科目名	現代の国語	国語 単位数 2		履修学年	1	必修
使用教科書	高	等学校 精選	選現代の国語	(第一学習社)	
副教材		課題用問	題集・図説・	・辞書等		

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する 資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1) 実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようにする。 (2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの

学習の到達目標

中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 (3) 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けている。	C
思考・判断・表現	「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の各領域において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	ВС
主体的に学習に取り 組む態度	言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、読書に親しむことで自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもとうとしている。	A D
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 説明・記述問題への取り組み C 定期試験・小テスト D 課題等の提出	

評価のためのルーブリック

		А	В	С
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する
知識	小テスト	各小テストでの平均点が80% 以上	各小テストでの平均点が50% ~79%	各小テストでの平均点が49% 以下
· 技 能	定期試験①	知識・技能をはかる問題の正 答率が70%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が50~69%	知識・技能をはかる問題の正 答率が49%以下
思 考 · 判	定期試験②	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が70%以上	思考・判断・表現をはかる問題の正答率が50~69%	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が49%以下
断 · 表 現	説明・記述問題への取り組み	自身の考えを明確に言語化・ 文章化し、正しく他者に伝え られている	自身の考えを言語化・文章化 でき、他者に伝えようと努め ている	他者に伝わる言語化・文章化 ができていない
主体的に学習に	授業に対する意欲態度	授業に意欲的に取り組み、ワーク シートやノートをしっかり取って いる	授業に意欲的に取り組んでいる	授業に意欲的に取り組んでいない
に取り組む態度	課題提出	すべての課題が提出され、意 欲的な取り組みが見てとれる	すべての課題が提出されている	課題が提出されていない

国語科の育てたい資質能力

(1) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力

(2) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力

(3) 発信力:自分の意見や学んだことを的確に表現し他者に伝える力

小山西高校の育てたい資質能力

			評	価の観	点		
月	単元	学習内容及び評価の観点	知識技能	思考 判断表現	態度	評価方法	試験範囲
4	「生きもの」	□筆者の提案する人間の生き方について、文章構成をもとに 把握し、自分に照らして考えを深める。		0		В	
	として生きる (中村桂子)	□内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。					
		□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。		0		С	
		□ものの見方や捉え方について述べた文章を読み、自分の意 見や考えを論述する。		0		В	中
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。					間
		□例示などの修辞を理解する。	0			С	試
		□主張と論拠、個別と一般化、推論など、情報と情報との関 係を理解する。					験
		□粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿ってまとめようとしている。				Δ.	
		□個別の情報をどのように一般化しているかを進んで捉え、 学習課題に沿って説明しようとしている。			O	А	
		□筆者の提言に対する考えを積極的に考え、表現の仕方を工 夫して書こうとしている。			0	D	
5	水の東西 (山崎正和)	□東西の対比関係を用いながら、日本の水文化に見られる特徴について論じる叙述の方法を把握する。					
		□内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。		0		С	
		□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を 解釈する。					
		□自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や 説明のしかたを工夫する。					4
		□東西の文化を比較して述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述する。		0		В	中間
		□調べたことを整理して、説明資料にまとめる。					
		□常用漢字を文や文章の中で活用する。					期
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	0			С	末
		□文章の効果的な接続のしかたを理解する。				C	試
		□主張と論拠、個別と一般化、推論など、情報と情報との関 係を理解する。					験
		□情報と情報を対比させながら展開する評論を粘り強く読み、学習課題に沿って論理の展開を分析しようとしている。			0	А	
		□個別の情報を一般化する筆者の論理について自分の考えを もち、表現を工夫してまとめようとしている。			0	D	
		□水を用いた芸術や仕掛けについて積極的に題材を探し、表 現の仕方を工夫して説明しようとしている。)	D	
6	論理分析【対比】 「間」の感覚	□文章を分析的に読み、具体例を多用した論理の展開について理解する。		0		С	
	(高階秀爾)	□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、文章の構成や論理の展開 を的確に捉え、要旨を把握する。				0	期
		□事柄が的確に伝わるように、表現のしかたを工夫する。		0		В	末
		□主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。	0			С	試
		□情報と情報を対比させながら展開する評論を粘り強く読み、学習課題に沿って論理の展開を分析しようとしている。			\cap	Δ	験

		□論理の展開を粘り強く分析し、今までの学習を生かして要 旨をまとめようとしている。			$\overline{}$	\Box	
	ものとことば (鈴木孝夫)	□具体 (例示) と抽象 (意見) の関係を整理して論理構成を把握し、筆者が主 張する言語の性質を理解する。					
		□内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。		0		С	
		□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。					
		□自分の考えや事柄が的確に伝わるように、説明の仕方を工 夫する。					
		□言語について述べた文章を読み、自分の意見や考えを論述 する。		0		В	
		□調べたことを整理して、説明資料にまとめる。					
7		□言葉には、認識や思考を支えるはたらきがあることを理解 する。					
		□常用漢字を文や文章の中で活用する。					
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	0			С	期末
		□文章の効果的な接続のしかたを理解する。					木試
		□主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理 解する。					験
		□具体例を示しながら展開する評論を粘り強く読み、学習課 題に沿って整理しようとしている。			0	В	
		□筆者の主張に従って具体例を言葉で定義し、表現の仕方を 工夫して説明しようとしている。			0	Α	
		口言葉が認識や思考を支えることについて、他のテキストと進んで読み合わせ、説明の仕方を工夫して、理解したことを報告しようとしている。			0	D	
	スピーチで自分を伝え る	□自分の意見を大勢の聞き手にわかりやすく伝えるス ピーチの方法を理解し、実践する。		0		В	
		□他の人のスピーチを聞き取り、評価する方法を学ぶ。				Б	
		□進んで材料を集めたり吟味したりし、今までの学習を生か してスピーチを行おうとしている。			\circ	Α	
		□進んで表現や話し方を工夫し、今までの学習を生かして効 果的に話そうとしている。					
		□積極的にスピーチを聞き、評価シートを活用して評価しよ うとしている。			0	D	

		評価の観点		評価の観点			
月	単元	学習内容及び評価の観点	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
8	「文化」としての科 学	□筆者が主張する科学と技術の違いを対比的に整理し、現状 における科学と技術の関係を理解する。					
	(池内了)	□内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。		0		С	
		□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。					
		呼がりる。 □自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や 説明のしかたを工夫する。					
		□科学や技術について述べた文章を読み、自分の意見や考え を論述する方法を学ぶ。		0		В	
		□常用漢字を文や文章の中で活用する。					
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。				0	
9		□文章の効果的な接続のしかたを理解する。	0			С	中
		□主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。					間試
		□接続の仕方に注目して文章の構成をつかみ、学習課題に 沿って説明しようとしている。			0	А	験
		□文章から主張と論拠を読み取り、表現の仕方を工夫して自 分の考えをまとめようとしている。			0	D	
		□文章を分析的に読み、事実から情報を抽出し、意見を形成 していく論理の展開について理解する。		0		С	
	論理分析【事実と意 見】	□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を 解釈する。		O		C	
	「私作り」とプライ バシー	□事柄が的確に伝わるように、表現のしかたを工夫する。		0		В	
	(阪本俊生)	□主張と論拠、個別と一般化、推論など、情報と情報との関 係を理解する。	0			С	
		□事実と意見を区別して粘り強く評論を読み、学習課題に 沿って論理の展開を分析しようとしている。			0	А	
		□論理の展開を粘り強く分析し、今までの学習を生かして要 旨をまとめようとしている。			0	D	
10	法律の改正に関わる 文章を読み比べる	□改正前後の法律文を読み比べて必要な情報を読み取り、複数の文章を関連づけながら理解したことをまとめる。		0		В	
		□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を 解釈する。		0		С	中間
		□異なる形式で書かれた複数の文章を読み、理解したことを まとめる。		0		В	•
		□自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や 説明のしかたを工夫する。)		D	期
		□情報の妥当性や信頼性の吟味のしかたを理解し、活用す る。	0			С	末試
		□異なる形式で書かれた複数の文章を粘り強く読み、理解し たことを学習課題に沿ってまとめようとしている。			0	А	験
		□複数の文章から読み取った情報を粘り強く吟味し、表現の 仕方を工夫してまとめようとしている。			0	D	
	不均等な時間 (内山節)	□具体的事例から一般論への展開と、対比の構造とを手がか りとして、近代化と時間の合理性との関係を理解する。					ш-
		□内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。		0		С	期末
11		□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を 解釈する。					木試
		□自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や 説明のしかたを工夫する。		0		В	験
		□近代における時間について述べた文章を読み、自分の意見 や考えを論述する。				ז	

		□常用漢字を文や文章の中で活用する。 □語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 □主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。	0			С	
		□対比による推論を叙述を基に理解し、学習課題に従って要 旨をまとめようとしている。			0	Α	
		□既習の評論と粘り強く読み比べ、積極的に持続可能な社会 に関する意見文を書こうとしている。			0	D	期士
12	社会に対する意見文を 書く	□意見文とはどういうものかを理解する。					末試
		□自分の経験の中から意見を導き出せるようになる。		0		В	験
		□意見文の書き方を理解し、実践し、評価する。					
		□教科書の例を参考に、説明や表現の仕方を工夫して、積極 的に意見文を書こうとしている。			0	Α	
		□目的に応じてテーマを決め、集めた情報の妥当性や信頼性 を粘り強く吟味しようとしている。			\bigcirc	D	
		口書いた意見文を進んで批評し合い、批評を踏まえて論理の 展開や表現の仕方を工夫しようとしている。				ט	

				評価の観点			
月	単元	学習内容及び評価の観点	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
1	グローバリズムの 「遠近感」	□「遠近感」の二重の意味を文脈から把握し、グローバル社 会における問題を多様な視点から考える。		0		В	
	(上田紀行)	□内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。		0		С	
		□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を 解釈する。)			
		□自分の考えや事柄が的確に伝わるように、根拠の示し方や 説明のしかたを工夫する。		0		В	
		□グローバリズムについて述べた文章を読み、自分の意見や 考えを論述する。					
		□常用漢字を文や文章の中で活用する。					
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	0			С	
		□言い換えなどの修辞を理解する。					
		□主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理 解する。					
		□粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿ってまとめようとしている。			0	Α	.
		□書き手の意図に対する自分の考えをもち、表現を工夫して まとめようとしている。			0	D	学年
	=∧ +m /\ Lr	□「『遠近感』をめぐる問題」について積極的に考え、学習 課題に従ってまとめようとしている。					末
2	論理分析 【主張と根拠】	□文章を分析的に読み、根拠の妥当性と主張との関係を理解 する。		0		С	試
	デザインの本意 (原研哉)	□文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、文章の構成や論理の展開 を的確に捉え、要旨を把握する方法を学ぶ。					験
		□事柄が的確に伝わるように、表現のしかたを工夫する方法 を学ぶ。		0		В	
		□主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理 解する。	0			С	
		□筆者の主張とそれを支える根拠を粘り強く読み、学習課題 に沿って論理の展開を分析しようとしている。			0	А	
		□論理の展開を粘り強く分析し、今までの学習を生かして要 旨をまとめようとしている。			0	D	
3	理想の修学旅行をプレゼンする	□情報を大勢の聞き手にわかりやすく説明するプレゼンテーションの方法を理解し、実践する。		0		В	
		□効果的なスライドの作り方を理解する。				_	
		□今までの学習を生かして相手・目的・場面を考慮し、積極的にプレゼンテーションを行おうとしている。			0	А	
		□進んで表現や話し方を工夫し、今までの学習を生かして効果的に話そうとしている。				, ,	
		□協働して資料や機器を用い、相手の理解を得られる工夫を しようとしている。			0	А	
		□積極的にプレゼンテーションを聞き、評価の観点に沿って 評価しようとしている。			0	D	

※原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について〇を付けている。

※評価のためのルーブリックの数値は±5程度の調整が生じることもある。

科目名	言語文化	単位数	2	履修学年	1	必修
使用教科書	吉	等学校 精油	選 言語文化	(第一学習社)		
副教材		課題用問	題集・図説・	・辞書等		

学習の到達目標	言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 (1) 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。 (2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 (3) 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や 技能を身に付けているとともに、我が国の言 語文化に対する理解を深めている。	С
思考・判断・表現	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	ВС
主体的に学習に取り 組む態度	言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、 ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしなが ら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしてい るとともに、読書に親しむことで自己を向上さ せ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をも とうとしている。	A D
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 説明・記述問題への取り組み C 定期試験・小テスト D 課題等の提出	

評価のためのルーブリック

		А	В	С
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する
知識	小テスト	各小テストでの平均点が80% 以上	各小テストでの平均点が50% ~79%	各小テストでの平均点が49% 以下
· 技 能	定期試験①	知識・技能をはかる問題の正 答率が70%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が50~69%	知識・技能をはかる問題の正 答率が49%以下
思 考 · 判	定期試験②	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が70%以上	思考・判断・表現をはかる問題の正答率が50~69%	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が49%以下
断 · 表 現	説明・記述問題への取り組み	自身の考えを明確に言語化・ 文章化し、正しく他者に伝え られている	自身の考えを言語化・文章化 でき、他者に伝えようと努め ている	他者に伝わる言語化・文章化 ができていない
主体的に学習に	授業に対する意欲態度	授業に意欲的に取り組み、ワーク シートやノートをしっかり取って いる	授業に意欲的に取り組んでいる	授業に意欲的に取り組んでいない
に取り組む態度	課題提出	すべての課題が提出され、意 欲的な取り組みが見てとれる	すべての課題が提出されている	課題が提出されていない

国語科の育てたい資質能力

(1) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力

(2) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力

(3) 発信力:自分の意見や学んだことを的確に表現し他者に伝える力

小山西高校の育てたい資質能力

			評	価の観	点		
月	単元	学習内容及び評価の観点	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
4	「甃のうへ」	□文語で書かれた詩のリズムや表記の特徴を理解し、作品に こめられた作者の心情を読み取る。					
	(三好達二)	□情景にこめられた孤独感など、作品に表れているものの見 方や考え方を捉え、内容を解釈する。		0		С	
		□繰り返し音読し、積極的に詩のリズムを理解しようとして いる。					
		□描かれた情景を読み取り、進んで作者の心情について話し 合おうとしている。			0	А	
	古文の学習	□我が国の言語文化についての理解を深めるために、古典の 世界に親しむことの意義を知る。		0		В	
		□これからの学習に見通しをもって、我が国の言語文化に興味・関心を深め、 それを継承していくことについて強く自覚をもとうとしている。			0	А	
	児のそら寝 古文を読むために1	□古典の文章に慣れるとともに、現代に通じる話のおもしろ さや人間描写の巧みさを知る。		0		С	
		□説話という文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確に捉 える。				O	
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈 する。		0		В	
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	(0	
		□主として歴史的仮名遣いや古今異義語について、文語のき まりを理解する。	O			С	
		□積極的に説話を読み味わい、互いに話のおもしろさを伝え 合おうとしている。			0	А	
		□時間の経過による言葉の意味の変化を理解し、学習の見通しをもって調べたり説明したりしようとしている。			0	А	中
	絵仏師良秀 古文を読むために2	□古典の文章に慣れるとともに、古文における人物造形のお もしろさを読み取る。				В	十
		□説話から良秀の特異な言動を読み取り、内容や展開を的確 に捉える。				С	間
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈 する。		0		C	
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。		0		С	試
		□主として品詞の種類について、文語のきまりを理解する。	0			С	験
		□積極的に説話を読み、叙述に基づいて人物造形のおもしろ さを捉えようとしている。			0	А	例
		□文の構成単位を理解し、学習の見通しをもって、文を文節 や単語に分けようとしている。			0	D	
5	漢文の学習	□我が国の言語文化についての理解を深めるために、古典としての漢文を読むことの意義を知る。		0		В	
		□我が国の文化と外国の文化との関係について理解する。	0			С	
		□これからの学習に見通しをもって、我が国の言語文化に大 きな影響を与えた漢文に興味・関心を深めている。			0	А	
	訓読に親しむ 漢文を読むために	□漢文を訓読するための基礎知識として、返り点の種類と使 い方を習得する。					
		□漢文を訓読するための基礎知識として、助字のはたらきと 意味を習得する。	0			С	
		□漢文を訓読するための基礎知識として、再読文字の種類と 読み方を習得する。					
		□故事成語や格言に多く触れることにより、語句の量を増や し、語彙を豊かにする。					
		□我が国の文化と外国の文化との関係について理解する。	0			С	

