としよあんない 1月





栃木県立栃木高等学校 図書委員会 令和3年1月20日発行

《先生と図書委員が選んだお薦めの本》

「選択の科学」

シーナ・アイエンガー 著/櫻井祐子 訳

英語科 猿山 真奈美



「あなたならどちら(どの道)を選択しますか?」という場面は、今までもそしてこれからもいろいろあると思います。例えば、文理選択、志望大学(受験校)、仕事、結婚・・・。

この本は、「選択」について 20 年以上にわたる広範な実験と研究を実践してまとめたものです。親族や宗教によって決められた結婚は不幸か? 人はなぜコーラを選ぶのか? ジャムの売り上げをあげるためには? 等、様々な疑問と選択について、心理学に軸足を置きながら、経営学や経済学、生物学、哲学、文化研究、公共政策、医学などの分野を参照し、見解や提案、結論を出しています。巧みに選択を行うの

であれば科学の力を借りることもできますが、選択は本質的に芸術(原題"The Art of Choosing")で、人生=選択
×偶然×運命であると述べています。

著者のシーナ・アイエンガー氏は、カナダ生まれ。シーク教徒の教えに従い、両親が食べるもの、着るものから学問、職業、結婚相手まで宗教や慣習で決めるのを見てきました。13歳の時父を亡くし、高校生の時全盲になり、アメリカの公立学校で「選択こそ力」であることを学びました。現在はコロンビア大学ビジネススクールで教鞭をとっています。いろいろなことを心配し、悩む私ですが、選んだことに意味がある、選ぶのは自分、選び方次第で人は変われる、と思うきっかけになった1冊です。

「記憶喪失の君と、君だけを忘れてしまった僕」 小鳥居ほたる

1年1組 阿久津颯大



この小説は、大学生の公正が自分の名前以外を忘れてしまった華怜との出会いから始まる物語です。華怜の記憶を取り戻すために日々を過ごしていると、華怜が突然いなくなってしまう。そして、華怜がいなくなることで始まる華怜との記憶が消えた物語。大切な人との記憶がないのに、なぜかいた気がしてしまう公正の苦悩に感情移入してしまいます。そして、最後に明かされる全ての秘密が分かると自然と涙がこぼれ落ちてしまいます。一人称の視点の本なので小説の中に入り込むようで、読むことに夢中になってしまいます。ぜひ読んでみてください。

「13階段」 高野和明

1年1組 関口晴太



主人公の三上と刑務官の南郷が死刑囚の冤罪を晴らすミステリー長編です。3ヶ月という短い期間の中で主人公達 の奮闘や心理描写、過去回想などがどれも激しく揺れ動いていて、文字だけでも熱くなれました。また、大量の緻密 な伏線が含まれていて、登場人物の自然な言動や仕草までもが物語の謎を解く要素になっていて、ラストの展開には 何度も驚かされました。長編なので文章量はやや多めですが読了後の満足は保証します。

「化学探偵 Mr.キュリー」 喜多喜久

1年1組 廣瀬我空



大学随一の秀才にして化学オタクの沖野春彦准教授、通称Mr.キュリー。彼が次々と謎の事件を、化学を使って解き明かしていく。理系がわからなくても大丈夫。ツンなくせして押しに弱い沖野先生と、元気いっぱい、時々猪突猛進な七瀬舞衣のコンビに一気読みしてしまうほど夢中になる。この本は一巻から五巻まであって、どれも化学を使っていて飽きずに最後まで読み切れる。製薬会社現役研究員の著者が贈る、至極の化学ミステリー!!

