

る総合選択制専門高校として、新たに田沼高校と佐野松陽高校の統合が実現しました。校舎は主に本校校舎を使用し、福井学科については、一部田沼高校の校舎を使用する予定です。

現在、平成二十三年度からの新規立ち上げに向け、地域の有識者の皆様及び教育関係者の皆様で構成する田沼高校・佐野松陽高校新設立準備委員会や両校の実務担当者及び県教育委員会実務担当者で構成する田沼高校・佐野松陽高校新校設立実務作業部会を中心とした検討会が開催されています。

栃木県教育委員会

県立高等学校再編後期実行計画に基づく

田沼高校と佐野松陽高校の統合について



教頭 大塚 雄一

同窓生の皆様におかれましては、日頃より本校教育活動にご支援ご協力をいただき、誠にありがとうございます。

ところで、すでに新聞紙上等でも発表されておりますが、平成二十三年度より本校は、栃木県教育委員会県立高等学校再編後期実行計画に基づき、田沼高校と統合し、一年六学級構成で、工業学科、商業学科、家庭学科、福祉学科からなる総合選択制専門高校としての本校の益々の飛躍のために、厚いご支援を深くお願い申し上げる次第です。

同窓生の皆様には、今後とも地域を支える専門高校として、今までの工業学科、商業学科に家庭学科、福祉学科を加えた四学科からなる総合選択制専門高校としての本校の益々の飛躍のために、厚いご支援を深くお願い申し上げる次第です。

同窓生の皆様には、今後とも地域を支える専門高校として、今までの工業学科、商業学科に家庭学科、福祉学科を加えた四学科からなる総合選択制専門高校としての本校の益々の飛躍のために、厚いご支援を深くお願い申し上げる次第です。

成する田沼高校・佐野松陽高校新設立準備委員会や両校の実務担当者及び県教育委員会実務担当者で構成する田沼高校・佐野松陽高校新校設立実務作業部会を中心とした検討会が開催されています。

○ 田沼高校と佐野松陽高校を統合し、工業・商業・家庭・福祉の四学科を擁した総合選択制専門高校を設置する。

：個人情報の取り扱いについて：

佐野松陽高校同窓会は、同窓会員の個人情報に関する「(株)NTT東日本－群馬」と契約を締結し、厳格に管理・運営しております。

従いまして、現在、住所・氏名等の変更がありましたら添えます。

引き続き個人情報の管理については、細心の注意を払います。

【平成23年度入学生】

田沼高・佐野松陽高校(男女)
工業学科
商業学科
家庭学科
福祉学科

4学科
6学級程度

【平成22年度入学生】

田沼高校(男女)
普通科 3学級(120名)
福祉学科 1学級(30名)
佐野松陽高校(男女)
工業学科 2学級(80名)
商業学科 3学級(120名)

(栃木県教育委員会総務課高校再編推進班資料より)

同窓会ホームページ作成のお知らせ

<http://www.tochigi-edu.ed.jp/sanoshoyo/>

平成22年3月より佐野松陽高校のホームページに同窓会のスペースがアップされることになりました。
同窓会の事業活動を同窓会員諸氏にお伝えします。
上記アドレスまたは佐野松陽高校から検索して、クリックしてください。



学年同窓会を開催しませんか――

街中で偶然友達とばったり！
「その時友人との話題に花が咲いて・・・」
「部活で一緒に汗を流した
今どうしているかな？」
こんな経験はありませんか？

同窓会では、学年同窓会の開催に対し同窓会員データと費用の一部を提供します。
是非活用してください。
詳しくは学校同窓会事務局へ連絡してください。

編集後記

会員の皆様には益々ご健勝のこととお喜び申し上げます。
佐野松陽高校同窓会員八五四七名を排出した母校も三十六周年を迎えようとしておりました。此に際し、同窓会報第三号の発行に至りました。学校と同窓会員を結ぶ手段の一つとしてインターネットのホームページがご案内の通り開設されました。このHPは、生徒の学習の一環としての意義もあり是非同窓会員の皆様に活用されますようにお願い申し上げます。