	1	□訓読のきまりを理解する。	0		0	С	
		□これからの学習に見通しをもって、漢文訓読の基礎知識を 積極的に身につけようとしている。			0	Α	
		□日常的に使う故事成語や格言の量を積極的に増やし、漢文が我が国の言語文化と不可分の関係にあることを理解しようとしている。				D	
	なよ竹のかぐや姫	□古典特有の世界観に慣れるとともに、千年以上前に作られ た物語が現代まで継承されていることを知る。		0		В	
		□伝奇的作り物語という文章の種類を踏まえて、内容や展開 を的確に捉える。				С	
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈 する。		0		C	
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	0			С	
		□古語辞典の引き方に慣れ、主として活用について、文語の きまりを理解する。	0			С	
		□初期仮名物語に積極的に親しみ、学習課題に沿って伝奇性 や心情描写の特色を捉えようとしている。			0	D	
		□用言の活用について理解し、学習の見通しをもって活用形 を調べようとしている。			0	D	期
6	「I was born」 (吉野弘)	□散文詩に親しみ、「I was born」という言葉がどのようなイメージで捉えられているかを読み取る。				0	
	(日野弘)	□「僕」「父」の心情など、作品に表れているものの見方や 考え方を捉え、内容を解釈する。		0		С	末
		□繰り返し音読し、積極的に詩のリズムを理解しようとして いる。			0	D	試
		□「僕」の理解したイメージを自分事として共有し、考えた ことを積極的に話し合おうとしている。			0	А	Π±V
	漁父之利	□漢文の訓読に慣れるとともに、現在使われている言葉が漢 文に由来することを知る。	0			С	験
	狐借虎威	□文章の種類を踏まえて、たとえ話を読み解き、内容や展開を的確に捉える。				0	
	蛇足	□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈 する。		0		С	
		□作品の歴史的・文化的背景を理解する。					
		□訓読のきまりを理解する。	0			С	
		□故事成語の由来となった話を読み、古典の言葉と現代の言葉とのつながりについて理解する。	0			С	
		□故事成語の由来となった話を積極的に読み、わかった内容 を工夫してまとめようとしている。			0	D	
7	「羅生門」 (芥川龍之介)	□下人の行動や心理をもとに場面の展開を捉え、老婆の語る 論理が下人の決断に与えた影響を読み取る。					
	(SI-STIFIE COLD)	□小説という文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開など を的確に捉える。		0		С	
		□作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。					ф
		□作品の成立した背景を踏まえて、内容の解釈を深める。					中
		□常用漢字を文や文章の中で活用する。		0		С	間
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	0			С	試
		□登場人物の行動や心理を粘り強く読み解き、内容や展開を 捉えようとしている。			0	А	験
		□老婆の語る論理を、叙述を基に読み解き、学習課題に沿って、下人がどのように判断したか、説明しようとしている。			0	Α	
		□典拠となった『今昔物語集』の説話と粘り強く読み比べ、 作者の工夫をまとめようとしている。			0	D	

			評	価の観	点		
月	単元	学習内容及び評価の観点	知識技能	思考 判断 表現	態度	価	試験範囲
8	〔言語活動〕 古典から受け継がれ	□文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確に捉える。		0		С	
9	る話の由来を調べる	口課題に応じて調査する。		0		В	
		□言語文化の継承に関心と自覚をもち、図書館の資料などを 用いて、話の由来について調べようとしている。			0	А	
	伊勢物語 〔歴史の窓〕	□話の中で和歌が果たしている役割を押さえ、歌物語の特徴と読み解き方を理解する。					
	古文を読むために3	□歌物語では感動の中心が歌にあることを理解し、内容や展開を的確に捉える。		0		С	
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する。					
		□「東下り」では課題に応じて調査する。		0		В	
		□「芥川」では絵画資料と、「東下り」では他の章段と、 「筒井筒」では『大和物語』の同話と、それぞれ読み比べ、 解釈を深める。		0		С	
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。					
		□「歴史の窓」と「筒井筒」の課題を踏まえて、作品の歴史 的・文化的背景を理解する。	\circ			С	
		口主として用言の活用について、文語のきまりを理解する。					中
		□歌物語に積極的に親しみ、学習課題に沿って和歌の果たす 意味を捉えようとしている。					
		□学習課題に沿って異なるテクストと読み比べ、わかったことを積極的に伝え合おうとしている。			0	А	間
	完璧	□史伝の舞台となる時代背景を知るとともに、作中に描かれ た藺相如の考えや人物像を読み取る。					- 15
		□史伝という文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確に捉 える。		0		С	試
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する。					験
		□「澠池の会」と読み比べ、課題に応じて調査する。		0		В	
		□訓読のきまりを理解する。				(
		□「完璧」の由来を知り、古典の言葉と現代の言葉とのつな がりについて理解する。	O			С	
		□積極的に史伝を読み、藺相如の考え方や人物像を説明しよ うとしている。				۸	
		□藺相如の登場する別の話と粘り強く読み比べ、表された人 物像の相違点をまとめようとしている。			O	А	
10	先従隗始	□戦国時代を背景とした国の状況を知るとともに、郭隗が用いた論理の巧みさを読み解く。					
		□史伝という文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確に捉 える。		0		С	
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する。					
		□訓読のきまりを理解する。	\circ			С	
		□「先従隗始」の由来と現代の意味の違いを知り、古典の言 葉と現代の言葉とのつながりについて理解する。					
		□積極的に史伝の特徴を理解し、たとえ話における論理を説 明しようとしている。			0	А	

	枕草子 古文を読むために4	□自由に記述された随筆を読んで、当時の人々の生活感覚や 興味の対象を知り、ものの見方・考え方を理解する。					
	「歴史の窓」 「歴史の窓」	□自由な文体の随筆という文章の種類を踏まえて、内容や展 開を的確に捉える。		0		С	
11		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈 する。					
		□「九月ばかり」では課題に応じて調査する。		0		В	
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。					
		□「歴史の窓」と読み合わせて、作品の歴史的・文化的背景 を理解する。					
		口主として助動詞について、文語のきまりを理解する。	0			С	
		□「はしたなきもの」では時間の経過による言葉の変化につ いて理解する。					
		□学習の見通しをもって随筆のさまざまな文体や取り上げら れた対象に触れ、進んで解釈を深めようとしている。			0	Α	
		□作品に表れたものの見方・考え方や美意識を積極的に理解し、学習課題に沿って自分の考えを伝え合おうとしている。			0	D	
	徒然草 古文を読むために6	□『枕草子』とは異なる思索的な随筆を読んで、作者の批判 的精神が提示する事柄を具体的に読み解く。					期
	〔歴史の窓〕	□さまざまな文体を駆使した随筆という文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確に捉える。		0		С	
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する。					末
		□「花は盛りに」では課題に応じて調査する。		0		В	試
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。					弘
		□「歴史の窓」と読み合わせて、作品の歴史的・文化的背景 を理解する。	0			С	験
		口主として敬語について文語のきまりを理解する。					
		□随筆の内容・構成などを粘り強く把握し、学習課題に沿って説明しようとしている。			0	D	
		□本文中に表れた作者の批判・教訓・感動などを積極的に読み取り、考えたことを伝え合おうとしている。			0	Α	
	夢十夜 (夏目漱石)	□「夢」という非日常性を持った世界において、「自分」は 何を判断の根拠としているかを読み解く。					
	文学のしるべ	□小説という文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開など を的確に捉える。		0	0	С	
		□作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。					
12		口常用漢字を文や文章の中で活用する。	0			С	
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	0			С	
		□「夢」という設定の中での判断やその根拠を捉え、内容及 び作品世界を解釈して説明しようとしている				-	
		□『夢十夜』の他の話を積極的に読み、あらすじをまとめて 発表しようとしている。			0	В	
	唐詩の世界 漢詩のきまり	□表現や技法(押韻や対句)に留意して漢詩を鑑賞し、古代 中国の人々が自然や人事に向けた思いを読み取る。					
	〔歴史の窓〕	□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈 する。		0		С	学
		□作品の歴史的・文化的背景を理解する。	_				年
		□漢詩のきまりを理解する。	0			С	末試
		□漢詩のきまりを進んで理解し、学習の見通しをもって漢詩を鑑賞しようとしている。			0	А	験
		□粘り強く漢詩を読み比べ、よまれた情景や心情を説明しようとしている。			0	А	-

			評	価の観	点		
月	単元	学習内容及び評価の観点	知識技能	思考 判断表現	態度	評価方法	試験範囲
1	その子二十	□我が国の伝統文化の一つである短歌の鑑賞のしかたを理解 し、近代を代表する歌人の作品を味わう。		0		В	
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する。		0		С	
		□我が国の言語文化に特徴的な、短歌の表現の技法とその効 果について理解する。	0			С	
		□短歌の形式や表現を進んで理解し、学習の見通しをもって 短歌文芸に親しもうとしている。			0	А	
		□作品に表れている情景や心情を鑑賞し、自分のものの見 方、感じ方を豊かにしようとしている。			0	А	
	土佐日記 古文を読むために5	□我が国最初の日記文学を読んで、記録としての日記とは異 なる表現方法と随筆意図を読み解く。					
		□女性に仮託して書かれた日記という文章の種類を踏まえ て、内容や展開を的確に捉える。		0		С	
		□作品に表れている批評や諧謔の精神と、亡児追憶の心情を 捉え、内容を解釈する。					
		□「門出」「亡児」では課題に応じて調査する。		0		В	
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。				С	学
		□主として助詞について文語のきまりを理解する。	0			C	年
		□学習の見通しをもって虚構性の高い日記を読み、執筆意図などについて積極的に批評したり討論したりしようとしている。			0	Α	
		□学習課題に沿って異なるテクストを読み合わせて、わかったことを積極的に伝え合おうとしている。			0	Α	末
2	桃花源記	□漢文の散文作品に触れて読みに慣れるとともに、桃源郷の 由来ともなった理想郷のあり方を理解する。					
		□文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確に捉える。				0	試
		□作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈 する。		0		С	験
		□『老子』の「小国寡民」と読み比べる課題に応じて調査する。					NIJ.
		□訓読のきまりを理解する。	0			С	
		□長めの文章を粘り強く読み、内容や展開を説明しようとし ている。			0	Α	
		□作者の描く理想郷を理解し、孔子について興味をもち、 『老子』の「小国寡民」と読み比べて、考えを深めようとし			0	Α	
	平家物語 〔古典のしるべ〕和	○○合戦を主題とした文学作品を読み、争いを背景として生まれた思想や人間のありようを知る。					
	漢混交文	□軍記物語という文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確 に捉える。		0		С	
3		□作品に表れている無常観や武士の生き方を捉え、内容を解 釈する。					
		□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。					
		□主として敬語について文語のきまりを理解する。	\circ			С	
		□「古典のしるべ」と読み合わせて、歴史的な文体の変化に ついて理解する。					
		□作品に表れている無常観を粘り強く読み取り、自分の考え を広げたり深めたりしようとしている。			0	Α	
		□文体の歴史的背景を踏まえて本文を読み、学習の見通しを もって表現や描写・文体の特色を評価しようとしている。			0	Α	

城の崎にて (志賀直哉) 文学のしるべ	□三つの小動物の死と関連して心境が語られる構成を読み取り、作中に示された死生観について考えを深める。 □小説という文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などを的確に捉える。 □作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈する。 □作品の成立した背景を踏まえて、内容の解釈を深める。		0		С	
	□常用漢字を文や文章の中で活用する。□語句の量を増やし、語彙を豊かにする。	0			С	
	□作品に表れている死生観を捉え、内容を解釈しようとしている。			0	А	
	□『いのち』と粘り強く読み比べ、自分の考えを論述しようとしている。			0	D	

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について○を付けている。

※評価のためのルーブリックの数値は±5程度の調整が生じることもある。

科目名	地理総合	単位数	2	履修学年	1	必修	
使用教科書	高等学校新地	高等学校新地理総合(帝国書院) 新詳高等地図(帝国書院)					
副教材	高等学校新地理総合	ノート(帝国	書院) 最新	が理図表ジ	才GEO(第一学	2習社)	

ア 地理に関わる諸事象に関して、世界の生活文化の多様性や、防災、地域や地球的課題への 取組などを理解する。 (また、地図や地理情報システムなどを用いて、調査や諸資料から地理に関する様々な情報を 適切かつ効果的に調べまとめる技能を身につける。) イ 地理に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、位置や分布、場所、人間と自然環境 との関係、空間、地域などに着目して、多面的・多角的に考える。 (また、地理的な課題の解決に向けて構想したりする力や、考察したことを効果的に説明した り、それらを基に議論したりする力を身につける。) ウ 地理に関わる諸事象を学ぶ中で、よりよい社会を実現するための課題を主体的に追究、解決 しようとする態度を身につける。 (また、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国 の国土に対する愛情、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとすることの大切さについ ての自覚を深める。)

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	・地球規模で自然システムや社会・経済システムを理解している。 ・調査や地図・統計などの諸資料から地理に関する情報を効果的に収集し、読み取り、まとめることができる技能を身につけている。	A B C
思考・判断・表現	・地理にかかわる諸事象の意味や意義、特色や多面的・多角的に考察し、表現している。また、地域規模におけるさまざまな課題について課題を把握し、その解決に向けて構想し、表現している。・考察や構想したことについて適切な資料・表現方法を選び効果的に説明したり、それをもとに議論している。	A B D
主体的に学習に取り 組む態度	・中学校社会科における学習の成果を生かし、「地理総合」を学ぶ意義や目的、地理的視点にもとづく多面的・多角的な考察の方法について理解し、課題意識をもって主体的に学習活動に取り組んでいる。	B C D
評価方法	A 定期試験・小テスト B ワークシート・ノート等の提出物 C 授業でのグループ活動・発表 D 学習に対する意欲・態度	

評価の	ためのルーブリッ	ック				
		A 十分満足できる	B おおむね満足できる	C 奴力を亜オる	割合	
知 識	小テスト	各小テストでの平均点 が80%以上	各小テストでの平均点 が60%~79%	各小テストでの平均点 が59%以下	50	
技能	定期試験①	知識・技能をはかる問 題の正答率が70%以上		知識・技能をはかる問題の正答率が39%以下	5 U	
断思・考	定期試験②	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 70%以上	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が40 ~69%	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 39%以下	30	
表・現判	発表	地図・グラフを活用し、地 理的事象から課題を考察 し、発表に向かっている 表現力豊かな発表	準備等、学習への態度 が良好で、意欲的に発 表に臨んでいる	準備が不十分である 発表への積極性が不十 分	30	
主体的に	課題提出	すべての課題が提出され、意欲的な取り組みが見てとれる	すべての課題が提出さ れている	課題の提出が不十分で ある		
学習に取り	授業に対する意欲態 度	自己・他者評価により、授業に意欲 的に取り組み、ワークシートやノー トをしっかり取っていることが評価 されている	自己・他者評価により、授 業に意欲的に取り組んでい ることが評価されている	自己・他者評価により、授 業に意欲的に取り組んでい ないと判断されている	20	
知 む 態 度	授業におけるグルー プ活動への取り組み		自己・他者評価により、や るべき活動をこなしている ことが評価されている			