「君の名は」 新海誠

1年2組 玉造大翔



私が紹介したい本は「君の名は」という本である。この本の題名を聞いたことがない人はいるだろうか。この本は、 山深い町に住む女子高校生宮水三葉と、東京で暮らす男子高校生立花瀧を中心として物語は進行していく。出会った ことのない二人が夢の中で入れ替わっていることに気づき、出会うことない二人が出会うことで物語は進行するが、 とある事を境に二人は入れ替わりがなくなってしまう。この本の著者は「秒速5センチメートル」を書いた新海誠さ んである。是非この本を読んでみてはどうだろうか。

「たった一度の人生を変える勉強をしよう」

1年2組 藤井蒼太



この講座のテーマは「たった一度の人生を変える勉強をしよう」だ。O時間目から5時間目まであり、『正解』がない社会を生き抜いていくために必要な能力や、その身に着け方の授業だ。この講座を受けるにあたって一つだけ約束がある。それは、「勉強」という2文字を忘れる、ということ。どういうこと?と思った人、教育の変化、社会の変化に不安を抱いている人は是非この希望講座を受講してみてはいかがだろうか。持ち物はこの本のみ。











伝えよう!本の魅力コンデスト

1年2組貝村柊介さんが、ツイッター部門

741点の中からみごと優秀賞に選ばれました。

作品はこちら!



『向日葵の咲かない夏』(道尾秀介/著 新潮社) 消えた死体はどこへ?読み進めるうちに疑問や違和 感が次々と生まれてくる本作品。級友の死を目撃した 主人公がその級友と共に死の真相を追うという不思 議な展開に読者は自然と引きずり込まれる。物語の終 わりには独自の世界を持つ作者、道尾秀介が仕掛ける 予測不能な大どんでん返しが待ち構える。(137)

あの全集が文庫版で登場!

中島敦全集3巻/芥川龍之介全集8巻/太宰治全集10巻/夏目漱石全集10巻/宮澤賢治全集10巻/ちくま日本文学全集40巻/シェークスピア全集26巻など。この機会にぜひ全巻読破してみては!!



