンスケ |
| 15. しぜんなおかし 卵、牛乳、バターを使わないのに、驚くほどおいしい | / 今井ようこ | 76. 夜告げ鳥 初期作品集 | / 三島由紀夫 |
| 16. 太宰治の絶望語録 | / 太宰治豊岡昭彦 | 77. アスリート | / あさのあつこ |
| 17. 太陽はひとりぼっち | / 鈴木るりか | 78. 小説 サイダーのように言葉が湧き上がる | / イングロキョウヘイ |
| 18. 勿忘草の咲く町で 安曇野診療記 | / 夏川草介 | 79. 掟上今日子の設計図 | / 西尾維新 |
| 19. できない相談 piece of resistance | / 森絵都 | 80. 境内ではお静かに セタ祭りの事件帖 | / 天祿涼 |
| 20. タスキメシー箱根一 | / 額賀滯 | 81. いいからしばらく黙ってろ！ | / 竹宮ゆゆこ |
| 21. アーモンド | / ソンウオンピョン | 82. 逃亡者 | / 中村文則 |
| 22. 最期の言葉の村へ 頂滅危機言語タヤップを話す人々との30年 | / ドン・クリック | 83. クスノキの番人 | / 東野圭吾 |
| 23. 夢の正体 夜の旅を科学する | / アリス・ロブ | 84. ペーパーボーイ | / ヴィンス・ヴォーター |
| 24. ひとりひとりの「性」を大切に作る社会へ | / 遠藤まめた | 85. コビーボーイ | / ヴィンス・ヴォーター |
| 25. ぬいぐるみとしゃべる人はやさしい | / 大前粟生 | 86. 公式で解く！！看護医療福祉系面接 | / ケア人材研究会 |
| 26. パンと牢獄田ベツ政治犯ドゥンドゥップと妻の亡命ノート | / 小川真利枝 | 87. 福祉がわかるシリーズ 1 | / 稲葉茂勝 |
| 27. 人生の1冊の絵本 | / 柳田邦男 | 88. 福祉がわかるシリーズ 2 | / 稲葉茂勝 |
| 28. ゆかいな珍名踏切 | / 今尾恵イ 他 | 89. 福祉がわかるシリーズ 3 | / 稲葉茂勝 |
| 29. ホモ・デウス テクノロジーとサピエンスの未来 上 | / ユヴァル・ノア・ハラリ | 90. 利用者にも介助者にも安心・快適な介護技術 現場の「困った！」を解決できる | / 高山彰彦 |
| 30. ホモ・デウス テクノロジーとサピエンスの未来 下 | / ユヴァル・ノア・ハラリ | 91. 本を読むのが苦手な僕はこんなふうに本を読んできた | / 横尾忠則 |
| 31. こども六法 | / 山崎聡一郎 | 92. 字が汚い！ | / 新保信長 |
| 32. 女たちのシベリア抑留 | / 小柳ちひろ | 93. 10代のための座右の銘 容を変える未来を変える | / 大泉書店編集部 |
| 33. 北大総合博物館のすごい標本 | / 北海道大学総合博物館 | 94. 大学1年生の歩き方 先輩たちが教える転ばぬ先の12のステップ | / トミヤマユキコ |
| 34. 疫病と世界史 上 | / ウィリアム・H. マクニール | 95. 学校が教えないほんとうの政治の話 | / 斎藤美奈子 |
| 35. 疫病と世界史 下 | / ウィリアム・H. マクニール | 96. どうすれば幸せになれるか科学的に考えてみた | / 石川善樹 他 |
| 36. わかりやすい豚病衛生ハンドブック | / 大角貴幸 | 97. 中学英語で読むディズニー コレクション1 | / 石原真弓 |
| 37. 料理の科学大図鑑 | / スチュアート・ファリモンド | 98. 中学英語で読むディズニー コレクション2 | / 石原真弓 |
| 38. 対比でみる日本の仏像 | / 鈴木喜博 | 99. 身体(からだ)を中心から変えるコアパフォーマンス・トレーニング | / マーク・バースターゲン |
| 39. ぼくのお母さんを殺した大統領をつかまえて。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 100. だれでも起業できる農産加工実践ガイド | / 尾崎正利 |
| 40. 子どもたちにしあわせを運ぶチョコレート。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 101. 有機農業大全 持続可能な農の技術と思想 | / 澤登早苗 他 |
| 41. わたしは13歳、学校に行けず花嫁になる。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 102. 食・農・環境とSDGs 持続可能な社会のトータルビジョン | / 古沢広祐 |