地歴科の育てたい資質能力

- (1) 探究力:社会的な見方・考え方を働かせ、課題を追求したり解決したりする力
- (2) 主体性:よりよい社会の実現を視野に、現代の諸課題を主体的に解決しようとする力
- (3) 発信力:社会的事象を多面的・多角的に考察し、自分の意見や考えをまとめ、課題解決の在り方を問うことできる力

小山西高校の育てたい資質能力

1学	·期						
			評価の	観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判 表現	態度	評価方法	試験範囲
4	第1部 地図でと らえる現代世界	地理の読図などから地図や地理情報システム の役割や有用性などについて理解し、地理情 報の収集し読み取る技能を身につけている。	0	\circ		A B	
	第1章 地図と地 理情報システム	地図や地理情報システムについて、その目的 や内容、活用の仕方について考察・表現して いる。	0	\circ		СО	中
		地図や地理情報システムについて、そこでみられる課題を主体的に追究し、課題を解決しようとしている。	0		\circ	СО	間試
	第2章 結びつき を深める現代世界	現代世界の様々な地図の読図などを通して、 方位や時差、日本の領域のほか、国内や国家 間の結びつきを理解している。	\bigcirc			A B	験
5	第1節 現代世界の 国家と領域	現代の地域構成について、世界的視野からみ た日本の位置や国内・国家間の結びつきなど を多面的・多角的に考察・表現している。	0	0		A D	
	第2節 グローバル 化する世界	現代世界の地域構成について、そこでみられ る課題を主体的に追究、解決しようとしてい る。		0	\circ	С	中
	第2部 国際理解 と国際協力	世界の人々の生活文化について学び、地理的 環境と人々の生活文化の関係と多様性、およ びその変化について理解している。	0			A B	間・
6	第1章 世界の地形 と人々の生活 1節 世界の地形と 人々の生活	世界の人々の生活文化について、自然および 社会的条件との関わりなどに着目して主題を 設定し、多面的・多角的に考察し、表現して いる。		0		A B	期末試
	2節 世界の気候と 人々の生活	生活文化の多様性と国際理解について、より 良い社会の実現を視野にそこでみられる課題 を主体的に追究・解決しようとしている。		0	\circ	С	験
7	3節 世界の言 語・宗教と人々の 生活	言語や民族、宗教と人々の生活への影響について自然環境も考慮に入れながら理解している。	0			А	
		言語や民族、宗教と人々の生活の関係を、近年の状況を織り込みつつ多面的・多角的に考察し、表現している。	\circ	\circ		A B	期末試
		言語や民族、宗教と人々の生活の関係について、より良い社会の実現を視野に入れながら、そこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとしている。		0	0	B D	験

2 学	!期						
			評価の	観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判表現	態度	評価方法	試験範囲
8	第2部 国際理解 と国際協力	世界各地の多様な環境の下で育まれてきた生 活文化と、その歴史的背景について理解して いる。	0			A B	
	第1章 世界の地 形と人々の生活	世界各地の生活文化とその歴史的背景の関係 について多面的・多角的に考察し、表現して いる。	0	0		A B	中
	4節 歴史的背景 と人々の生活	世界各地の生活文化に影響した歴史的背景と、生活の変化について、よりよい社会の実現を視野にそこでみられる課題を主体的に追究、解決しようとしている。		0	0	C D	間試験
		各産業の発展と、それが及ぼす人々の生活へ の影響、およびその課題について地域ごとの 特色をふまえて理解している。	0	0		A C	
10	5節 世界の産業と 人々の生活	産業の発展と生活の変化、および課題について各産業分野、地域的特色を含めて多面的・ 多角的に考察して表現している。		0	\circ	A C	
		産業の発展と生活の変化について、より良い 社会の実現を視野に入れ、そこで見られる課 題を主体的に追究、解決しようとしている。		0	0	B D	中
11	第2章 地球的課題と国際協力 1節複雑に絡み合う地球的課題 2節地球環境問題	世界各地で見られるさまざまな課題について、各地で共通する傾向性や課題相互の関連性などについて大観し理解している。また自然環境や社会・政治・経済面との関係や、課題解決に向けた様々な取り組みの様子を理解している。	0	0		A B	間・期末
	3節 資源・エネル ギー問題	世界各地で見られる課題について、地球的課題の解決には持続可能な社会の実現を目指した各国および国際機関の取り組みが必要であることについて理解している。	0			A B	験
12	4 節 人口問題 5 節 食糧問題 6 節 都市・居住問	世界各地で見られる地球的課題について、地域の結び付きや持続可能な社会づくりなどに着目して主題を設定し、現状や要因、解決の方向性などを多面的・多角的に考察し、表現している。		0	0	A C	期 士
	題	地球的課題と国際協力について、よりよい社 会の実現を視野にそこで見られる課題を主体 的に追究、解決しようとする態度を養う。		0	0	B D	末試験

3 学							
			評価0)観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判 表現	態度	評価方法	試験範囲
1 2	第3部 持続可能 な地域づくりと私 たち	さまざまな自然災害について規模や頻度、地域性をふまえた備えや対応の重要性などについて理解している。また、自然災害に対応した地理情報について、情報を収集し、読み取り、まとめる地理的技能を身につけている。	0	0		A B	
	第1章 自然環境 と防災	地域性をふまえた防災について、自然・社会 的条件や地域性、持続可能性などに着目して 主題を設定し、自然災害への備えや対応など を多角的・多面的に考察し、表現している。	0	0		ВС	
		自然環境と防災について、よりよい社会の実 現を視野にそこでみられる課題を主体的に追 究・解決しようとしている。			0	С	学年末
3	第2章 生活圏の 調査と地域の展望	生活圏の調査を基に、地理的な課題の解決に 向けた取り組みや探究する手法などについて 理解している。	0		0	A C	試験
		生活圏の地理的な課題について、生活圏内外の結び付き、地域の成り立ちや変容、持続可能な地域作りなどに着目して主題を設定し、課題解決に求められる取り組みなどを多面的・多角的に考察、構想し、表現している。		0	0	A C	
		生活圏の調査と地域の展望について、よりよい社会の実現を視野にそこでみられる課題を 主体的に追究・解決しようとしている。			0	D	

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元 の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について○を付けてい

;)

る。

科目名	歴史総合	単位数	2	履修学年	1	必修
使用教科書		歴史約	念合(実教出	版)		
副教材	歴史総合 演習ノート((実教出版)、	明解歴史総		′フォニア(帝	(国書院)

ア 近現代の歴史の変化に関わる出来事について、世界とその中の日本を相互の視点から捉え、現代的な諸課題に関わる歴史を理解する。
(諸資料から歴史に関する様々な情報を調べ、まとめる技能を身につける。)
イ 近現代の歴史の変化に関わる事がらの意味や意義、特色を、現在とのつながりに着目し、多面的・多角的に考える。
(歴史に見られる課題を把握し解決を視野に入れて構想する力や、考察したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を身につける。)
ウ 近現代の歴史の変化に関わる出来事を学ぶ中で、よりよい社会を実現するための課題を主体的に追究、解決しようとする態度を身につける。
(日本国民としての自覚、我が国の歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚を深める。)

評価の観点	評価の内容			Ē	評価力	方法
知識・技能	・私たちの生活や身近な地域などに見られる諸事象を基に、それらが日本や日本周辺の地域及び世界の歴史とつながっていることを理解している。 ・資料に基づいて歴史が叙述されていることを理解している。	В	С	D	E	
思考・判断・表現	・近代化、国際秩序の変化や大衆化、グローバル化などの歴史の変化と、日本や日本周辺の地域及び世界の歴史との関連性について考察し、表現している。 ・複数の資料の関係や異同に着目して、資料から読み取った情報の意味や意義、特色などを考察し、表現している。	В	С	D	E	
主体的に学習に取り 組む態度	・中学校社会科における学習の成果を生かし、「歴史総合」を学ぶ意義や目的,歴史的な考察の方法やその特質について、主体的に理解を深めようとしている。	A	В	С	D	Ш
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 授業におけるグループワークへの取り組み C 発表 D 定期試験・小テスト E 課題等の提出					

評価の	ためのルーブリッ	ック(歴史総合)			
		А	В	С	割合
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する	HIL
知 識 •	小テスト	各小テストでの平均点 が80%以上	各小テストでの平均点 が60%~79%	各小テストでの平均点 が59%以下	50
技 能	定期試験①	知識・技能をはかる問 題の正答率が70%以上		知識・技能をはかる問 題の正答率が39%以下	30
思考・	定期試験②	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 70%以上	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が40 ~69%	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 39%以下	
現判断	発表	資料等を活用し、歴史 の展開から課題を考察 し、発表に向かってい る表現力豊かな発表	準備等、学習への態度 が良好で、意欲的に発 表に臨んでいる	準備が不十分である 発表への積極性が不十 分	30
主 体 的	課題提出	すべての課題が提出され、意欲的な取り組みが見てとれる	すべての課題が提出さ れている	課題の提出が不十分である	
に学習に取り	授業に対する意欲態 度	自己・他者評価により、授業に意欲的に取り組み、ワークシート やノートをしっかり 取っていることが評価 されている	自己・他者評価により、授業に意欲的に取り組んでいることが評価されている	自己・他者評価により、授業に意欲的に取り組んでいないと判断されている	20
組む態度	授業におけるグルー プ活動への取り組み	自己・他者評価によ り、意欲的な取り組み が評価されている	自己・他者評価により、やるべき活動をこなしていることが評価されている	自己・他者評価により、やるべき活動をこなしていないと判断されている	

理科の育てたい資質能力

(1) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力

(2) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力

(3) 探究力:物事を見極め追究し、課題を解決する力

小山西高校の育てたい資質能力

1学	期						
			評価の	観点のポイ	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判表現	態度	評価方法	試験範囲
4	第1編 近代化と 私たち	17世紀から始まり18世紀から19世紀にかけて、日本の4つの口を通しての周辺地域との関係を理解している。	0				
	第1章 近代化へ の胎動	周辺地域の動向を比較したり、相互に関連付け、考察している。		\circ			中
		18世紀とその前後の日本における経済活動の 特徴、清などのアジア諸国との関係などを多 面的・多角的に考察し、表現している。		0	\circ		間試
	第2章 欧米の市 民革命と「西洋の 衝撃」	18世紀とその前後のヨーロッパやアメリカ大 陸、オスマン帝国の政治を理解している。	0				験
5		ヨーロッパ諸国とその他の地域の動向を比較 したり、アジアとの関係を相互に関連付け、 考察する。		\bigcirc			
		18世紀とその前後の世界全体の経済活動の特徴、ヨーロッパ各地域間の関係、アジア諸国と欧米諸国との関係、江戸幕府が崩壊していく関係などを多面的・多角的に考察し、表現している。		0	0		中間
	第3章 欧米諸国 と日本の国民国家 形成	19世紀後半の欧米諸国の動向が日本に与えた 影響などを理解している。	0				· 期
		日本とその他の地域の動向を比較したり、相 互に関連付け、考察する。		0			末試
6		19世紀後半の日本における経済活動の特徴、 日本と欧米諸国との関係などを多面的・多角 的に考察し、表現している。		0	0		験
	第4章 帝国主義 の時代	19世紀から20世紀初頭にかけてのアジア諸国 の経済が欧米諸国に与えた影響を理解する。	0				
7		アジア諸国とその他の地域の動向を比較した り、相互に関連付け、考察する。		0			期末試
		19世紀から20世紀初頭のアジア諸国における 経済活動の特徴、アジア各地域間の関係、ア ジア諸国と欧米諸国との関係などを多面的・ 多角的に考察し、表現している。		0	0		験

2 学	期						
			評価の)観点のポイ	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考判表現	態度	評価方法	試験範囲
8	第2編 国際秩序 の変化や大衆化と 私たち	第一次世界大戦の推移と第一次世界大戦が大 戦後の世界に与えた影響、日本の参戦の背景 と影響などを理解している。	0				
	第5章 第一次世 界大戦と大衆社会	日本とその他の国や地域の動向を比較した り、関連付け、考察する。		0			中
		第一次世界大戦の性格と惨禍、日本とアジア 及び太平洋地域の関係や国際協調体制の特徴 などを多面的・多角的に考察し、表現してい る。		0	0		間試験
		第一次世界大戦前後の社会の変化などに着目 して、日本とその他の国や地域の動向を比較 したり、関連付け、考察する。		0			
10		第一次世界大戦後の社会の変容と社会運動と の関連などを多面的・多角的に考察し、表現 している。		\circ	\circ		
	第6章 経済危機 と第二次世界大戦	経済危機の背景と影響、国際秩序や政治体制 の変化を理解する。	\circ				中間
11		日本とその他の国や地域の動向を比較した り、相互に関連付け、考察する。		\circ			期
		各国の世界恐慌への対応の特徴、国際協調体 制の動揺の要因などを多面的・多角的に考察 し、表現している。		0	0		末試験
		第二次世界大戦の推移と第二次世界大戦が大 戦後の世界に与えた影響、第二次世界大戦後 の国際秩序の形成が社会に及ぼした影響など を理解している。	0				· 阿央
12		日本とその他の国や地域の動向を比較した り、相互に関連付け、考察する。		0			期末
		第二次世界大戦の性格と惨禍、第二次世界大 戦下の社会状況や人々の生活、日本に対する 占領政策と国際情勢との関係などを多面的・ 多角的に考察し、表現している。		0	0		試験

3 学	期						
			評価の	観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思判表 現	態度	評価方法	試験範囲
1 2	第3編 グローバ ル化と私たち	地域紛争の背景や影響、冷戦が各国の政治に 及ぼした影響などを理解する。	0				
3		日本とその他の国や地域の動向を比較した り、関連付け、考察する。		0			
		地域紛争と冷戦の関係、第三世界の国々の経 済政策の特徴、欧米やソヴィエト連邦の政策 転換の要因などを多面的・多角的に考察し、 表現している。		0	0		学年末試
		冷戦が各国経済に及ぼした影響、地域連携の 背景と影響、日本の高度経済成長の背景と影響 響を理解する。		0			験
		日本とその他の国や地域の動向を比較したり、相互に関連付けたりするなどして、冷戦下の世界経済や地域連携の特徴、経済成長による生活や社会の変容などを多面的・多角的に考察し、表現している。		0	0		

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元 の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について○を付けてい

;) る。

科目名	数学I・数学A	単位数	5	履修学年	1	必修
使用教科書		新編 数学	I,数学A	(数研出版)		
副教材	「REPEAT 数学 I +	A」「チャ	ート式解法と	演習数学Ⅰ・	+A」(数研	出版)

学習の到達目標	・数と式、図形と計量、2次関数及びデータの分析について理解させ、基礎的な知識の習得と技能の習熟を図り、事象を数学的に考察する能力を培い、数学のよさを認識できるようにするとともに、それらを活用する態度を育てる。 ・図形の性質、場合の数と確率について理解させ、基礎的な知識の習得と技能の習熟を図り、数学と人間の活動の関係について認識を深め、事象を数学的に考察する能力を培い、数学のよさを認識できるようにするとともに、それらを活用する態度を育てる。
---------	--

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	数学における基本的な概念や原理・法則を体系的に理解している。また、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現及び処理したりする技能を身につけている。	ВС
思考・判断・表現	数学を活用して事象を論理的に考察する力、事 象の本質や他の事象との関係を認識し、統合的・ 発展的に考察する力、数学的な表現を用いて事象 を簡潔・明瞭・的確に表現する能力を身につけて いる。	ВС
主体的に学習に取り 組む態度	数学のよさを認識し数学を活用しようする態度、粘り強く柔軟に考え数学的論拠に基づいて判断したりしようする態度、問題解決の過程を振り返って考察を深めたり、評価・改善しようとする態度を身に付けている。	A D
評価方法	A 授業態度 B 定期試験 C 単元テスト D 課題	