●図書の返却について

冬休み期間中の貸出図書を回収しています。返却日が過ぎている本は速やかに返却してください。

※紛失・汚損の場合には必ず図書室に申し出ること。

3年生の皆さん

借りている本は<u>卒業式予行日</u>までに返却をお願いします。 3年間、図書館を利用していただきありがとうございました。

新着図書一覧 2020/12/1~2021/1/20

| | | 제심의 | 見 としとし/ | 12/11 | ~2021/1/20 | | |
|----|------------------|---|--------------|--------------------|---|---------------|----|
| | 913.6 ナ | ドクター・デスの遺産 角川文庫 | 中山七里 | 494 サ | がんと外科医 岩波新書 新赤版 | 阪本良弘 | |
| | 913.6 ナ | 復讐の協奏曲(コンチェルト) 復讐の協奏曲 | 中山七里 | 312 Å | 文在寅時代の韓国: 「弔い」の民主主義 岩波新書 新赤版 | 文京洙 | |
| N | 913.6 ナ | 銀齢探偵社 静おばあちゃんと要介護探偵 | 中山七里 | 345 T | グローバル・タックス: 国境を超える課税権力 岩波新書 新赤版 | 諸富徹 | |
| | | アンと愛情 | 坂木司 | 331 Y | デモクラシーの整理法 岩波新書 新赤版 | 空井護 | |
| | 913.6 ア | 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。 | 青柳碧人 | | 英語独習法 岩波新書 新赤版 | 今井むつみ | N |
| _ | | ひび割れた日常:人類学・文学・美学から考える | 奥野克巳. | | 広島平和記念資料館は問いかける 岩波新書 新赤版 | 志賀賢治 | |
| | | 見えないスポーツ図鑑 | 伊藤亜紗. | 222 ‡ | 太平天国 皇帝なき中国の挫折 岩波新書 新赤版 | 菊池秀明 | |
| | | 美学 Aesthetics | 小田部胤久 | | 地域学をはじめよう 岩波ジュニア新書 | 山下祐介 | |
| | | 人新世の「資本論」 集英社新書 | 斎藤幸平 | | 自分を励ます英語名言101 岩波ジュニア新書 | 小池直巳 | |
| | | 人新世とは何か:〈地球と人類の時代〉の思想史 | | | 脳を司る「脳」ブルーバックス | 毛内拡 | |
| | | JR上野駅公園口 | 柳美里 | | 科学とはなにか ブルーバックス | 佐倉統 | N |
| N | | <脳と文明>の暗号 言葉と音楽、驚異の起源 | 10.00 | | 連星からみた宇宙 ブルーバックス | 鳴沢真也 | |
| | | 論語 新書漢文大系 | 吉田賢抗 | | ことばと: 文学ムック vol. 2 (2020 autumn) | 佐々木敦 | |
| N | | 老子 新書漢文大系 | 阿部吉雄, | | 観念結晶大系 | 高原英理 | |
| | | 孫子·呉子 新書漢文大系 | 天野鎮雄 | | 言語にとって美とはなにか:定本 1 角川文庫 | 吉本隆明 | |
| | | 十八史略 新書漢文大系 | 林秀一 | | 成人式とは何か 岩波ブックレット | 田中治彦 | |
| _ | | 戦国策 新書漢文大系 | 林秀一, | | 見えない脳損傷MTBI 岩波ブックレット | 山口研一郎 | |
| _ | | 唐詩選 新書漢文大系 | 目加田誠 | | 裁判官だから書けるイマドキの裁判 岩波ブックレット | 日本裁判官ネットワーク | |
| | | 日本漢詩 新書漢文大系 日本漢詩 新書漢文大系 | 猪口篤志 | | 女子 | 沖藤典子 | |
| _ | | <u>日本漢語 制音漢文八宗</u> 古文真宝 新書漢文大系 | 星川清孝 | 933 /\ | Rの名は、ジェシカ MY BROTHER'S NAME IS JESSICA | ジョン・ボイン | |
| | | ロス臭玉 利音疾入人が 文章軌範 新書漢文大系 | 前野直彬 | 933 ハ | 社会を究める スタディサプリ三賢人の学問探究ノート | 若新雄純. | |
| | | 大字 | 内田泉之助, | 002 7 002 t | 生命を究める スタディサプリ三賢人の学問探究ノート | 福岡伸一, | N |
| | | | 内野熊一郎 | | 上叩どえめる スタディサブリ三貫人の子向採光ブート 人間を究める スタディサブリ三賢人の学問探究ノート | 松尾豊, | |
| N | 082 ウ | <u>孟子 新書漢文大系</u> | | | | | |
| | | 荘子 新書漢文大系 | 市川安司, | | ゲルニカ:無差別爆撃とファシズムのはじまり | 早乙女勝元 | |
| | | 韓非子 新書漢文大系 | 竹内照夫 | | 裁判長の沁みる説諭:刑事法廷は涙でかすんだ… | 長嶺超輝 | |
| | | 史記〈列伝〉 新書漢文大系 | 水沢利忠 石川忠久 | | iPS細胞の研究室:体のしくみから研究の未来まで | 志田あやか | N |