最後に、この同窓会会報の発刊にあたり、玉稿を賜った方々及び編集にご協力をいただいた関係各位に深くお礼を申し上げます。

また、この会報を拝読頂いた会員諸氏が、高校生活・青春時代を思い出す一端になれば幸いです。

生徒たちのために、今後も実りある国際交流が出来るよう、日々研究を積み重ねていきたいと思います。

復活から関東大会まで

私は平成十三年に佐松高に赴任した。その頃は以前活躍していた男子ソフトテニス部は廃部になっていた。しかし、翌年の入学生たちが是非ソフトテニスをやりたいと当時女子部の顧問だった恩田先生に相談し、同好会を経て、翌年男子部が復活した。

その当時の部員たちは中澤部長の下よく練習を重ね、団体戦こそ上位入賞はならなかつたが、個人戦では五回戦（ベスト三十二）まで進出していた。しかし目標の関東大会出場まであと一勝という壁が厚く、その後も五回戦止まりが続いた。ただ着実に実力をつけてきており、平らは団体でもベスト八に入るようになり、冬の選抜大会に三年連続で出場することができた。

そして、平成十九年の関東予選会で高島・川田ペアがその壁を破り、念願の関東大会出場を果たした。本選では実力が発揮できず、ファイナルの末初戦で敗退したが、目標が現実のものとなり、その後の選手たちのやる気もはつきりと見えてきた。



佐野松陽高校演劇部は、平成十三年度に同好会として発足しました。平成十五年度に初めて地区大会へ参加し、最優秀賞を受賞して県大会へ出場を果たしました。そして、平成十六年度には同好会から部活動に昇格し活動を続けています。

その後も県大会への出場を果たしてきましたが、平成十九年度、二十一年度には県大会で優秀賞(県大会二位)に入賞し、関東大会への出場を果たすことができました。部活動に昇格してから四年目の快挙であります。

足利・佐野ブロックから関東大会への出場は七年ぶり、専門高校としては二十七年ぶりの出場でした。これは商業科教員の私にとってとても嬉しいことであり、この経験を演劇部だけの経験に留めることなく、多方面にわたって生かしていくべきを考えています。

ここまで活動は、部活動に参加している生徒の頑張りと周囲の応援協力があつたからこそであり、大変感謝しています。関東大会出場の際には、同窓会からもご支援をいただきありがとうございました。

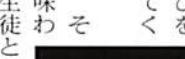
そして二十一年度、宮口・磯貝、早川・毛塚の二ペアが関東選手権大会に出場した。どちらも初戦敗退であつたが、これから選手には上位大会での勝利を目指し頑張って欲しい。

後の達成感は何にも変えられない喜びを運んできてくれます。

今後も、その喜びを味わえるよう生徒とともに頑張っていきたいと思います。

陸上競技部

陸上競技部顧問 倉持巖雄



佐野松陽高校
陸上競技部は、前身の佐野商業高校陸上競技部が昭和四十九年に創部し今年で三十年を迎えています。

その当時も、バレー部、剣道部、テニス部が関東大会に出場するなど、部活動が活発でした。

陸上競技部も五年連続全国大会出場八年連続関東大会へ出場しています。

私が赴任した三年前は部員は二名しかおらず寂しいかぎりでした。二年目で十名入部し現在は主に赤見町の佐野市陸上競技場で練習しています。今年入部した新井真彌選手は国体予選県大会で一〇〇m、十二秒九二で優勝し更に最終選考会では一〇〇m、十二秒六四と、さらに記録を伸ばし昭和五十五年以来、二十九年ぶりに国体に出場いたしました。新潟国体では一〇〇mと四〇〇mリ



佐野松陽高校
陸上競技部は、
前身の佐野商業
高校陸上競技部
部し今年で三十

卒業してから三
十年、佐野商業に
入学し、話もした
事の無い二人が卒
業後、偶然の出会い
から夫婦となり、
息子も同じ高校に通う事になるなど
不思議な縁だと感じております。
私の高校生活は、『栃の葉国体』
の出場に向け、部活動で仲間と共に
努力した事です。
しかし、出場の夢は叶いませんで
したが、その時の、仲間と共に流し
た汗が、この物語を成す原動力となっ
ています。この物語は、高校時代の
思い出を綴った物語です。