評価のためのルーブリック

		А	В	С	評価の
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する	割合
知識	B 定期試験		知識・技能をはかる問題の基準点と 比較して、理解ができていると判断 できる		50
技 能	C 単元テスト		知識・技能をはかる問題の基準点と 比較して、理解ができていると判断 できる		30
思考表	B 定期試験		思考・判断・表現をはかる問題の基 準点と比較して, 理解ができている と判断できる		30
現 判 断 ·	C 単元テスト		思考・判断・表現をはかる問題の基 準点と比較して, 理解ができている と判断できる	思考・判断・表現をはかる問題の基 準点と比較して、理解が不十分であ ると判断できる	30
取り組む主体的に	A 授業態度	授業に意欲的に取り組み、 主体的な態度である	授業に意欲的に取り組んでる	授業に意欲的に取り組んでいない	20
む態度に	D 課題	すべての課題が提出され、 意欲的な取り組みが見てと れる	すべての課題が提出されて いる	課題が提出されていない	-

※基準点は、テスト毎の難易度により変動

数学科の育てたい資質能力

(1) 思考力:物事を論理的に考え,根拠にもとづき主体的に判断する力

(2) 探究力:物事を見極め追求し,課題を解決する力

(3) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力

小山西高校の育てたい資質能力

			評	評価の観点		評	試
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判断表現	態度	価方法	験範囲
4	<数学 I >	□式の特徴に着目して変形したり、式を1つの文字におき換えたりすることによって、式の計算を簡略化することができる。		\circ		С	
	第1章 数と式	□因数分解の公式を利用することができる。	0			В	
	第1節 式の計算	□展開と因数分解の関係に着目し、因数分解の検算に展開が使えることに関心をもち、考察しようとする。			0	Α	
		□循環小数が分数で表現できる事に関心を持ち、考察しようとする。			0	D	
	第2節 実数	□絶対値・平方根の意味・性質・記号表示を理解している。	\circ			В	
		□対称式の値の求め方に興味を示し、自ら考察しようと する。			0	D	中
	第3節 1次不等式	□不等式における解の意味を理解し、一次不等式を解く ことができる。	\circ			В	間試
5		□身近な問題を1次不等式の問題に帰着させることができ、問題を解くことができる。		0		В	験
		□絶対値の意味から、絶対値を含む方程式,不等式を解 くことができる。	\circ			С	
	第2章 集合と命題	□空集合,共通部分,和集合,補集合について理解し,ベン図などを用いて, 集合を視覚的に表現して処理することができる。	\circ			В	
		□3つの集合についても、和集合、共通部分について考察 しようとする。			0	D	
		□条件と集合の関係を理解し、必要条件、十分条件を集 合の関係でとらえることができる。		0		С	
		□命題の逆・対偶・裏の定義と意味を理解しており、それらの真偽を調べることができる。	\circ			С	
	第3章 2次関数	□ax²+bx+cをa(x−p)²+qの形に変形できる。	\circ			В	
	第1節 2次関数と グラフ	□平方完成を利用して,2次関数y=ax²+bx+cのグラフの軸と頂点を調べ,グラフをかくことができる。	\circ			С	
		□グラフの平行移動・対称移動の一般公式を積極的に利 用しようとする。			0	D	
6		□グラフの平行移動・対称移動の一般公式を活用して、平行移動後の放物線の 方程式を求めることができる。	\circ			С	
	第2節 2次関数の値の 変化	\square y=a $(x-p)^2$ +qの形に変形し、最大値、最小値を求めることができる。	\circ			В	
		□2次関数の定義域に制限がある場合に,最大値,最小値が求めることができる。	\circ			В	
		□定義域が変化するときの関数の最大値や最小値について考察することができる。		0		С	期
		□2次関数の決定において,条件を処理するのに適した式の形を使うことができる。		0		В	末試
	第3節 2次方程式と 2次不等式	□2次方程式の解の考察において、判別式Dの符号と実数解の関係を理解し、利用することができる。	\circ			В	験
		□2次関数のグラフとx軸の共有点の個数や位置関係を,D=b²-4acの符号から考察することができる。		0		С	
		□2次不等式を解くことができる。	\circ			В	
	<数学A>	□ベン図・公式を利用して,和集合,補集合の要素の個数を求めることができる。	\circ			В	
	第1章 場合の数と 確率	□和の法則,積の法則の利用場面を理解し,事象に応じて使い分けて場合の数 を求めることができる。	\circ			В	
	第1節 場合の数	□自然数の正の約数の個数を数えること、式の展開を利用して約数が列挙できることに興味を示す。			0	А	
		□順列, 円順列, 重複順列の公式を理解し, 利用することができる。	\circ			В	

		□条件が付く順列, 円順列を, 見方を変えたり別なものに対応させたりして処理することができる。		0		С	
		□順列と組合せの違いに興味・関心をもつ。			\circ	Α	
		□条件が付く組合せを、見方を変えたり別なものに対応 させたりして処理することができる。		0		С	
		□組合せの考え方を利用して図形の個数や同じものを含む順列の総数などが求められることに興味・関心をもつ。			0	D	
7	第2節 確率	□試行の結果を集合と結びつけて、事柄の起こりやすさを数量的にとらえることができる。		0		В	期
		□確率の定義から、その求め方がわかる。	0			В	末
		□確率の性質を理解し、和事象、余事象の確率の求め方がわかる。	0			В	試
		□独立な試行の確率や反復試行の確率を, 具体的な例から直観的に考えることができる。		0		С	験
		□条件付き確率を記号を用いて表すことができる。	0			С	
		□条件付き確率や確率の乗法定理を用いて確率の計算ができる。	0			В	
		□期待値の定義を理解し、期待値を求めることができる。	0			В	
		□日常の事象における不確実な事柄について判断する際、期待値を用いて比較し、考察しようとする。			0	А	

			評価の観点		評	試	
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判 表現	態度	価方法	験範囲
8	第2章 図形の性質	□三角形の外心・内心・重心の定義, 性質を理解している。	0			С	
	第1節 平面図形	□チェバの定理・メネラウスの定理を理解し,三角形に現れる線分比を求める問題に活用できる。	0			В	
		□三角形の辺と角の大小関係という明らかに見える性質 を, 論理的に考察しようとする。			0	А	中
9		□円に内接する四角形の性質,円の接線と弦の作る角の性質を利用して,角度を求めることができる。	0			В	間
		□2つの円を動的にとらえて、それらの位置関係を考察することができる。		0		С	試
		□共通接線の定義を理解し、その長さの求め方がわかる。	\circ			В	験
10	第2節 空間図形	□空間における2直線の位置関係やなす角を理解している。	\circ			В	
		□オイラーの多面体定理がどんな凸多面体でも成り立つ かどうか調べてみようとする。			0	D	
	<数学 I >	□直角三角形において,正弦・余弦・正接が求められる。	0			В	
11	第4章 図形と計量	□具体的な事象を三角比の問題としてとらえることがで きる。		0		С	
	第1節 三角比	□三角比の相互関係を利用して、1つの値から残りの値が 求められる。	\circ			В	
		□三角比が与えられたときの θ を求める際に、図を積極的に利用しようとする。			0	Α	
		□正弦定理や余弦定理を用いて,三角形の辺の長さや角の大きさを求めることができる。	\circ			В	
		□三角形の面積を、決定条件である2辺とその間の角または3辺から求めることができる。		0		С	期
	第2節 三角形への 応用	□正弦定理,余弦定理を空間図形の計量に応用できる。	\circ			С	末試
		□測量や空間図形への応用では、適当な三角形に着目して考察できる。	\circ			С	験
	第5章 データの分析	□データの分布の仕方によっては、代表値として平均値を用いることが必ずしも適切でないことを理解している。		0		С	
12		□分散,標準偏差の定義とその意味を理解し,それらに関する公式を用いて, 分散,標準偏差を求めることができる。	0			В	
		□変量の変換によって, 平均値や標準偏差がどのように 変化するか, 考察しようとする。			0	А	
		□相関係数は散布図の特徴を数値化したものであること,数値化して扱うことのよさを理解している。		0		С	
		□仮説検定の考え方を理解し、具体的な事象に当てはめて考えることができる。	\circ			С	

		生徒の到達目標・評価基準	評価の観点			評	試
月	単元		知識技能	思考 判断 表現	態度	活価方法	験範囲
1	<数学A>	□倍数の判定法について理解している。	0			В	
		□数学史に興味・関心を持ち、素数と素因数分解について学ぼうとする態度がある。			0	А	
		□素因数分解を利用して最大公約数・最小公倍数を求める方法を理解している。	0			В	
		□身近な事象について数学的に捉え,最大公約数・最小公倍数との関係について考察することができる。		0		С	
		□素因数分解をしなくても, 互除法によって最大公約数 が求められることに興味・関心をもつ。			0	D	学
		□互除法の原理を理解し,互除法を用いて2数の最大公約 数を求めることができる。	\circ			В	年
2		□1次不定方程式,整数解の意味を理解している。	\circ			В	末
		□整数に関する問題を、1次不定方程式に帰着させること ができ、問題を解くことができる。		0		С	試
		□n進法の整数を10進法で、10進法の整数をn進法で表すことができる。	0			В	験
		□地上・空間における特定に地点を、座標平面・座標空間上の点と捉えて位置 を座標で表現できる。	\circ			С	
		□ゲームの設定を多面的かつ論理的に考え,ゲームに勝つ方法を導くことができる。		0		С	
		□ゲームで勝つ方法やパズルの仕組みなどを, 論理的に 考察しようとする。			0	А	
3	発展・応用問題				0	D	

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について〇を付けている。

科目名	生物基礎	単位数	2	履修学年	1	必修
使用教科書		生物基礎 (数研出版)				
副 教 材 セミナー生物基礎(第一学習社) 新課程版ネオパル生物基礎(第一学習社) 二訂版 ニューステージ生物図表(浜島書店)						社) 二訂

学習の到達目標	ア 日常生活や社会との関連を図りながら、生物や生物現象について理解するとともに、科学的に探究するために必要な観察・実験に関する基本的な技能を身につける。 イ 観察・実験等の体験活動を通して、科学的に探究する力を養う。 ウ 生物や生物現象に主体的に関わり、科学的に探究しようとする態度と生命を尊重し、自然環境の保全に寄与する態度を養う。

評価の観点	評価の内容	評価方法	
知識・技能	知識の習得や知識の概念的な理解,実験操作の基本的な技術の習得ができている。	A D E	
思考・判断・表現	習得した「知識・技能」を活用して,課題を解決できる思考力・判断力・表現力を身につけている。	B C D E	
主体的に学習に取り 組む態度態度	「知識・技能の習得」や「思考力・判断力・表現力を 身につける過程」において、粘り強く学習に取り組む ことができる。また、自ら学習を調整していくことが できる。	A B E	
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 実験やグループワークでの取り組み C プレゼンテーション発表・自己評価・相互評価 D 定期試験・小テスト E 課題等の提出		

評価のためのルーブリック

		А В С		С	割合	
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する	립미	
知識	小テスト		各小テストでの平均点が 70%~89%	各小テストでの平均点が 69%以下	50	
技 能	定期試験①	知識・技能をはかる問題 の正答率が70%以上	知識・技能をはかる問題 の正答率が40~69%	知識・技能をはかる問題の正答率が39%以下	50	
思考・判	定期試験②	思考・判断・表現をはか 思考・判断・表現をはか 思考・判断・表現をはか は験② る問題の正答率が60%以 る問題の正答率が30~ る問題の正答率が25 上 59% 下				
断 · 表 現	十分に準備プレゼンテーション表現力も豊・レポート目的・本質	目的・本質を捉えたレ ポートになっている	内容は良いが, 思うよう な表現ができていない レポートが感想になって いる	準備が不十分である 期日までに未提出である	30	
関	授業に対する意欲態 度		自己・他者評価により、授業 に意欲的に取り組んでいるこ とが評価されている			
心・意	実験・探究活動等 グループワークへの 取り組み	·一プワークへの 的な取り組みが評価されてい べき活動をこなしていること べき活動をこなしてい	べき活動をこなしていないと	20		
欲・態度	見てとれる	れ、意欲的な取り組みが	すべての課題が提出され ている	課題が提出されていない	20	
反	課題提出	レポート課題の目的を理解し、結果や知見から考察ができ、本質を捉えることができている	行った試技から, 現象を 捉え, データとしてまと められている	試技の感想に留まるな ど、活動の本質が理解さ れていない		

理科の育てたい資質能力

(1) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力

(2) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力

(3) 探究力:物事を見極め,追究し,課題を解決する力

小山西高校の育てたい資質能力

	単元	i元 生徒の到達目標・評価基準	評価の観点のポイント				
月			知識技能	思考 判 表現	態度	評価方法	試験範囲
	第1編 生物の特徴	□生物には共通性があり、それが共通の祖先に 由来することを理解している。	\circ			D	
	1章 生物の特徴	□観察により様々な生物が細胞からできている ことを確かめることができる。		\bigcirc		В	
4	1節 生物の多様性と共通性	□観察により原核細胞と真核細胞の違いを理解 することができる。			\bigcirc	А	中
5	2節 エネルギーと代謝	□生命活動にはエネルギーが必要であり、ATPから 供給されることを理解している。	0			D	間
		□ATPの構造と生命活動にエネルギーを供給するしくみを理解している。	\circ			D	試
	3節 呼吸と光合成	□生体内で起こる同化反応,異化反応の概要を 理解している。	\circ			D	験
		□生体内の化学反応が酵素の働きによって進行 することを理解している。		0		С	
		□実験により、酵素の特徴や性質を確かめ、理 解することができている。			\bigcirc	Е	
6	第2編 ヒトの	□体内での情報伝達が、体の状態の調節に関係 していることを理解している。	\bigcirc			D	
7	体内環境の維持	□体の状態の変化を交感神経・副交感神経の働 きに着目して説明する事ができる		\circ		В	#0
	3章 ヒトの体内環境の維持	□神経の分類ができ,体内環境の調節に関わる 部位や経路を理解している。	\circ			D	期末
	1節 体内での情報伝達と調節	□神経系・内分泌系それぞれの情報伝達や調節 の仕組みを理解している。	0			D	木試
		□内分泌腺,ホルモン名,ホルモンの働きを関連 づけて理解している。		0		Е	験
		□ホルモンのフィードバックによる分泌量調節 の仕組みを説明できる。		0		С	

			評価0)観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
8	第2編 ヒトの	□自律神経系と内分泌系により体内環境が調節 されることが理解できている。	0			D	
9	体内環境の維持	□血糖濃度調節のしくみを理解し、実験例を基 に説明することができる。		0		В	
10	3章 ヒトの体内環境の維持	□体温調節のしくみを理解し、実験例を基に説 明することができる。			\circ	Е	
	2節 体内環境維持のしくみ	□糖尿病の症例や治療方法等を自ら調べたり、 考えたりしている。		0		А	中
	3節 免疫のはたらき	□からだを守るしくみを、物理的・化学的・生 物的な観点から理解している。	0			D	間試
		□自然免疫, 適応免疫のしくみをそれぞれ理解 している。	0			D	験
		□自然免疫,獲得免疫に関わる細胞の役割を理 解している。	0			D	
		□食作用に関して観察や実験を通して現象を捉 え、理解することができる。		0		В	
		□体液性免疫・細胞性免疫の違いを理解し、抗 原排除の説明ができる。			\circ	E	
10		□リンパ球の種類と抗原に対する応答の仕方を 理解している。	\circ			D	<u>.</u>
11		□二次応答のしくみを理解し、グラフから抗体 産生の特徴を説明できる。		0		В	期士
12		□免疫反応が劇症化する事例について理解し、 しくみを説明できる。		0		С	末試
		□免疫が引き起こす病気のしくみを理解して発 病理由について説明できる。	0			D	験
		□免疫の医療への応用事例を踏まえ、今後の可能性を議論することができる。			0	Α	