| | | 詩経 新書漢文大系 | | 569 /\" | 砂と人類:いかにして砂が文明を変容させたか | ヴィンス・バイザー | |
| | | 古文真宝〈前集〉新書漢文大系 | 星川清孝 | 837 L | 英語で聴く世界を変えた感動の名スピーチ | 山中伸弥 | |
| | | 史記〈本紀〉 新書漢文大系 | 吉田賢抗 | 372 L | 22世紀を見る君たちへ:これからを生きるための「練習問題」講談社現代新書 | 平田オリザ | |
| | | 史記〈列伝〉 2 新書漢文大系 | 水沢利忠 | 403 タ | 竹内薫の「科学の名著」案内:文系でも面白い!世の中の見方が変わる90冊! | <u>竹内薫</u> | |
| _ | 082 ウ | 文選〈詩篇〉 新書漢文大系 | 内田泉之助, | 404 I | 英語対訳で読む科学の疑問 | 松森靖夫 | |
| _ | 082 † | 文選〈賦篇〉 新書漢文大系 | 中島千秋, | 504 ウ | いつになったら宇宙エレベーターで月に行けて、3Dプリンターで臓器が作れるんだい!? | ケリー・ウィーナースミス、 | |
| | | 世説新語 新書漢文大系 | 目加田誠 | 335 7 | 「メイド・イン・イタリー」はなぜ強いのか? | 安西洋之 | |
| | | <u>伝習録 新書漢文大系</u> | 近藤康信 | 369 Y | そのとき、どうする?:ただちに命を守るとっさの行動マニュアル | 甘中繁雄 | |
| | | 楚辞 新書漢文大系 | 星川清孝 | 375 力 | 僕たちの部活動改革:部活自治・10のステップ | 神谷拓 | |
| | | 列子 新書漢文大系 | 小林信明 | 383 I | 蓼食う人々 | 遠藤ケイ | N |
| | | 荀子 新書漢文大系 | 藤井専英 | | うおつか流食べつくす!:一生使える台所術 かんがえるタネ | 魚柄仁之助 | |
| | | 文選〈賦篇〉 2 新書漢文大系 | 高橋忠彦 | | レオナルド・ダ・ヴィンチ ちくまプリマー新書 | 池上英洋 | |
| | | 孔子家語 新書漢文大系 | 宇野精一 | 780 \$ | パラリンピックと日本 | 田中圭太郎 | |
| | | 蒙求 新書漢文大系 | 早川光三郎 | 804 7 | わたしの外国語漂流記:未知なる言葉と格闘した25人の物語 | | |
| | | 論衡 新書漢文大系 | 山田勝美 | 830 ∃ | | 横山雅彦 | |
| | | 唐宋八大家文読本〈韓愈〉 新書漢文大系 | 星川清孝 | | なんのために学ぶのか SB新書 | 池上彰 | |
| | E 280 | 史記〈世家〉 新書漢文大系 | 吉田賢抗 | 135 I | | 海老坂武 | |
| | | 史記〈世家〉 2 新書漢文大系 | 吉田賢抗 | | あれもこれも地理学:文化・社会・経済を地理学で読み解く | | N |
| _ | 082 ヤ | 墨子 新書漢文大系 | 山田琢 | | 労働六法 2020 | 石田眞, | |
| | | 淮南子 新書漢文大系 | 楠山春樹 | 498 シ | | 農山漁村文化協会 | |
| | | 7 7 2 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 | | | | 渡部史絵 | |
| | | 史記〈列伝〉 3 新書漢文大系 | 青木五郎 | | Mizukiの今どき和食 | Mizuki | N |
| | | 史記〈列伝〉 4 新書漢文大系 | 青木五郎 | 782 ⊐ ਁ | 陸上競技の筋カトレーニング:競技力が上がる体づくり | 五味宏生 | |
| | | 史記〈列伝〉 5 新書漢文大系 | 青木五郎 | 914.6 ヒ | 見えないものとの対話: 喪われた時間を呼び戻すための18章 | 平川克美 | |
| | | 唐宋八大家文読本〈蘇軾〉 新書漢文大系 | 向嶋成美, | 493 ‡ | ゲーム障害:ゲーム依存の理解と治療・予防 | ダニエル・キング、 | |
| | | 易経 新書漢文大系 | 今井宇三郎 | 319 1 | 反日種族主義:日韓危機の根源 | 李栄薫 | |
| | | 高校生と考える日本の論点2020-2030 桐光学園大学訪問授業 | | 913.6 f | 屋上のテロリスト 光文社文庫 | 知念実希人 | |
| | 361 F | 人は見た目!と言うけれど:私の顔で,自分らしく 岩波ジュニア新書 | 外川浩子 | 361 ヤ | サブカルチャーの心理学 : カウンターカルチャーから「オタク」「オタ」まで | 山岡重行 | N. |
| | 331 ₹ | SDGs: 危機の時代の羅針盤 岩波新書 新赤版 | 南博, | 701 Ľ | 美学の事典 | 美学会編 | N |
| N. | | | 小磯修二 | | | | |
| | | | | | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | |