

合唱コンクール～前編～

こんにちは高校生徒会です。

7月12日に合唱コンクールが開催されます。

中学生 高校生どちらも美しいハーモニーを作り出すために、日々練習を頑張っています。

今回は、練習の様子と各クラスの歌唱曲と意気込みを紹介します。



～中学校～

1-A あさがお(作詞・作曲：山崎朋子)

僕たちが選んだ「あさがお」には前向きな言葉が多く、歌っていると元気が湧いてきます。聞いているみなさんに元気を届けられるように、みんなで協力しながら楽しく練習を重ねています。クラス全員で学年優勝目指して頑張ります。

1-B 変わらないもの(作詞・作曲：山崎朋子)

みんなが全力を出し切って、気持ちよく歌えるような合唱コンクールにしたいです。美しい音でコンクールの一番を取りたいと思います。

1-C 大切なもの(作詞・作曲：山崎朋子)

初めての合唱コンクールなので、各パートとの協力を大切に、全力で楽しみたいです。

2-A 輝くために(作詞・作曲：若松欽)

一人一人の力を合わせて、クラス一丸となって美しいハーモニーを奏でたいです。目指せ最優秀賞！

2-B 明日の空へ(作詞：ミマス 作曲：Sachiko)

私たちは一人一人の個性を歌に乗せて届けられるように、一生懸命練習しました。世界でただ一つだけの宇東附中2-Bでの合唱コンクールを、最高の思い出にできるよう全力で臨みます。

2-C 時を超えて(作詞・作曲：梅野知子)

クラスの目標である入賞に向けて、団結して練習をしています。また、クラスだけにとどまらず学校全体で一つの目標へ向かう心を成長させたいと思います。

3-A 群青 Azure(作詞：福島県南相馬市立小高中学校平成24年度卒業生 作曲：小田美樹)

私たちは、男女仲良く日々練習に取り組んでいます。この群青という曲は、東日本大震災の時に作られた曲で、たくさんの方の思いが込められています。そんな方々の思いを聞いているみなさんに届けられるように頑張ります。

3-B あなたへ～旅立ちに寄せるメッセージ～(作詞・作曲：筒井雅子)

私たちは、クラスみんなで一致団結して美しい音色を奏で、すべての人を感動させて優勝します。そのためには、日々の練習を怠らず、一人一人がベストを尽くして心を一つにしていきます。

3-C 証(作詞：山村隆太 作曲：阪井一生)

リズムが難しく、練習で苦労しましたが、一人一人がよりよいものを作ろうとする向上心を持ち、頑張ってきました。クラスの思いがこもった合唱を届けられるように精一杯頑張ります。

～高校～

1-1 青い鳥(作詞：安岡優一 作曲：北山陽一)

この曲のクライマックスは、ソプラノと他の3パートとの掛け合いやサビの迫力です。クラスで意見を出し合いながら練習を頑張ってきました。本番ではきれいなハーモニーが出るように頑張ります。

1-2 信じる(作詞：谷川俊太郎 作曲：松下耕)

私たちのクラスは「信じる」を歌います。テンポや調の変化による印象の移り変わりを意識して聴いていただくとより深く感じるができると思います。みんなと力を合わせ、素晴らしいメロディーを届けられるように精一杯務めていきたいです。

1-3 正解(作詞・作曲：RADWIMPS)

この曲のクライマックスは、ラストのサビのハーモニーと、曲の持つ人生の答えなどないというメッセージです。きれいなハーモニーで、このメッセージを届けられるように、クラス一丸となって頑張っていきたいと思います。

1-4 足跡(作詞：Little Glee Monster 作曲：KOU DAI IWATSUBO)

この歌は、どんな辛いことがあっても未来への希望を持ち、前を向こうという思いが詰まった力強い曲です。私たちが高校に入学してから約2か月、いろいろな悩みや不安がありました。しかし、それらを乗り越えて進んで行きたいという思いを込めて歌いたいです。

2-1 僕のこと(作詞・作曲：大森元貴)

女声と男声の掛け合いや、男性の主旋律、女声の高音があり、とても難しい曲です。本番では完璧に歌えるようクラス一同全力で頑張ります。

2-2 友～旅立ちの時～(作詞・作曲：北川悠仁)

私たちのクラスは、とても活気があり、休み時間や放課後にはみんなが友達と仲良く、とても賑やかに過ごしています。この曲では別れがテーマとなっていますが、友達を大切にする気持ちを込めて、歌いたいと思います。

2-3 虹(作詞・作曲：森山直太朗・御徒町 凧)

今年もさまざまな感染対策をしながらの練習・開催となりますが、ライブ配信なども行われるそうなのでとても楽しみです。最高の合唱を作れるように、クラス全員で団結して頑張ります。

2-4 春愁(作詞・作曲：大森元貴)

J-POP ならではの中高生に響く歌詞の意味を想像しながら歌います。また、クラスの人数が少なく、3部合唱になっているため、一人一人が声を出して、一体感のある合唱にしていきたいと思っています。

3-1 僕が守る(作詞：銀色夏生 作曲：上田真樹)

「僕が守る」は難易度の高い曲ですが、心を込めて精一杯歌いたいです。

3-2 虹(作詞・作曲：森山直太朗・御徒町 凧)

真打承った。

3-3 Jupiter(作詞：吉元由美 作曲：ホルスト)

「Every day I listen to my heart」をモットーに、深い胸の奥でつながりを感じ、私たちに何ができるのか考え、自分を信じてあげることで、あなたのためにいつまでも歌いたいです。

3-4 ヒスイ(作詞：寺山修司 作曲：信長貴富)

合唱コンクールでは定番の「ヒスイ」を、声量やハーモニーを生かして自分たちらしく最高の曲に仕上げたいと思います。高校最後のコンクールになるので、最優秀賞を目指してみなで協力して頑張ります。

どのクラスもやる気に満ち溢れています。

次回は、本番の様子を紹介しようと思います。お楽しみに！