			評価の	観点のホ	ペイント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
1	第3編 生物の	□植生の特徴と気候区分の関係性を理解できる。	0			D	
	多様性と生態系	□遷移の過程(順番)と遷移を進める要因につ いて理解し、説明できる。		0		С	
	4章 生物の多様性と生態系	□光環境と光合成速度についての傾向をグラフ から読み取ることができる。		0		В	
	1節 植生と遷移	□植生調査を遂行し、身近な植生の特徴を考察 することができる。			0	E	
		□ギャップ更新や二次遷移等、遷移の多様性と 遷移速度について説明できる。	0			D	
2	2節 植生の分布とバイオーム	□気温と降水量がバイオームの決定に寄与して いることを理解している。	0			D	
		□各バイオームの特徴を雨温図や写真の特徴か ら判別することができる。		0		E	
		□日本のバイオームを水平分布, 垂直分布の両 観点から理解し、説明できる。		0		В	
		□暖かさの指数が計算でき、気温とバイオーム の関係を理解している。		0		С	学
		□日本の植生の特徴, 照葉樹と夏緑樹の特徴を 捉え、説明することができる。		0		С	年
		□バイオームの変化から地球環境保全のこれからの あり方を考えることができる。			\circ	Α	試
	3節 生態系と生物の多様性	□生態系の構成(全体像)を俯瞰的に捉えようとしている。	\circ			D	験
		□生態系において種の多様性が維持されるしく みを理解している。	\circ			D	
		□生物同士の繋がりを理解し、各生物量を計算 で求めることができる。		0		Α	
		□栄養段階と食物連鎖から、生態ピラミッドを 構築することができる。	0			D	
3	4節 生態系のバランスと保全	□バランスが保たれる状態とはどのような状態 か理解している。	\circ			D	
		□生態系のバランスを乱す生物によりどのよう な変化が起きたか説明できる。		0		С	
		□自然浄化のしくみを理解し、グラフから浄化 作用を考察することができる。		0	0	В	
		□保全のために行われている活動を知り、自分 の考えを持つことができる。			0	Е	
		□生態系からの恩恵をサービスの視点から捉え ることができている。			\circ	А	

次年度以降:第1編 2章 遺伝子とそのはたらき

科目名	物理基礎	単位数	2	履修学年	1	必修
使用教科書	物理基礎(数研出版)					
	新編 物理基礎準拠サポートノート (数研フォトサイエンス物理図録 (数研出版)	出版)				

物体の運動と様々なエネルギーに関わり、理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察、実験を行うことなどを通して、物体の運動と様々なエネルギーを科学的に探究するために必要な資質・能力を次のとおり育成することを目指す。
(1) 日常生活や社会との関連を図りながら、物体の運動と様々なエネルギーにつ いて理解するとともに、科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けるようにする。
(2) 観察、実験などを行い、科学的に探究する力を養う。
(3) 物体の運動と様々なエネルギーに主体的に関わり、科学的に探究しようとする 態度を養う。

評価の観点・内容および評価方法

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	・学習した物理の基本的な概念や原理・ 法則が正しく理解できたか。 ・得た知識や理解したことを、その後の 学習や生活の中で応用しようとしている か。	A B C
	・課題を遂行するにあたって、科学的・ 論理的に思考し、判断しているか。	A B
思考・判断・表現	・課題設定を行い、得られた結果から自 らの考えを文章や自分の言葉にして伝え ることができているか、	C E
主体的に学習に取り組む態度	・自然現象(特に物理的な)に対して興味・関心を高めているか。 ・意欲的に課題を追求する態度を身につけているか。	B C D
評価方法	A 定期試験・小テストB ワークシート・ノート等の提出物C 授業でのグループ活動・発表D 授業での学習に対する意欲や態度E プレゼンテーション、課題研究での内容	

評価のためのルーブリック

		А	В	С	割合	
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する	취 ㅁ	
知識	小テスト	各小テストでの平均点 が80%以上	各小テストでの平均点 が60%~79%	各小テストでの平均点 が59%以下	50	
技能	定期試験①			知識・技能をはかる問 題の正答率が39%以下	30	
思考・ツ	定期試験②	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 30%以上	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が16 ~29%	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 15%以下	20	
現 判 断 ・ 表	発表	課題の設定理由、研究過程、結果およびそこから導き出した自らの考えを的確・簡潔にわかりやすく相手に伝えている	好で、間違いを臆せず	積極的に発表を行おう としていない	30	
主体的に	課題提出	すべての課題が提出され、意欲的な取り組みが見てとれる	すべての課題が提出さ れている	課題が提出されていない		
学習に取り組	授業におけるグルー プ活動への取り組み		自己・他者評価により、や るべき活動をこなしている ことが評価されている		20	
む態度	授業に対する意欲態 度	自己・他者評価により、授業に意欲的に取り組み、 ワークシートやノートを しっかり取っていることが 評価されている	業に意欲的に取り組んでい	自己・他者評価により、授 業に意欲的に取り組んでい ないと判断されている		

理科の育てたい資質能力

(1) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力

(2) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力

(3) 探究力:物事を見極め追究し、課題を解決する力

小山西高校の育てたい資質能力

「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」

			評価の)観点の	ポイント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準			主体的に 学習に取 り組む態 度	評価方法	試験範囲
4	第1編 運動とエネルギー 第1章 運動の表し方	□物理量の測定と扱い方 身近な物理現象について、物理量の測定と表し、 分析の手 法を理解している。	0			A	
		□運動の表し方 物体の運動の表し方について,直線運動を中心に理解して いる。	0			A	中間
5		□直線運動の加速度 速度が変化する物体の直線運動に関する実験などを行い, 速度と時間との関係 を見いだして理解するとともに,物体 が直線運動する場合の加速度を理解している。	0			A	試験
6		□物体の落下運動 物体が落下する際の運動の特徴及び物体に働く力と運動と の関係について理解している。	0		0	D	
	第2章 運動の法則	□様々な力 物体に様々な力が働くことを理解している。	0		0	D	
		□力のつり合い 物体に働く力のつり合いを理解している。	0			А	期末
7		□運動の法則 物体に一定の力を加え続けたときの運動に関する実験など を行い、物体の質量、物体に働く力、物体に生じる加速度の 関係を見いだして理解するとともに、運動の三法則を理解し ている。	0	0		E	験

			評価の)観点の	ポイント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準			主体的に 学習に取 り組む態 度	評価方法	試験範囲
8	第3章 仕事と力学的エネ ルギー	仕事の定義について理解している。	0			A	
		□運動エネルギーと位置エネルギー 運動エネルギーと位置エネルギーについて,仕事と関連付けて理解している。	0			A	中間試
10		□力学的エネルギーの保存 力学的エネルギーに関する実験などを行い,力学的エネル ギー保存の法則を仕事と関連付けて理解している。	0		0	С	験
	第2編 熱 第1章 熱とエネルギー	□熱と温度 熱と温度について,原子や分子の熱運動の観点から理解している。	0			A	
12		□熱の利用 熱に関する実験などを行い,熱の移動及び熱と仕事の変換 について理解している。	0			A	期末試験
	第3編 波 第1章 波の性質	□波の性質 波の性質について,直線状に伝わる場合を中心に理解して いる。	0	0		В	

			評価の	観点の	ポイント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考判断表現	主体的に 学習に取 り 組度 度	評価方法	試験範囲
1	第2章 音	□音と振動 気柱の共鳴に関する実験などを行い,気柱の共鳴と音源の 振動数を関連付けて 理解している。また,弦の振動,音波 の性質を理解している。	0	0	0	D	
2	第4章 電気	□物質と電気抵抗 電気抵抗に関する実験などを行い,同じ物質からなる導体 でも長さや断面積に よって電気抵抗が異なることを見いだ して理解している。また,物質によって抵 抗率が異なるこ とを理解している。	0	0		A	
		□電気の利用 発電,送電及び電気の利用について,基本的な仕組みを理 解している。	0			A	学年 末試 験
3	第5章 物理学と社会	□エネルギーとその利用 人類が利用可能な水力, 化石燃料, 原子力, 太陽光などを 源とするエネルギー の特性や利用などについて, 物理学的 な観点から理解している。	0			A	
		□物理学が拓く世界 この科目で学んだ事柄が、日常生活や社会を支えている科学技術と結び付いていることを理解している。	0			A	

科目名	保健	単位数	1	履修学年	1	必修
使用教科書		現代高等	保健体育(ス	大修館)		
副教材	=	現代高等保健	は体育ノート	(大修館)		

学習の到達目標

保健の見方・考え方を働かせ,合理的,計画的な解決に向けた学習過程を通して,生涯を通じ て人々が自らの健康や環境を適切に管理し,改善していくための資質・能力を育成する。

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	個人及び社会生活における健康・安全について理解を 深めるとともに,技能を身に付けている。	B C D
思考・判断・表現	健康についての自他や社会の課題を発見し,合理的, 計画的な解決に向けて思考し判断するとともに,目的 や状況に応じて他者に伝えている。	A B C
主体的に学習に取り 組む態度態度	生涯を通じて自他の健康の保持増進やそれを支える環境づくりを目指し、明るく豊かで活力あるの生活を営む態度を養っている。	A B E
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 授業における意見発表 C ノート D 定期試験 E 課題等の提出	

評価のためのルーブリック

		А	В	С	割合
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する	
知識	小テスト	各小テストでの平均点 が90%以上	各小テストでの平均点 が70%以上	各小テストでの平均点 が69%以以下	50
技 能	定期試験①	知識・技能をはかる問 題の正答率が70%以上	知識・技能をはかる問題の正答率が40~69%以上	知識・技能をはかる問 題の正答率が39%以下	30
断思・考	定期試験②	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 70%以上	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が40 〜69%以上	思考・判断・表現をは かる問題の正答率が 39%以下	30
表・現判	発表	発表に向かう態度や表 現が優れている	発表に向かう態度が良 好で、間違いを臆せず 表現している	積極的に発表を行おう としていない	30
体 的 に	授業に対する意欲態 度	自己・他者評価により、授業に意欲 的に取り組み、ワークシートやノー トをしっかり取っていることが評価 されている	自己・他者評価により、授 業に意欲的に取り組んでい ることが評価されている		
学習に取り組	授業におけるペア ワーク・グループ ワークへの取り組み		他者に配慮しながら、自分 のやるべき活動をこなして いる。	他者理解ができず、やるべ き活動をしていない。	20
む態度	課題提出	すべての課題が提出さ れ、意欲的な取り組み が見てとれる	すべての課題が提出さ れている	課題が提出されていない	

保健体育科の育てたい資質能力

(1) 向上心:目標に向かって挑戦し、自己をより高めようとする力

(2) 協働力:他者と協力し、協働して物事を成し遂げる力

(3) 継続力:途中であきらめず粘り強く取り組む力

小山西高校の育てたい資質能力

「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」

			評価の	観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判 表現	態度	評価方法	試験範囲
4	健康の考え方と成り 立ち	□さまざまな健康の考え方について理解している。				_	
	私たちの健康のすが た	□わが国の健康水準の変化とその背景につ いて理解している。				C	
		□健康を成り立たせている要因について例 をあげて説明できる。)	
		□わが国の現在の健康問題について例をあ げて説明できる。		O	0	В	期
5	生活習慣病の予防と 回復						末
	がんの原因と予防	□がんのおもな治療法やケアについて理解して いる。	\circ			D	試
6	がんの治療と回復	□健康と運動,食事と健康,休養・睡眠と 健康の関係について理解している。					験
	運動と健康	□生活習慣病の一次予防, 二次予防につい て例をあげて説明できる。					
7	食事と健康	□健康的な運動のしかた、食事のとり方について説明できる。		\circ		Α	
	休養・睡眠と健康	□健康と睡眠の関係及び健康によい睡眠の取り 方について説明できる。					

			評価の)観点のポー	観点のポイント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準 生		思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
8	喫煙と健康	□喫煙と飲酒による健康への影響を理解している。				D	
	飲酒と健康	□薬物乱用が心身の健康や社会に及ぼす影響を 理解している。	\circ			В	
9	薬物乱用と健康	□喫煙対策と飲酒による健康問題について,個 人と社会に分けて例をあげて説明できる。				^	
		□薬物乱用防止のため個人や社会環境への対策 例をあげることができる。			0	А	
	精神疾患の特徴	□精神疾患の発病の要因とおもな症状,予防, 治療について理解している。				С	
10	精神疾患の予防	□現代社会における精神保健の課題をあげることができる。	\circ			C	期
	精神疾患からの回復	□精神疾患の適切な治療や回復のためには、どのような社会環境 が必要か説明できる。		0		С	末試
	現代の感染症	□感染症とは何かについて潜伏期間や感染力, 予防も含めて理解している。				7	験
11	感染症の予防	□性感染症・エイズがほかの感染症と異なる点 について理解している。	\circ			D	.50
	性感染症・エイズと その予防	□感染症への個人と社会の対策について例をあげて説明できる。				۸	
		□性感染症・エイズの予防とその対策について 個人と社会に分けて例をあげることができる。				Α	
12	健康に関する意思決 定・行動選択	□意志決定・行動選択に影響を与える要因につ いて理解している。	\circ			D	
	健康に関する環境づ くり	□ヘルスプロモーションの考え方にもとづく環 境づくりの特徴について説明できる。		0	0	В	

				評価の観点のポー			
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判断表現	態度	評価方法	試験範囲
1	事故の現状と発生要 因	る。	\bigcirc			C	
	安全な社会の形成	□安全のために必要な個人の行動について理解 している。)			O	学
2	交通における安全	□すべての人たちの安全を確保するために必要 な環境整備について例をあげ説明できる。			\supset	В	年
		□交通事故における責任を3つに分けて説明で きる。				D	末
3	応急手当の意義とそ の基本	□応急手当の意義について理解している。	0			В	試
	日常的な応急手当	□日常的なけがや熱中症の応急手当が実際にできる。				٨	験
	心肺蘇生法	□心配蘇生法の方法と手順が説明でき、実際に おこなうことができる。			\bigcirc	А	

科目名	体育	体 育 単位数 3 履修学年				必修
使用教科書		現代高等	保健体育(ス	大修館)		
副教材		現代高等保健体育ノート(大修館) ステップアップ高校スポーツ2025(大修館)				

学習の到達目標

体育の見方・考え方を働かせ、課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって豊かなスポーツライフを継続するとともに、自己の状況に応じて体力の向上を図るための資質・能力を育成する。

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさ や喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継 続することができるようにするため、運動の多様性や 体力の必要性について理解するとともに、それらの技 能を身に付けている。	B C D
思考・判断・表現	生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し, 合理的・計画的な解決に向けて思考し判断するとともに, 自己や仲間の考えたことを他者に伝えている。	A C D
主体的に学習に取り 組む態度態度	運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養っている。	A B E
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 授業における発表 C スキルテスト・記録・ノート D 定期試験 E 課題等の提出	