家族全員が同窓生

第七回卒 横塚美恵子(旧飯嶋)

親子二代同窓生

た汗と涙は、今でも人生の貴重な財産となつております。妻は生徒会副会長、息子も生徒会会長という重責に耐えながらもやり遂げ、母子二代に渡り貢献してくれました。

今でも、夫婦で高校時代の話で盛り上がるごとから、お互い人生の中でこの頃が一番記憶に残り、印象深かつたのだと思います。息子もそう思う時がくることでしょう。

最後に、私達家族に出会いと思いで出を与えてくれた佐野商業、そして佐野松陽に感謝すると共に、佐野松陽の更なる発展と在校生、同窓会の皆様のご活躍を願つております。

会長という重責に耐えながらもやり遂げ、母子二代に渡り貢献してくれました。

今でも、夫婦で高校時代の話で盛り上がる事から、お互い人生の中でこの頃が一番記憶に残り、印象深かつたのだと思います。息子もそう思う時がくることでしょう。

最後に、私達家族に出会いと思い出を与えてくれた佐野商業、そして佐野松陽に感謝すると共に、佐野松陽の更なる発展と在校生、同窓会の皆様のご活躍を願つております。



関東大会に出場して

演劇部顧問 島田智子

家族と母校

第七回卒 桂野透

学校報告 (2)

佐野松陽高校同窓会会報

2010年3月1日

新聞・朝日新聞・NHK・とちぎテレビ・大阪読売テレビ・NHK栃木FMといった新聞・テレビ・ラジオなど各種メディアでも取り上げていただいた。なかでもNHK首都圏ネットワークの首都圏元気印で放送された後の一もフライのヒットぶりは目を見張るものがあり、テレビの全国ネットでのいもフライの登場回数も増えていった。残念だったのは「力量アクトバラエティ 秘密のケンミンSHOW」で、いもフライが取り上げられた時、「いもフライ体操」についても本校にオファーがあり、「いもフライ体操」の映像をテレビ局に渡してあつた。スタジオ収録では出発者たちは「いもフライ操」を見たそうだが、実際の放送では時間の都合で残念ながら放映はされなかった。

また、朝日新聞に紹介された際には、佐野市出身の石井琢朗選手が、自身のブログに記事を紹介し、これがきっかけでこの年の横浜スタジアムでのベイスターズの試合の時にいもフライが販売されるようになつた。石井選手は翌年、広島カープへ移籍したが広島球場でもいもフライが販売された。現在まで様々なメディアで「佐野名物いもフライ」が登場してきたが、そのきっかけは間違いなく本校生徒たちの活動に起因するものと思つているのは私だけかもしれない。

この活動は、平成十九年度の「栃木県生徒商業研究発表会」でも発表し優秀賞に輝いた。生徒と一緒に課題研究でマイコンカラリーの製作に取り組んでいます。ロボットの製作を通して「ものづくり」の楽しさと難しさを体験してもらうことを目的としています。真冬の札幌で開かれる全国大会出場を目指して、アイデアと製作技術、そしてプログラミングの学習をしています。マイコンカラリーとは、マイコンを搭載したロボットが、直線、カーブ、クラシック、レンチエンジ路、坂道が含まれるコースを自律制御で走り、タイムを競う競技です。



マイコンカラリー

全国大会出場

情報制御科 山口 孝

情報制御科ではここ数年、課題研究でマイコンカラリーの製作に取り組んでいます。ロボットの製作を通して「ものづくり」の楽しさと難しさを体験してもらうことを目的としています。真冬の札幌で開かれる全国大会出場を目指して、アイデアと製作技術、そしてプログラミングの学習をしています。マイコンカラリーとは、マイコンを搭載したロボットが、直線、カーブ、クラシック、レンチエンジ路、坂道が含まれるコースを自律制御で走り、タイムを競う競技です。

全国大会は平成二十一年一月十一日札幌国際情報高等学校で行われました。前日の試走では完走し、当日の予選では、調整ミスもあり完走できず残念な結果となりましたが、とても貴重な経験をしたと思います。これからも各種ロボット大会での躍を期待しています。

情報制御科ではここ数年、課題研究でマイコンカラリーの製作に取り組んでいます。ロボットの製作を通して「ものづくり」の楽しさと難しさを体験してもらうことを目的としています。真冬の札幌で開かれる全国大会出場を目指して、アイデアと製作技術、そしてプログラミングの学習をしています。マイコンカラリーとは、マイコンを搭載したロボットが、直線、カーブ、クラシック、レンチエンジ路、坂道が含まれるコースを自律制御で走り、タイムを競う競技です。

全国大会は平成二十一年一月十一日札幌国際情報高等学校で行われました。前日の試走では完走し、当日の予選では、調整ミスもあり完走できず残念な結果となりましたが、とても貴重な経験をしたと思います。これからも各種ロボット大会での躍を期待しています。

平成十九年度 オーストラリア語学研修の 引率をして

英語科 川島 千枝

私は、平成十九年七月二十三日から八月五日まで、保健体育科の高久先生と共にオーストラリア語学研修参加生徒十四名を引率させて頂きました。成田空港を夜の八時の便で出発をして、シドニーからオーストラリアへ入国しました。最初の三日間は、シドニー近郊をマイクロバスで観光をしたり、生徒が班別に別れて、シドニー市内の自由行動を行つたりしました。その後、国内線を利用して、本来の目的地であるブリスベンへ移動して、本校の姉妹校であるブリスベンボーリーズカレッジ(BBC)校との交流が始まりました。参加生徒たちは、BBC校の生徒宅にホームステイをし、ホストファミリーの子供とともに授業出席をし、体験通学をしました。そういった中で、彼らは様々な人との交流やアクティビティを通して、それぞれ目標を決めて自分たちなりに語学研修を行つてきました。

今日は、引率である私自身も一参加者であるという自覚を常に持ち続けるように心がけました。特に今回の派遣では、「国際交流は一粒で何でも違った味がする」ということで改めて実感しました。オーストラリアは、多民族国家で、どの土地に行つても人種のモザイクが存在します。街の中心部へ行けば、中東の国に来たのか、アジアのどこかの国にいるのかという錯覚にも陥ります。同時に様々な言語も耳に入つてきました。シドニーのチャイナタウンで美味しい飲茶が楽しめたのも、生徒たちにとっては、オーストラリアとはどんな国であるのか印象付けた一要因だと感じました。勿論、BBC校自体も、白人生徒が大多数を占める系移民の子供たちも大勢在籍しています。今回、何名かの生徒もアジア系のホストファミリーにお話になりました。アシアナ独自の文化も体験できましたよ

うです。また、BBC校は、初等教育から高等教育まで行つていて、本校の姉妹校であるブリスベンボーリーズカレッジ(BBC)校との交流が始まりました。参加生徒たちは、BBC校の生徒宅にホームステイをし、ホストファミリーの子供とともに授業出席をし、体験通学をしました。そういった中で、彼らは様々な人との交流やアクティビティを通して、それぞれ目標を決めて自分たちなりに語学研修を行つてきました。

オーストラリアへの派遣期間は、二週間でしたが、本当の意味での国際交流は個人レベルでこれからスタートするのだと思いました。お世話を深めた生徒もいるし、将来はツアーコンダクターになりたいと自分の夢を見出した生徒もいました。また、オーストラリアのことを友人や家族に伝え、そこから新たな理解を深めようとしている生徒もいました。また、彼らが将来、何か大きな選択肢迫られたときに、この研修での成果がどこかで現れることを期待したいのです。

最後に、このよう充実したオーストラリア語学研修を体験できたのも、多くの方々からのサポートのお陰であると実感しています。特に企画の段階から帰国後も、暖かく見守りながら支援をしてくださった同窓会長様はじめ、BBC校との交流を続けてくださった同窓生の皆様、常日ごろから様々な助言をくださった国際理解教育係の先生方、出発前の英会話の指導をしてくださった英語科の先生方、ALTの先生に、この場をお借りして多大なる感謝を申し上げたいと思います。二十一世紀を担う

いものがありました。そんなある日
学校法人の巡回監査で顧問先へ出向
き、経理担当の事務総長さんにお会
いしたところ、それは何と、かつて
の母校の校長先生ではありませんか
そこから毎月、仕事上においてのお
付き合いが始まりました。すると、
運命の再会は校長先生だけではあり
ませんでした。それから何年か後、
学校法人の公認会計士の監査のご依
頼の仕事で訪問したところ、それは
公認会計士の新村武志先生でした。
ビックリです。それは入学当時の教
頭先生でした。新村先生とは仕事上
のお付き合いは元より、現在も公私

共々お世話になつております。入学
当時の校長、教頭先生とのお付き合
いがあろうとは想像もしておりますが、
んでした。単なる出会いではなく、
こうして現在もお付き合いをさせて
いただいておりますことに感謝申し
上げたいと思います。

オーストラリアの思い出

第三十四回卒石川仁義

私は、一年と三年の時と二度に亘りオーストラリアの語学研修に参加しました。海外へ行くのも初めて

「佐野名物いもフライ」
総合プロデュース大作戦

商業科 大橋順

社会人になつた今、両先生からはじめました。感謝の念について再び教えをいたしました。感謝の念については、現在も日々精進することを心掛けております。どうぞこの先も、我が母校佐商高の歴史を踏まえた一層の発展をこ祈念しております。

研修で一番苦労したのは、ホスト
ブラザーが風邪で寝込んでしまい、
学校を一人で登下校したことです。
今思えば貴重な経験でしたが、その
時はとても不安でした。

平成十九年、私はオーストラリアへの語学研修に参加しました。学校での事前研修を何度も行い、私達は不安の中研修に参加しました。オーストラリアに到着し、入国検査から自分達の語学力を試すことになります。

オーストリアへの

「ストリアへの
語学研修を通して

第三十五回卒 大橋美紅



苦労もたくさんしましたが、シドニーでの観光を終えブリスベンでのホームステイに挑みま

最終日は皆で写真を撮つたり連絡先を交換したりし、名残惜しい中帰国しました。

帰国後、研修を題材に英語スピーチコンテストにも参加をしました。私は今、学校で英語を学んでいます。先生は外国人ばかりで英語力のなさに落ち込む時もあります。研修に参加し、英語を好きになりました。先生は英語力をあげコミュニケーションをとりたいと思いました。

今の自分にもこれからの自分にかけがえのない経験です。

山しました。今までより社会や将来を見る視野が広がったような気がします。今でもホストプラザーとメールのやり取りをしています。私は一つの約束をしました。私がオーストラリアに行き再会することです。もう一つの家族に会えるのをとても楽しみにしています。

A photograph showing a group of students in large, yellow, cartoonish mascot costumes, possibly Pikachu, performing on stage. They are surrounded by spectators, including children in the foreground. The background shows a stage set up for a school event.

も「フライ体操」のCDとDVDも制作作し、佐野市内の幼稚園や保育園に配布させていた。だいたい。

出しており、それを再現した「佐野松陽オリジナル・ブレンドソース」と、比較的フルーティーなソースが多い中で、今までにないビリ辛味のソースで新たな需要が掘り起こされるのではないかと考えたのが、「佐野松陽オリジナル・スパイシーソース」である。この二種類のソースは大変に好評で、取り組みから三年たつた現在でも年二～三回程度イベントなどで販売をしており、リピーターがいるほどになつてゐる。

生徒と園児たちが一緒に踊るなどの交流も行つた。

その他、本校職員の畠をお借りし生徒自らがジャガイモを有機無農薬で栽培し、地域の町内会の夏祭りや学校祭で販売実習も行ってゐる。

また、いつもフライの味の決め手はソースにあるが、

