栃木県立真岡北陵高等学校

真岡北陵高校・図書館だより 第4号(12月号)内容

◇師走の話

高校生の好きな本は

職員寄稿 寺内美樹先生

。図書委員会がネット選書を行いました

あたなは何冊読みましたか?

君はまだか!

Part.4 ◇新着図書

末に家ごとに先祖の霊をまつる るからというのは間違いで、昔が助走とは、先生が忙して走り回 いらしい。ただ、昔はお盆と年 が、これもどうも確かとはいえな ものだという説明が辞書にあった て読経などの仏事を行ったため、 家々で師(こちらは僧侶のこと)を迎え *御魂祭り**という行事があって 「師馳せ月」と言ったのを誤った

うだ。コロナの災厄が続き、思う ような日々を送ることができない それがお歳暮につながるというの 傷ついた一年を祈りたい。 無念を思う時、多くの人が失われ、 故人を偲ぶということはあったよ は間違いない。つまり、年末にも

定をすることは来年以降も実施し になりますが、生徒の視点から選 評を参考にして候補リストを作成 担当分野に分かれ、内容紹介や書 ことは出来ませんが、それぞれの をすることも多いのだが、現況で ていきたいと思います。 選定を行いました。本を手にとる レット』を使ってネット上の図書 しました。実際の購入は検討の後 試みに、GーGAタブ

図書委員会では書店で図書選定 あります。同じ学年の人が読んで 5割を切った。 2014年以来48%と久しぶりに 生の一ヶ月平均読書冊数は約1.6 B) という調査によれば、 いる本を手に取ってみませんか? 校生が多く読んだ本」を紹介して のと考えられる。本誌裏面に「高 宅時間の増加などが反映されたも (※数字は出度数で比率を表す。) 『こどもの読書の状況』

コロナ禍による在

これはやや微増し、

不読率も

高校 SL

がします。秋にはコスモスがいっ 冬になると「手ぶくろを買いに」 生きるゆみ子が出てきそうだし、 ぱい咲いた庭から、平和な時代を クシーが目の前を通り過ぎる予感 の子狐が、ほんとの手のほうを出 ではないかと思うことがありま してどこかで買い物をしているの 了海上海上海上海上海 図書館指導係 職員寄稿 寺内美樹先生 の運転するタ ると夏みかん Ź の匂いがし 初夏を迎え 松井さん だ本、

きで、学生時代に習った作品から、 科書の作品を読むことがとても好 教壇に立って授業で扱った作品ま 私は小学生の頃から、 国語の教

> 学の宝石箱」だからです。 い出すことができます。 真が載っていたかまで、鮮明に思 作品と出会って、どんな挿絵や写 くような感覚です。何年頃にその で全てを覚えています。 て、国語の教科書は、まさに「文 というより体に染みこんでい 私にとっ 覚えてい

会いは、私だけでなくたくさんの も変わっていくという)偶然の出 与えられる(学年で作品の難易度 の教科書の作品」という、学校で ぞれで、幼い頃に親に薦められた な場面を想像できますが、 「国語 「文学作品との出会い」は人それ 自分が興味を持って購入した 読書感想文を書くために読ん 誰かに頂いた本、 など様々

> ているのではないかと思っていま 人の記憶に特別なものとして残っ

ものは何か」という質問を投げか ります。意外と小学生の頃に習っ の作品で、最も印象に残っている 授業にて「今まで学習した教科書 を改めて実感します。 たものが多く、 けると、たくさんの作品名があが 毎年、担当するクラスの最初の 児童文学の趣深さ

れません。 感性に返ってみるのも良いかも. 品の数々と再会することができま なって、もう一度あの頃の自分の す。高校生になって、また大人に 図書館では、そのなつかしい作



part.4

『ネットとSNSを安全に使いこ とわずかになりました。 11・12月に購入した49冊を紹介します。 この新着図書紹介も今回が最後になります。 『ぼくはイエローでホワイトで 今年度予算での購入はあ

『世にも奇妙な博物館 東京書籍 『図解身近にあふれる「自然災害」

なす方法』ル

ーイ・ストウェル

ちょっとブルー2』

ブレイディみかこ

新潮社

未知と出会う55スポット―』 丹治俊樹

が3時間でわかる本」

左巻健男

明日香出版社 あなたの体をめ

『すばらしい人体

山本健人

ダ

イヤモンド社

ク・エンパシーのすすめ 『他者の靴を履く みらいパブリッ アナー シング キッ ぐる知的冒険

まで考えられるかり 100 の思考実験 イディみかこ あなたはどこ 文藝春秋 間栄養学入門』 "食べる時間でこんなに変わる時

ジュリアン・バジーニ

紀伊國屋書店

の現場から考える地方自治-

『ごみ収集とまちづくり

清掃

柴田重信

講談社

『よくわかる思考実験』 高坂庵行 イースト・ レス

『お寺の掲示板諸法無我』

おにぎり協会公認

おにぎり協会

辰巳出版

。おにぎりの本

般社団法人

藤井誠

郎

朝日新聞出版

『ヤングでは終わらないヤングケ 江田智昭 新潮社 しさを高める味と香りのQ&A

味

香り「こつ」

の科学―

お

アラー きょうだいヤングケア

ラーのライフステージと葛藤 仲田海人 クリエイツかもがわ

. 崎寛也

柴田書店

ライフステージと葛藤 仲田 海人木村 論志 食料とおいしさの未来 『ドラえもん探究ワールド M 国語をめぐる冒険 藤子プロ 農研機構

ージンスミス

ク

レヴィス

渡部泰明他

岩波書店

仮面

病棟 愛蔵版

Ŋ

道尾秀介 三島由紀夫 Ń

AMATA 新版

ヤングでは終わらない

ヤングケアラ

タイトル集 100 万 回 文豪たちの友情 死んだ 福井県立図書館 たねこ 党え違 講談社

赤と青とエスキース』 石井千湖 新潮社

『鎌倉うずまき案内所 青山美智子 Ρ . Н Р -研究所

ロジ 非日常の謎 青山美智子 -ミステリアンソ 宝島社

KADOKAWA

『ペッパーズ・ゴースト』 民王 池井戸潤

伊坂幸太郎 朝日新聞出版

『さよならも言えないうちに』 変な家』 雨穴 飛鳥新社

『砂に埋もれる犬』

美しい』 雨上がり、 君が映す空はきっと

汐見夏衛 スターツ出版

新川帆立

小学館

「海神」 ŕ 染井為人

『グッ 太宰治 バイ 光文社 宝島社 新潮社

倒産続きの彼女』 元彼の遺言状』 桐野夏生 川口俊和 サンマーク出版 芦沢央他 ーシベリアの陰謀 新川帆立 KADOKAWA 朝日新聞出版 宝島社 講談社

(,) 「闇祓」 『ガラスの海を渡る舟』 知念実希人 辻村深月 KADOKAWA 実業之日本社

|文豪と感染症| 寺地はるな PHP研究所 100年前のスペ

100 √風邪はどう書かれたのか―』 万回生きたきみ』七月隆文 朝日新聞出版

『夜が明ける』

『三千円の使いかた』 西加奈子 新潮

社

原田ひ香 中央公論新社

『総理の夫』

原田マハ

『星を掬う』 『さよならの夜食カフェ』 『アホか。』百田尚樹 古内一絵 中 央公論新社 新潮社

『ミッキーマウスの憂鬱ふたたび』 命売ります。 町田そのこ 松岡圭祐 中央公論新社 新潮社

筑摩書房 集英社 〔高1〕男子 大同大幅 物語シリーズ(西尾維新) スマホ脳 シャーロック・ホームズシリーズ ソード・アート・オンライン ハリー・ポッター スター・ボッター 君は月夜に光り輝く 探偵ガリレオシリーズ 探偵はもう、死んでいる

高2〕 男子 神様のカルテ 桜のような僕の恋人 人間失格 加賀恭一郎シリーズ さらば、悲しみの性 天気の子 物語シリーズ (西尾維新)

実業之日本計 86 ーエイティシックス 江戸川乱歩シリーズ 世界から猫が消えたなら 探偵はもう、死んでいる また、同じ夢を見ていた 君の膵臓をたべたい 〔高 3 〕 男子 君の膵臓をたべたい

さおだけ屋はなぜ潰れないのか? さおだけ屋はなぜ潰れないのか こころ 転生したらスライムだった件 人間失格 マスカレードシリーズ 86 ーエイティシックスー 古典部シリーズ 桜のような僕の恋人 また。同じ夢を見ていた。 また、同じ夢を見ていた Re:ゼロから始める異世界生活? 〔高1〕 女子

推し、燃ゆ 桜のような僕の恋人 人間失格 君の膵臓をたべたい 君の襲撃を大べたい あの花が吹く后で、君とまた出会えたら14 5分後に意外な結末 13 星の王子でま 13 ががみの囲撃 11 バリー・ボッター 11 祖は月夜に光り輝く 10 そして、バトンは渡された 8 マスカレードシリーズ 8 天久黒尖の推理カルデ 7 オルタネート 7 〔高2〕女子 桜のような僕の恋人 板のような様の念人 かがみの孤城 君の膵臓をたべたい はらべこあおむし 告白 推し、燃ゆ 星の王子さま

君は月夜に光り輝く 22 18 人間失格 18 オルタネート ネルタネード 薬屋のひとりごと ハリー・ボッター 告白予行練習 カラフル (高3) 女子 桜のような僕の恋人 かがみの孤城 人間失格 推し、燃ゆ 星の王子さま 君の膵臓をたべたい 余命10年 生白 21 告白 52 ヘルツのクジラたち 18 17 14 12 12 52 ヘルツのクジラだち さおだけ屋はなぜ潰れないのか? てころ オルタネート カラフル ハリー・ポッター

そむ森 小説アナと雪の女王2 ウォルト・ディズニー・ジャパン KADOKAWA

小説アナと雪の女王 影の \mathcal{O}

『小説アナと雪の女王』