評価のためのルーブリック

		А	В	С	割合
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する	ם נים
	スキルテスト	スキルテストでの得点 が80%以上	スキルテストでの得点 が50%以上	スキルテストでの得点 が49%以下	
知 識	タイムトライアル	タイムトライアルの得 点がとても優れている	タイムトライアルの得 点が優れている	タイムトライアルの得 点が劣る	40
技 能	知識テスト	得点が80%以上	得点が50%以上	得点が49%以下	40
	成果発表	基本的な技術が十分身 についており、実践で きている。	基本的な技術の習得に 粘り強く取り組み、実 践できている。	基本的な技術の習得が できていない。	
断思・考	レポート	分量も満たしており、内容 にも工夫がみられ、十分表 現がなされている	分量・内容ともに適切 である。	分量が不十分であり、 適切な内容ではない	30
表・現判	成果発表	行事等を含めた発表に 向かう態度や表現が優 れている	行事等を含めた発表に 向かう態度が良好であ る。	積極的に発表を行おう としていない	30
体的に学習に	授業に対する意欲態 度	授業の中で他の生徒との活動で中心 となり、目的や目標を十分理解した 上で授業に意欲的に取り組んでいる ことが評価されている	目的や目標を理解した上で 授業に意欲的に取り組んで いることが評価されている	目的や目標を理解しておらず、授業に意欲的に取り組 んでいないと評価されている	30
に取り組む態	授業における健康・ 安全への配慮	授業全体を通して、起こりうる怪我 や事故等を予測し、他の生徒と協力 して、健康・安全に対する配慮が十 分なされている	自分の身の回りについて、 健康・安全に対する配慮が なされている	健康・安全に対する配慮が なされておらず、怪我や事 故につながる行動をとって しまっている	30

保健体育科の育てたい資質能力

(1) 向上心:目標に向かって挑戦し、自己をより高めようとする力

(2) 協働力:他者と協力し、協働して物事を成し遂げる力

(3) 継続力:途中であきらめず粘り強く取り組む力

小山西高校の育てたい資質能力

「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」

			評価の	観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判 表現	態度	評価方法	試験範囲
4	ガイダンス 体つくり運動	□体つくり運動に主体的に取り組むとともに, 互いに助け合い高め合おうとすること,健康・ 安全を確保して取り組んでいる。		0		В	
5	○選択 I [ゴール型…バスケットボール,] [ネット型…バドミントン、バレーボール,	□技術などの名称や行い方,競技会の仕方などを 理解している。	0			С	
	「	□チームや自己の課題を発見し, 合理的, 計画的な解決に向けて工夫している。		\circ		Α	
6		□球技の楽しさや喜びを味わうことができるよう、フェ アプレイを大切にしようとしている。	0		\circ	В	期
	○体育理論	□スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展 について理解している。	0			D	末試
7		□スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について,課題を 発見し,よりよい解決に向けて思考し判断できる。		0		Α	験
	○選択Ⅱ 水泳・武道・ダンス	□自己に適した泳法の効率を高めて,泳ぐ ことができる。					
	から選択 「水泳…複数の泳法で長く泳	□自己に適した得意技を用いた攻防が展開でき る。	\circ			С	
	「武道…柔道・剣道〕 〔ダンス…創作ダンス〕	□特有の表現や踊りを身につけて, 交流や発表 ができる。					
		□生涯にわたって運動を豊かに実践するため に、取り組み方を工夫している。		\circ	0	Α	

			評価の観点のポイント				
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
8	○選択Ⅱ 水泳・武道・ダンス						
	から選択 〔水泳…複数の泳法で長く泳	□自己に適した得意技を用いた攻防が展開でき る。	\circ			С	
9	「武道…柔道・剣道〕 〔ダンス…創作ダンス〕	□特有の表現や踊りを身につけて, 交流や発表 ができる。					
		□生涯にわたって運動を豊かに実践するため に、取り組み方を工夫している。		0	\circ	Α	
10	○陸上競技 ・長距離走 ・校内持久走大会	□自己の課題に応じて適切な練習方法を選 んでいる。		\circ	\circ	Α	期士
	(男子20Km、女子15Km)	□自己に適したペースを維持して走ること ができる。	\circ			С	末試
11	○体育理論	□スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展 について理解している。	\circ			D	験
	○	□スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について,課題を 発見し,よりよい解決に向けて思考し判断できる。		\circ		А	
12	○選択 Ⅲ 「ゴール型…バスケットボール,ハンド	□技術などの名称や行い方,競技会の仕方などを 理解している。	\circ			С	
	ボール, サッカー] [ネット型…バドミントン,バレーボール,	□チームや自己の課題を発見し, 合理的, 計画的な解決に向けて工夫している。		0		Α	
	卓球] ※選択 I と違う型を選択	□球技の楽しさや喜びを味わうことができるよう、フェ アプレイを大切にしようとしている。	0		0	В	

			評価の	観点のポー	イント		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準 知識 技能		思考 判 表現	態度	評価方法	試験範囲
1	□スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展 ○体育理論 について理解している。		\circ			D	学
		□スポーツの文化的特性や現代のスポーツの発展について,課題を 発見し,よりよい解決に向けて思考し判断できる。		0		Α	年
2	○選択Ⅲ	□技術などの名称や行い方, 競技会の仕方などを 理解している。	0			С	末
	[ゴール型…バスケットボール, ハンド ボール,サッカー] [ネット型…バドミントン, バレーボール,	□チームや自己の課題を発見し,合理的,計画的な解決に向けて工夫している。		0		Α	試
3	卓球] ※選択 I と違う型を選択	□球技の楽しさや喜びを味わうことができるよう、フェ アプレイを大切にしようとしている。	\circ		\circ	В	験

科目名	音楽 I	単位数	2	履修学年	1	必修
使用教科書		MOUSA1(教育芸術社)				
副教材						

音楽の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と幅広く関わる資質・能力を次のとおり育成する。

1 曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。

2 自己のイメージをもって音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴くことができるようにする。

3 主体的・協働的に音楽の幅広い活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、音楽文化に親しみ、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにし

評価の観点・内容および評価方法

ていく態度を養う。

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	□曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。 □創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようとしている。	B C D E
思考・判断・表現	□自己のイメージをもって音楽表現を創意工夫している。 □音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴くことができている。	B C D E
主体的に学習に取り 組む態度	□主体的・協働的に音楽の幅広い活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育もうとしている。 □感性を高め、音楽文化に親しみ、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにしていく態度を養おうとしている。	A B E
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 授業におけるグループワークへの取り組み C 実技試験および発表 D 作品提出 E ワークシート	

評価のためのルーブリック

		А	В	С
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する
知識	実技試験および発表	分に身につけ、表現意図によって 技術を使い分けた演奏ができる	基礎的な歌唱の技能や楽器の演奏 技術をに身につけ、表現意図と結 びついた演奏ができる	
技 能	作品提出	イメージに合った音符や休符など を適切に選択して創作するための 楽譜のルールを十分に理解してい る		意図をもって創作するために必要 な楽譜のルールについての理解が 不十分である
思考・	実技試験および発表	楽曲を自分なりに解釈した上で明確な表現意図を持ち、それが十分に伝わる演奏をしている		ただ演奏するのみで自発的な 表現意図が感じられない
判断	作品提出		音楽を形づくっている要素とその働きが生み 出す雰囲気について理解し、表現意図をもっ て創作している	作品から表現意図が読み取れ ない
· 表 現	ワークシート	音楽を形づくっている要素とその働きについ て十分理解し、それらを関連づけ総合的に音 楽を味わっていることが記述からみてとれ る。	音楽を形づくっている要素とその 働きについて理解し、それらを根 拠に自らが感受したことを記述で きる	感受したことは書けるが、音楽を 形づくっている要素と関連づけら れた記述がみられない
主 体 的 に	授業に対する意欲・態度	自己・他者評価により、授業に意欲的に取り 組み、ワークシートやノートをしっかり取っ ていることが評価されている	自己・他者評価により、授業に意 欲的に取り組んでいることが評価 されている	
学 習 に 取 り	授業におけるグループワークへの 取り組み	自己・他者評価により、意欲的な 取り組みが評価されている	自己・他者評価により、やるべき 活動をこなしていることが評価さ れている	自己・他者評価により、やるべき 活動をこなしていないと判断され ている
組む態度	ワークシートの記述	感受したことや自分の考え を、自分の言葉で具体的に記 述している	感受したことや自分の考えを 具体的に記述している	他者の意見を記述するなど、感受 したことや自分の考えを具体的に 記述しようとする意欲がみられな い

芸術科の育てたい資質能力			
(1) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力			
(2) 発信力:自分の意見や学んだことを的確に表現し他者に伝える力			
(3) 協働力:他者と協力し、協働して物事を成し遂げる力			
小山西高校の育てたい資質能力			
「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」			

		評価の観点			点	
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思判 表明	態度	評価方法
4	豊かな声でハーモニー を楽しもう *校歌	□歌詞が聴き手に伝わるよう、大きな声ではっ きりと歌う。	0		0	С
	*lemon *この道	□発声の基礎を学びよい響きの声で歌い、よく 調和する響きをつくることができる。		\cap		А
5		□歌詞と旋律の関わりと、それが生み出す雰囲 気を感じ取って表現を工夫することができる。				E
6	リズムアンサンブルに 取り組もう	□リズムアンサンブルを体験し、読譜力や表現 力、アンサンブル力を養う。	\circ			А
		□グループで楽器や身の周りのもの、声、身体を使い、意図をもってリズム創作に取り組む。)			С
7	オペラ・ミュージカル を鑑賞しよう	□オペラまたはミュージカル作品を鑑賞し、登 場人物の関りやそれによってもたらされる演奏	\circ	\circ	0	E
		場所がの関うやそれにようでもためされる個条 効果について理解する。				А

					評価の観点			
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 新表現	態度	評価方法		
8	ギターを演奏しよう	□ギターの種類と楽器の仕組みについて関心をも ち、理解する。	0	0		В		
9		□ストロークなどを工夫することで、曲に合った演 奏表現をする。		0	0	E		
10	和楽器に親しもう	□和楽器の歴史について理解する。		0		E		
11		□様々な奏法を用いて親しみやすい曲を演奏し、曲にあった演奏表現の工夫をする。	0	0	0	D		
		□創意工夫を生かした歌唱表現をするために必 要な、曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体	0		0	С		
12	ミュージカル・ナン	の使い方、及び他者との調和を意識して歌う技能を身につけ、表現している。))	А		
	バーを歌おう	□音楽を形作っている要素を知覚し、それらの 働きに感受しながら、どのように歌うかについ て表現意図をもっている	0	0	0	E		

			評	価の観	点	
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思判表 表	態度	評価方法
1		□曲想と音楽の構造や歌詞との関わりについて 理解している。	0		0	А
2		□創意工夫を生かした歌唱表現をするために必要な、曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使い方、及び他者との調和を意識して歌う技能を身につけ、表現している。	\bigcirc	0		В
3		□曲想と音楽の構造や歌詞との関わりに関心を もち、主体的・共同的に歌唱の学習活動に取り 組もうとしている。		0	0	E

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について○を付けている。

※評価のためのルーブリックの数値は±5程度の調整が生じることもある。

科目名	美術 I	単位数	2	履修学年	1	必修
使用教科書		高校美術1 (日文)				
副教材						

評価の観点・内容および評価方法

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	造形的な見方・考え方を働かせて、 □創造活動を通した造形的な視点として実感を伴う理解をしたり、美術作品、文化遺産などについて造形的な特徴から表現の特質を理解している。 □造形要素の働きなどについて、創造活動を通した造形的な視点として実感を伴う理解をしたり、美術作品、文化遺産などについて造形的な特徴から表現の特質を理解したりしている。	A C D
思考・判断・表現	造形的な見方・考え方を働かせて、 □主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。 □美的体験を豊かにし、美術作品などを様々な観点から鑑賞して、心豊かな生き方に関わる美術の働きや、 美術文化を伝統的かつ創造的側面から深く捉え、そのよさや美しさを創造的に味わっている。	C D E
主体的に学習に取り 組む態度	造形的な見方・考え方を働かせて、美術の創造 活動の喜びを味わい、多様な表現方法や、生活 や社会の中の美術の働き及び美術文化と幅広く 関わり、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り 組もうとする。	A B E
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 授業におけるグループワークへの取り組み C 制作および発表 D 作品 E ワークシート	

評価のためのルーブリック

		А	В	С
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する
知 識 ·	制作および発表	道具の使い方や技法の知識を十分 に身につけ、表現意図によって技 術を使い分けた制作をすることが できる	基礎的な道具の使い方や技法の知 識を身につけ、表現意図に沿った 制作ができる	基礎的な道具の使い方や技法を身 につけていない
技 能	作品	色や形などを適切に選択し、制作 するため技法を十分に理解し表現 できている		制作するために必要な基本的な技 法の理解が不十分である
思考・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	制作および発表	課題をよく理解した上で、明確な 表現意図を持ち、それが十分に伝 わる制作をしている	表現意図を持ちながら制作に努め ていることが見てとれる	課題の理解と表現意図が読み取れない
断	作品	課題から豊かなイメージを膨らませることができ、それを形にするためのアイデアを選択しながら制作している	課題を理解することができ、それを形にする ために意欲を持って制作している	課題を理解することができず、制 作への取り組みが不十分である
表 現	ワークシート	自ら制作する作品を客観的に分析することが でき、他者に伝えるためのイメージと言葉を 選択し表現できている	自ら制作する作品を客観的に分析しようと努 め、他者に伝えようとする意思を読み取れる	自ら制作する作品を客観的に見ることが困難 であり、他者へ伝える意思を感じ取ることが できない
主体的に	授業に対する意欲態度	自己・他者評価により、授業に意欲的に取り 組み、ワークシートやエスキース(またはド ローイング)などを描き示してことが評価さ れている	自己・他者評価により、授業に意 欲的に取り組んでいることが評価 されている	
学習に取り組	授業におけるペアワーク・グルー プワークへの取り組み	自己・他者評価により、意欲的な 取り組みが評価されている	自己・他者評価により、やるべき 活動をこなしていることが評価さ れている	
む態度	ワークシートの記述	自発的なアイデアや自分の考 えを、自らの言葉と図解に よって具体的に記述している	自発的なアイデアや自分の考 えを記述している	自らのアイデアや考えを記述 できていない

芸術科の育てたい資質能力

- (1) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力
- (2) 発信力:自分の意見や学んだことを的確に表現し他者に伝える力
 - (3) 協働力:他者と協力し、協働して物事を成し遂げる力

小山西高校の育てたい資質能力

「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」

						評
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判 表現	態度	活価方法
4	対象をよく観察して描こう	□自然物や人工物をモデルに、構造の美しさを学 ぶ。				
5	*静物のスケッチ	□イメージにそって画面構成をすることができる。	\circ	\bigcirc		D
3	5 *静物のスケッナ	□鉛筆の特性を理解し、必要に応じた使い方ができ る。				
		□普段意識することの少ない「野菜」を改めて見つ め直し、特徴などを学び、イメージをふくらます。			\bigcirc	А
6	*野菜を売り出すポスターを制作する。	□テーマを基に、画面構成を考える。色と形で野菜 をアピールするポスターをデザインする。))	Α,
		□コピーと図柄を効果的に構成することができる。	\circ	\circ		С
7		□実在した芸術家のドキュメンタリーを鑑賞することにより、作品が完成するまでの過程や、制作におけるアイデアなどを学ぶ。				
	映像作品を鑑賞して制 作者の技術と思考を学 ぼう	□芸術家の作品を鑑賞することで制作への意欲につ なげようとしている。		\circ	\circ	E
		□芸術家の作品から、さまざまな工夫や創造性を汲 み取ろうとしている。				

			評	評		
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判断 表現	態度	5価方法
8		□具象と抽象を理解し、形の持つ意味を考えながら画面づくりを行う。	0	0		С
9		□抽象形と画面構成を積極的に理解しようと意 欲的に取り組む。	\bigcirc			А
10	□紙や布等の素材感を意識しながら形を考える。))	, ,
11	石による抽象形の立体 を制作する	□素材の特性を理解し、適した手段で加工す る。	0		\circ	D
		□さまざまな時代のアニメーション作品を鑑賞することにより、その時代背景や当時の社会的関心、映像メディアにおける表現技術などを学ぶ。				
12	アニメーションを鑑賞 して制作者の技術と思 考を学ぼう	□アニメーション作品を鑑賞することで制作へ の意欲につなげる。		0	\circ	E
		□アニメーションの鑑賞を通じて、さまざまな 工夫や創造性を汲み取る。				