| 42. ぼくは13歳 職業、兵士。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 103. はじめて学ぶ生物文化多様性 | / 敷田麻実 他 |
| 43. ぼくは12歳、路上で暮らしはじめたわけ。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 104. さらにざんねんないきもの事典 画もしろい！進化のふしぎ | / 今泉忠明 他 |
| 44. ぼくらのアフリカに戦争がなくならないのはなぜ？ | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 105. 育ちすぎたタケノコでメンマを作ってみた。画はよく知らない植物を育てる・採る・食べる | / 玉置標本 |
| 45. ぼくが遺骨を掘る人「ガマフヤー」になったわけ。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 106. 捕まえて、食べる | / 玉置標本 |
| 46. 妹は3歳、村にお医者さんがいてくれたなら。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 107. 珍樹図鑑 | / 小山直彦 |
| 47. わたし8歳、カカオ畑で働きつづけて。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 108. なぜ戦争は伝わりやすく平和は伝わりにくいのか ピース・コミュニケーションという試み | / 伊藤剛 |
| 48. 990円のジーンズがつくれるのはなぜ？ | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 109. きみのまちに未来はあるか？ 【根っこ】から地域をつくる | / 除本理史 他 |
| 49. ぼくの村がゾウに襲われるわけ。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 110. 47都道府県これマジ！？ 条例集 | / 長嶺超輝 |
| 50. ぼくは13歳、任務は自爆テロ。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 111. 有権者って誰？ | / 藪野祐三 |
| 51. わたしは10歳、本を知らずに育ったの。 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 112. 世界史を変えたパンデミック | / 小長谷正 |
| 52. わたし8歳、職業、家事使用人。世界の児童労働者1億5200万人の1人 | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 113. 患者になった名医たちの選択 | / 塚崎朝子 |
| 53. わたしは13歳、いつかシリアに帰りたい。国を追われ、学が機会を奪われた子どもたち | / 「いのち」を大切にされない地球の子どもたちシリーズ | 114. 心理学でわかるひとの性格・感情辞典 | / 渋谷昌三 |
| 54. 十字架のカルテ | / 知念実希人 | 115. 心理学でわかる女子の人間関係・感情辞典 | / 朝日新聞出版 |
| 55. 高校生用SPIクリア問題集 '21年版 | / ケア人材研究会 | 116. 「空気」を読んでも従わない曲き苦しさをラクになる | / 鴻上尚史 |
| 56. 牧場・農場で働く人たち □□との現場としくみがわかる！ | / 稲葉茂勝 | 117. 繊細すぎてしんどいあなたへ EBP相談室 | / 串崎真志 |
| 57. 工場で働く人たち □□との現場としくみがわかる！ | / 松井大助 | 118. つるかめ助産院 | / 小川糸 |
| 58. 銀行で働く人たち □□との現場としくみがわかる！ | / 小堂敏郎 | 119. 逆ソクラテス | / 伊坂幸太郎 |
| 59. 保育園・幼稚園で働く人たち □□との現場としくみがわかる | / 木村明子 | 120. カケラ | / 湊かなえ |
| 60. 病院で働く人たち □□との現場としくみがわかる！ | / 浅野恵子 | 121. 水を縫う | / 寺地はるな |
| 61. 美容室・理容室・サロンで働く人たち □□との現場としくみがわかる！ | / 津留有希 | 122. わたしの美しい庭 | / 凧良ゆう |
| | | 123. 木になった亜沙 | / 今村夏子 |
| | | 124. マカン・マラン 二十三時の夜食カフェ | / 古内一絵 |