			評	評			
月	単元	生徒の到達目標・評価基準知技		思考 判断 表	態度	価方法	
1		□紙の素材感や色について興味をもち積極的に制作する。			\circ	В	
2	3つのパーツと 2つの もようを楽しもう	□素材の特性を理解し、形のおもしろさともようの 楽しさを味わい制作に生かす。	\bigcirc	\bigcirc		С	
3		□画面構成を考え、美的センスを生かし制作し、完 成させる。	0	0		D	

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について○を付けている。

※評価のためのルーブリックの数値は±5程度の調整が生じることもある。

科目名	英語 コミュニケーション I	英語 コミュニケーション I 単位数 3 履修学年			1	必修
使用教科書	Grove	English Co	mmunication	I (文英	堂)	
副教材	ワークブック・英単語帳・リスニング問題集・課題用問題集等					

ア 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、必要な情報を聞き取り、話しの意図を把握したり、概要や要点を目的に応じて捉えたりすることができる。 イ 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、必要な情報を読み取り、書きの意図を把握したり、概要や要点を目的に応じて捉えたりすることができる。ウ 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、情報や考え、気持ちなどを話て伝え合うやり取りを続けたり、論理性に注意して話して伝え合ったりすることができる。エ 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、情報や考え、気持ちなどを論に性に注意して話して伝えることができる。オ 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、情報や考え、気持ちなどを論に性に注意して書いて伝えることができる。

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	外国語の音声や語彙、表現 , 文法 , 言語の働きなどの理解を深めるとともに, これらの知識を, 聞くこと, 読むこと, 話すこと, 書くことによる実際のコミュニケーションにおいて, 目的や場面, 状況などに応じて適切に活用する技能を身に付けている.	ABCDE
思考・判断・表現	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概念や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりする力を身に付けている.	ABCDE
主体的に学習に取り 組む態度	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き 手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体 的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図 ろうとする態度を身に付けている.	ABCDE
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 授業におけるペアワーク・グループワークへの C 小テスト D 定期試験 E 課題等の提出	り取り組み

評価のためのルーブリック

		А	В	С
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する
知	中間試験①	知識・技能をはかる問題の正 答率が75%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が40~74%	知識・技能をはかる問題の正答率が30%以下
識 ・ 技	期末試験①	知識・技能をはかる問題の正 答率が75%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が40~74%	知識・技能をはかる問題の正 答率が30%以下
能	小テスト①(主に知識に関す るもの)	各小テストでの平均点が70% 以上	各小テストでの平均点が60% ~69%	各小テストでの平均点が59% 以下
思考・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	中間試験②	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が75%以上	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が40~74%	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が30%以下
断	期末試験②	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が75%以上	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が40~74%	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が30%以下
· 表 現	小テスト②(主に表現に関す るもの)	十分に準備をして、テストに 臨み、表現力も豊かである	準備はしたが、思うような表 現ができていない	準備が不十分である
主 体	授業に対する意欲態度	目 d・他者評価により、授業に意 欲的に取り組み、ワークシートや ノートをしっかり取っていること が評価されている	自己・他者評価により、授業 に意欲的に取り組んでいるこ とが評価されている	自己・他者評価により、授業 に意欲的に取り組んでいない と判断されている
的 に 学 習 に	授業におけるペアワーク・グルー プワークへの取り組み	自己・他者評価により、意欲的な 取り組みが評価されている		自己・他者評価により、やるべき 活動をこなしていないと判断され ている
に 取 り 組 む	課題	すべての課題が提出され、意欲的 な取り組みが見てとれる	おおむねすべての課題が提出されている	課題が提出されていない
度	小テスト③ (主に課題への取り組み状況を見るもの)	課題に意欲的に取り組んだこ とが見てとれる	課題におおむね真面目に取り 組んだことが見てとれる	課題への意欲が見られない

英語科の育てたい資質能力	
(1) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力	
(2) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力	
(3) 発信力:自分の意見や学んだことを的確に表現し他者に伝える力	
小山西高校の育てたい資質能力	
「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」	

※評価のためのルーブリックの数値は必要に応じて調整する。

			生徒の到達目標・評価基準	評	価の観	点		
月	単元		R: 読むこと★ L: 聞くこと W: 書くこと I: 話すこと(やり取り)★ P: 話すこと(発表)★ ※★は特に身につけてほしい技能	知識技能	思考 判表	態度	評価方法	試験範囲
4	Lesson 1 Communication with	R	□よいコミュニケーションのために何が必要であるかを理解することができる。 □SV・SVC・SVOの構造を理解し、文の意味を理解することができる。	0	0		D	
	People Around the World	L	□コミュニケーションに関する本文を聞いて概要や 要点をとらえることができる。 □本文に関連する文を聞いて内容を理解し,その正 誤を判断することができる。			0	А	中
		W	□SV・SVC・SVOの構造を含む文を完成させることができる。 □レッスン要約文の空欄に,適切な語をあてはめて書くことができる。 □英語の質問に対する答えの文を書くことができる。			0	А	間試験
		I	□本文を声に出して読むことができる。 □コミュニケーションについて意見を交換したり、 説明したりすることができる。			0	В	
5		Р	□七十の中容も理解し るの「如も啐唱」 双主士		0	0	С	
	Lesson2 Pets and	R	□人間とペットの関係の変化に関する本文を読んで 概要や要点をとらえることができる。 □名詞句・to 不定詞・動名詞を含む文を読んで意味 を理解することができる。	0	0		D	t.
	Humans: Together Through Time	L	□人間とペットとの関係の変化に関する本文を聞き 概要や要点をとらえることができる。 □本文に関連する文を聞いて内容を理解し、その正 誤を判断することができる。			0	А	間・
		W	□名詞句・to 不定詞・動名詞を含む文を完成させることができる。 □レッスン要約文の空欄に、適切な語をあてはめて書くことができる。 □英語の質問に対する答えの文を書くことができる。			0	А	期末試
6		ı	□本文を声に出して読むことができる。□ペットや動物について意見を交換することができる。			0	В	験
	Lesson 3 Musubi -Ties and	R	□ látびに関する本文を読んで日本人が結びに込めたさまざまな願いについて理解することができる。 □ SVOO・SVOC・進行形を含む文を読んで意味を理解することができる。	0	0		D	
7	Knots	L	□結びに関する本文を聞いて概要や要点をとらえることができる。□本文に関連する文を聞いて内容を理解し、その正			0	А	期
		W	誤を判断することができる。 □SV00・SV0C・進行形を含む文を完成させることができる。 □レッスンの要約文の空欄に、適切な語をあてはめ			0	А	末試験
		-	て書くことができる。 □本文を声に出して読むことができる。 □結びこしができるを交換したり、意味を説明した			0	В	映
		Р	りすることができる。 □本文の内容を理解し、その一部を暗唱し、発表す ることができる。		0	0	С	
	Lesson 4 The power of	R	□キノコを用いたいろいろな料理について知り、自然界においてキノコが果たす役割について理解する. □現在完了形 / 過去完了形 / 「S+V+O(=that 節	0	0		D	
	Mushrooms	L)」を理解することができる。 □キノコに関する本文を聞いて概要や要点をとらえることができる。 □本文は関連する文を聞いて内容を理解し、その正			0	А	期
		W	誤を判断することができる。 □現在完了形/過去完了形/SVO(=that 節)を含む 文を完成させることができる。 □レッスンの要約文の空欄に,適切な語をあてはめ			0	Α	末試
		-	て書くことができる。□本文を声に出して読むことができる。□日本の森やキノコについて意見を交換したり,意			0	В	験
		Р	味を説明したりすることができる。 □本文の内容を理解し、その一部を暗唱し,発表す		0	0	С	
		Ĺ	ることができる。			\cup	J	

			生徒の到達目標・評価基準	評	価の観	点		
月	単元		R:読むこと★ L:聞くこと W:書くこと I:話すこと (やり取り) ★ P:話すこと (発表) ★ ※★は特に身につけてほしい技能	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
8	Lesson 5 Braille Neue:	R	□日常生活で見られる点字等の工夫や点字とデザイン について読み取る。 □受け身/分詞の形容詞的用法/助動詞の受け身/to 不定詞(形容詞的用 法)を含む文を読んで意味を理解することができる。	0	0		D	
	Connecting Dots with Lines	L	□点字とデザインに関する本文を聞いて概要や要点をとらえることができる。 □本文に関連する文を聞いて内容を理解し、その正誤を判断することができる。 □教師や友人が話すことを聞いて内容を理解することができる。			0	А	中間試
		W	□受け身/分詞の形容詞的用法/助動詞を含む受け身/to 不定詞(形容詞的用法)を含む文を完成させることができる。 □レッスン要約文の空欄に、適切な語をあてはめて書くことができる。 □英語の質問に対する答えの文を書くことができる。			0	А	験
		I	□デザインについて意見を交換したり, インタビュー に答えたりする。			0	В	
10	Lesson 6 Is This Meat Real or Fake?	R	□食糧問題・環境問題を解決するために代替肉の果たす役割に関する本文を読んで概要や要点をとらえることができる。 □関係代名詞(主格・目的格・what)/ to 不定詞(副詞的用法)を含む文を読んで意味を理解することができる。 □質問に対する答えを捜しながら本文をスキャニングすることができる。	0	0		D	中
11		L	□フードテックに関する本文を聞いて概要や要点をとらえることができる。 □本文に関連する文を聞いて内容を理解し、その正誤を判断することができる。			0	А	間 · 期
		W	□関係代名詞(主格・目的格・what) / to 不定詞(副詞的用法)を含む文を完成させることができる。 □英語の質問に対する答えの文を書くことができる。 □フードテックについて5文程度の英文で表現することができる。			0	А	末試験
		Ι	口本文を声に出して読むことができる。			\circ	В	
		Р	□フードテックの事例について必要な情報を収集し, 発表することができる。		0	\circ	С	
12	Lesson 7 Plastic Polluting Our Oceans	R	□プラスチックごみが海や海洋生物に与える影響に関する本文を読んで概要や要点をとらえることができる。 □比較/It is+~(for~)+to 不定詞/SV00(=that 節)/SV0+to~を含む文を読んで意味を理解できる。 □質問に対する答えを捜しながら本文をスキャニングすることができる。	\circ	0		D	
		L	□プラスチックごみが海や海洋生物に与える影響に関する本文を聞いて 概要や要点をとらえることができる。 □本文に関連する文を聞いて内容を理解し、その正誤 を判断することができる。 □教師や友人が話すことを聞いて内容を理解すること ができる。			0	А	期末試
		W	□比較/It is+~(for~)+to 不定詞/SV00(=that 節)/SV0+to~を含む文を完成させることができる。 □レッスン要約文の空欄に、適切な語をあてはめて書くことができる。 □英語の質問に対する答えの文を書くことができる。			0	А	験
		I	□本文を声に出して読むことができる。			\circ	В	
		Р	□環境問題やSDGsについて、必要な情報を収集し、発表することができる。		\circ	\circ	С	

			生徒の到達目標・評価基準	評	価の観	点		
月	単元		R: 読むこと★ L: 聞くこと W: 書くこと I: 話すこと (やり取り) ★ P: 話すこと (発表) ★ ※★は特に身につけてほしい技能	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価方法	試験範囲
1 2 3	Lesson 8 Manga: A Global Hit!	R	□世界に広がる日本のマンガ文化に関する本文を読んで概要や要点をと らえることができる。 □SVOC(=原形不定詞)/It is+形容詞+that節/SVO(=疑問詞節)/SVOC(=~ ing)を含む文を読んで意味を理解できる。 □質問に対する答えを捜しながら本文をスキャニン グすることができる。	0	0		D	
		L	□世界に広がる日本のマンガ文化に関する本文を聞いて概要や要点をと らえることができる。 □本文に関連する文を聞いて内容を理解し、その正 誤を判断することができる。 □教師や友人が話すことを聞いて内容を理解するこ とができる。			0	А	
		W	□SVOC(=原形不定詞)/It is+形容詞+that節/SVO(=疑問詞節)/SVOC(=~ ing)を含む文を完成させることができる。			0	А	
		Ι	□マンガについて意見を交換したり, 会話したりすることができる。			0	В	
		Р	□本文の一部を暗唱し、発表することができる。		0	0	С	
	Lesson 9 The Mysteries and Secrets of Petra	R	□ベトラ連跡の歴史・文化に関する本文を読んで概要や要点をとらえることができる。 □関係副詞/ 仮定法過去 / 完丁進行形を含む文を読んで意味を理解することができる。 □質問に対する答えを捜しながら本文をスキャニングすることができる。	0	0		D	学
		L	フリることが、こる。 ロベトラ遺跡の歴史・文化に関する本文を聞いて概要や要点をとらえる ことができる。 口教師や友人が話すことを聞いて内容を理解するこ とができる。			0	А	年末
		W	□関係副詞/仮定法過去 / 完了進行形を含む文を完成させることができる。 □レッスン要約文の空欄に、適切な語をあてはめて書くことができる。 □英語の質問に対する答えの文を書くことができる。 □本文に関する内容で、必要な情報を含めて自分自身のことについて書くことができる。			0	А	試験
		ı	□ペトラ遺跡の謎について意見を交換したり,会話 したりすることができる。			0	В	
		Р	□本文の一部を暗唱し、発表することができる。		0	0	С	
	Lesson 10 Greta Thunberg: No One Is Too	R	□グレタ・トゥーンペリさんの行動と主張に関する本文を読んで概要や 要点をとらえることができる。 □仮定法過去完了/強調構文/分詞構文/ SVOO(=疑問詞節など)を含む文 を読んで意味を理解できる。	0	0		D	
	Small to Make a Difference	L	ログレタ・トゥーンペリさんの行動と主張に関する本文を聞いて概要や要点をとらえることができる。 □教師や友人が話すことを聞いて内容を理解することができる。			0	А	
		W	□仮定法過去完了/強調構文/分詞構文/ SV00(=疑問詞節など)を含む文を完成させることができる。			0	А	
		Ι	口環境を守るための活動などについて意見を交換したり, 会話したりす ることができる。			0	В	
		Р	□本文の一部を暗唱し、発表することができる。		0	0	С	

※ Lesson 8~10は全て実施せず、選択になる予定。

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について○を付けている。

科目名	論理・表現 I	単位数	2	履修学年	1	必修
使用教科書	MY WAY	′ Logic and	d Expression	n I (三省	`堂)	
副教材	MY WAY	総合英語・ワ	フークブック	・課題用問題	夏集等	

学習の到達目標

ア 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、基本的な語句や文を用いて、 文脈にあった質問や答えを続けることで、情報や考え、気持ちなどを、やり取りを通して伝え 合うことができる。

ログことができる。 イ 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、論理の構成や展開を工夫することで、情報や考え、気持ちなどを、話して伝えることができる。 ウ 日常的・社会的な話題について、多くの支援を活用すれば、論理の構成や展開を工夫することで、情報や考え、気持ちなどを、書いて伝えることができる。

評価の観点・内容および評価方法

評価の観点	評価の内容		評価方法					
知識・技能	外国語の音声や語彙,表現 ,文法 ,言語の働きなどの理解を深めるとともに,これらの知識を,聞くこと,読むこと,話すこと,書くことによる実際のコミュニケーションにおいて,目的や場面,状況などに応じて適切に活用する技能を身に付けている.	A B	C)	D	E		
思考・判断・表現	コミュニケーションを行う目的や場面,状況などに応じて,日常的な話題や社会的な話題について,外国語で情報や考えなどの概念や要点,詳細,話し手や書き手の意図などを的確に理解したり,これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりする力を身に付けている.	A B	C	;	D	E		
主体的に学習に取り 組む態度	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き 手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体 的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図 ろうとする態度を身に付けている.	A B	C	;	D	E		
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 授業におけるペアワーク・グループワークへの C 小テスト D 定期試験 E 課題等の提出	3 授業におけるペアワーク・グループワークへの取り組み 3 小テスト 3 定期試験						

評価のためのルーブリック

		А	В	С
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する
知	中間試験①	知識・技能をはかる問題の正 答率が75%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が40~74%	知識・技能をはかる問題の正答率が30%以下
識 ・ 技	期末試験①	知識・技能をはかる問題の正 答率が75%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が40~74%	知識・技能をはかる問題の正 答率が30%以下
能	小テスト①(主に知識に関す るもの)	各小テストでの平均点が70% 以上	各小テストでの平均点が60% ~69%	各小テストでの平均点が59% 以下
思考・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	中間試験②	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が75%以上	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が40~74%	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が30%以下
断	期末試験②	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が75%以上	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が40~74%	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が30%以下
· 表 現	小テスト②(主に表現に関す るもの)	十分に準備をして、テストに 臨み、表現力も豊かである	準備はしたが、思うような表 現ができていない	準備が不十分である
主 体	授業に対する意欲態度	目 d・他者評価により、授業に意 欲的に取り組み、ワークシートや ノートをしっかり取っていること が評価されている	自己・他者評価により、授業 に意欲的に取り組んでいるこ とが評価されている	自己・他者評価により、授業 に意欲的に取り組んでいない と判断されている
的 に 学 習 に	授業におけるペアワーク・グルー プワークへの取り組み	自己・他者評価により、意欲的な 取り組みが評価されている		自己・他者評価により、やるべき 活動をこなしていないと判断され ている
に 取 り 組 む	課題	すべての課題が提出され、意欲的 な取り組みが見てとれる	おおむねすべての課題が提出されている	課題が提出されていない
度	小テスト③ (主に課題への取り組み状況を見るもの)	課題に意欲的に取り組んだこ とが見てとれる	課題におおむね真面目に取り 組んだことが見てとれる	課題への意欲が見られない

英語科の育てたい資質能力	
(1) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力	
(2) 思考力:物事を論理的に考え、根拠にもとづき主体的に判断する力	
(3) 発信力:自分の意見や学んだことを的確に表現し他者に伝える力	
小山西高校の育てたい資質能力	
「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」	

※評価のためのルーブリックの数値は必要に応じて調整する。

			生徒の到達目標・評価基準	評	価の観	≐π	4:	
月	単元		R:読むこと L: 聞くこと★ W:書くこと★ I:話すこと (やり取り) P:話すこと (発表) ※★は特に身につけてほしい技能	知識技能	思 判 表 野現	態度	評価方法	試験範囲
4	Lesson 1	R	□自己紹介をする英文を読み、内容を理解することが できる。	\circ	0		D	
	自己紹介で差をつけよ う	Г	□学校の場所やあいさつについての二人の対話を聞き取り, 理解することができる。			\circ	А	
		W	□be動詞の現在形を用いて,学校の場所を紹介する英文を書くことができる。 □自己紹介をする内容の英文を書くことができる。	0	0		D	中
		Р	□自己紹介のスピーチができる。			0	В	間
	Lesson 2	R	□部活動についての英文を読み,内容を理解すること ができる。	0	0		D	試
	わくわくドキドキ学校 生活	L	□好きだった科目についての会話を聞き取り,理解することができる。			\circ	А	験
5		W	□過去形を使って、好きだった科目について書くことができる。 □部活動を紹介する原稿を書くことができる。		0	0	С	
		1	□好きだった科目について会話をすることができる。			\bigcirc	В	
	Lesson 3	R	□好きな絵についてを述べた英文を読み,内容を理解 することができる。	0	0		D	
6	アートの世界へ旅立と う	L	□週末の予定についての二人の対話を聞き取り,理解 することができる。			\circ	А	
		W	□未来表現を使って、未来に起こることについて書くことができる。 □好きな絵について5文以上の英文を書くことができる。	0	0		D	
		I	□週末の予定について対話することができる。			0	В	期
		Р	□好きな絵について発表することができる。			0	А	末試
	Lesson 4	R	□日本の食文化を紹介する英文を読み、内容を理解することができる。	0	0		D	験
	英語でグルメしてみよ う	L	□料理を注文するときの会話を聞き取り,内容を理解 することができる。			0	А	
7		W	□現在完了、現在完了進行形を使って、経験したことやすでに行った行動について書くことができる。 □日本の食文化を紹介するレポートを書くことができる。		0	0	С	
		I	□料理を注文するときの会話をすることができる。			\circ	В	

			工作》到是自保 们画图中		評価の観点			
月	単元		R:読むこと L: 開くこと★ W: 書くこと★ I:話すこと(やり取り) P:話すこと(発表) ※★は特に身につけてほしい技能	知識技能	思 判 表 明 現	態度	評価方法	試験範囲
8	Lesson 5	R	□地域の特徴やマスコットキャラクターについて述べた英文を読み,内容を理解することができる。	0	0		D	
9	伝えよう!町の魅力	L	□道案内についての二人の対話を聞き取り,内容を理解することができる。			\circ	А	
		W	□助動詞を使って、場所を詳しくを伝える内容を書くことができる。 □受動態を使って、地域の特徴やマスコットキャラクターについて書くことができる		0	0	С	
		I	□道案内の会話をすることができる。			\circ	В	中
		Р	□地域の特徴やマスコットキャラクターについて発表 できる。			\circ	Α	間試
	Lesson 6	R	□旅行について述べた英文を読み、内容を理解することができる。	0	0		D	験
10	驚きいっぱい世界旅 行	L	□買い物ついての二人の対話を聞き取り,内容を理解 することができる。			0	А	
		W	□不定詞を使って、買いたいものや買い物の目的について書くことができる。 □旅行先の情報について書くことができる。	0	0		D	
		Р	□行ってみたい場所について,英語でスピーチをすることができる。			0	А	
11	Lesson 7	R	□スポーツについて述べた英文を読み,内容を理解することができる。	0	0		D	
	はらはらドキドキス ポーツ観戦	L	□スポーツの試合についての会話を聞き取り、内容を 理解することができる。			0	А	
		W	□動名詞を使って,スポーツについて書くことができる。 □分詞構文を用いて,スポーツを紹介する文を書くことができる。		0	0	С	期
		Р	□スポーツについてクラスに紹介することができる。			0	А	末
	Lesson 8	R	□科学技術製品について述べた英文を読み,内容を理 解することができる。	0	0		D	試
12	科学技術で世界は変 わる!?	L	□紙の本と電子書籍のよさについての会話を聞き取り、内容を理解することができる。			\circ	Α	験
		W	□比較の表現を使って紙の本と電子書籍のよさについ て書くことができる。		\circ	0	С	
		v v	□科学技術製品を紹介する英文を書くことができる。))	
		Р	□科学技術製品を紹介することができる。			0	А	

		生徒の到達目標・評価基準		評価の観点				
月	単元		R:読むこと L:聞くこと★ W:書くこと★ I:話すこと(やり取り) P:話すこと(発表) ※★は特に身につけてほしい技能	知識技能	思判表	態度	評価方法	試験範囲
1	Lesson 9	R	□健康ついて述べた英文を読み,内容を理解すること ができる。	0	\circ		D	
	元気が一番!	L	□病院での会話を聞き取り、内容を理解することがで きる。			0	А	
		W	□関係代名詞を使って、健康状態について書くことができる。 □健康維持に必要なことについての英文を書くことができる。	0	0		D	学
		Ι	□病院での会話をすることができる。			0	В	年
		Р	□健康維持に必要なことについて, 発表することができる。			0	Α	末
	Lesson 10	R	□SDGsについて述べた英文を読み,内容を理解することができる。	0	0		D	試
2	世界を変えるのは私 たち	L	□SDGsについての二人の対話を聞き取り、内容を理解することができる。 □SDGsについて対話することができる。			0	А	験
		W	□関係副詞や仮定法を用いて, SDGsについて書くことができる。	0	\circ		D	
		Р	□SDGsについてまとまった内容の英文を発表すること ができる。			0	Α	

※ 原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について○を付けている。

※評価のためのルーブリックの数値は±5程度の調整が生じることもある。

科目名	家庭基礎	単位数	2	履修学年	1	必修	
使用教科書	未来へつなぐ 家庭基礎365 (教育図書)						
副教材	L I F E おとなガイドデジタル+ (教育図書) わくわくクッキング (教育図書) 楽しく学べるマナーの基本(教育図書)						

学習の到達目標

ア 人の一生と家庭 ・家族及び福祉、衣食住、消費生活・環境など生活を主体的に営むために必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係わる技能を身に付けるようにする。 イ 家庭や地域及び社会における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を想定し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなど、生涯を見通して課題を解決する力を養う。

ウ 様々な人々と協働し、よりよい社会の構築に向けて地域社会に参画しようとするとともに自 分や家庭、地域の生活の充実を図ろうとする実践的な態度を養う。

評価の観点・内容および評価方法

評価の観点	評価の内容	評価方法
知識・技能	・人の一生と家族・家庭及び福祉、衣食住、消費生活などに関する基礎的・基本的な知識・技術を身につけている。	ВС
思考・判断・表現	・人の一生と家族・家庭及び福祉、衣食住、消費生活などについて課題を見出し、その解決を目指して思考を深めている。	B D E
主体的に学習に取り組む態度	・人の一生と家族・家庭及び福祉、衣食住、消費生活などに関すして興味関心を高め、生活や社会に生かそうとし、主体的・協働的に学習に取り組んでいる。	A C D E
評価方法	A 授業に対する意欲・態度 B 定期試験 C 実技試験・作品提出 D ワークシート、実験・実習レポート E 課題の取り組み状況	

評価のためのルーブリック

		А	В	С
		十分満足できる	おおむね満足できる	努力を要する
知 識 ·	実技テスト	基本的な技術が十分身につい ており、計画的に実践できて いる。	基本的な技術の習得に粘り強 く取り組み、実践できてい る。	基本的な技術の習得ができていない。
技 能	定期試験①	知識・技能をはかる問題の正 答率が70%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が45~69%以上	知識・技能をはかる問題の正 答率が45%以下
思考・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	定期試験②	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が70%以上	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が40~69%以上	思考・判断・表現をはかる問 題の正答率が39%以下
断	実験・実習レポート		目標を達成でき、内容も十分 把握できている。	目的を達成しておらず、内容 が不十分である。
表現	パフォーマンス課題	課題を解決に向け、計画を立て探 求し、結果をわかりやすく表現し ている。	課題を把握しているが、不十分な 面があり、思うような表現ができ ていない。	準備が不十分である。
主体的に	授業に対する意欲態度	課題解決に向け、意欲的にワーク シートやレポートに取り組んでい る。		授業に意欲的に取り組んでいない。
学習に取り組		他者に配慮し、協力しながら意欲 的に取り組んでいる。	他者に配慮しながら、自分のやる べき活動をこなしている。	他者理解ができず、やるべき活動 をこなしていない。
む態度	課題提出	すべての課題が提出され、意 欲的な取り組みががみられ る。	すべての課題が提出されている。	課題が提出されていない。

家庭科の育てたい資質能力

- (1) 思考力:物事を論理的に考え,根拠にもとづき主体的に判断する力
 - (2) 主体性:主体的・計画的に学習・行動しようとする力
 - (3) 協働力:他者と協力し、協働して物事を成し遂げる力

小山西高校の育てたい資質能力

「思考力」「発信力」「探究力」「寛容性」「協働力」「主体性」「向上心」「継続力」

		生徒の到達目標・評価基準		評価の観点			
月	単元			思考 判断 表現	態度	評価	試験範囲
4	家庭科を学ぶにあたって IIPと学校家庭クラブ	□家庭科を学ぶ目的と内容を理解し、生活から課題 を見つけることを意識している。			0	А	
	A編 第1章 生涯の生活設計1 第2章 青年の自立と家族	□人の一生を通して、青年期の自立が大きく関わる ことを理解し、自分の生き方を考えている。		0		D	
		□家族・家庭生活に関する法律について関心を持ち、家庭 生活を支える社会制度について理解し、家庭生活と職業生 活のあり方を考えている。	0	0		B D	
5	B編 第2章 衣生活と健康	□被服の基本的な機能や性質・用途について理解している。	0		0	ΑВ	期
		□基本的な裁縫の技術を身に付けている。	0		0	С	末試
		□資源の有効利用までを考えた被服計画を立てることができ、課題を解決する力を身に付けている。	0	0		ΒE	験
6		□家計管理について理解し、生涯を見通した家庭管 理のあり方を考えようとしている。	0	0		ΒE	
7	第2章 消費生活と意思 決定	□成人年齢引き下げによる法律への影響を理解し、 責任ある行動がとれるよう知識を深めている。	0	0	0	ВD	
	B編 第1章 食生活と健康	□食生活の現状と課題について理解している。	0	0		B D	

				評価の観点			
月	単元	生徒の到達目標・評価基準		思考 判断 表現	態度		試験範囲
	D編 ホームプロジェクに取り 組もう	□生活の課題を見出し、改善しようとしている。		0	0	ΑE	
8	B編 食生活と健康	□食と健康の関わりについて知り、各栄養素の特徴 とその食品について理解している。	\circ			В	
9		□安全で健康的な食生活を送るための基本的な知識 と技術を身に付けている。	\circ		\circ	ВС	
10		□行事食・郷土食・伝統的な食品加工等の食文化と背景に ついて理解し、将来の担い手である意識を持っている。	0	0	0	A D	期
		□自分の食生活を分析し、現代の食生活の課題について考え、解決する力を身につけている。		0		ВЕ	末試
11	A編 第4章 高齢期の生活 と健康	□高齢社会の現状と支え合いのしくみについて理解 している。	0	0		B D	験
		□高齢期の心身の特徴を理解し、生活支援の基本的 な介助技術を身に付けている。	\circ		0	АС	
	第3章 子どもの生活 と保育	□生命を育むことの意義と重要性を知り、将来親に なるための責任について理解している。		0	0	A D	
12	A編 第5章 共生社会と福 祉	□自助、共助、公助について共生社会の実現のため の課題について考えている。		0	0	E	

				評価の観点			
月	単元	生徒の到達目標・評価基準	知識技能	思考 判断 表現	態度	評価	試験 範囲
1	A編 第3章 子どもの生活 と保育	□乳幼児の心身の発達の特徴と遊びの意義について 理解している。	0		0	ΑВ	
		□子どもを取り巻く環境の変化と課題について考 え、課題解決に向け実践しようとしている。		0	0	ВD	
2	B編 第3章 住生活と住環境	□住まいの役割、住空間、住環境について理解し、 環境に配慮した住生活について考えている。	0	0		ВD	学年末
		□快適な住まいを考え、平面計画が立てられる。	0	0		С	· 試 験
	C編 第2章 持続可能なライフ スタイルと環境 第8章生活設計	□環境に負荷のない生活について考え、実践しよう としている。		0	0	A D	
3	A編 第1章 生涯の生活設計2	□人生を通して生活資源を生かした自分の生活設計 について考え、実践しようとしている。		0	0	ΑE	

※原則として一つの単元(題材)で全ての観点について評価することとなるが、学習内容(小単元) の各項目において重点的に評価を行う観点(もしくは重み付けを行う観点)について〇を付けている。

※評価のためのルーブリックの数値は±5程度の調整が生じることもある。