

第31回 操会講演会

平成30年7月8日（日）13：30～

会場：チサンホテル宇都宮2階

講演会

「バルト三国とヨーロッパ ～混迷するヨーロッパを小国から見る～」

講師：小森宏美氏 早稲田大学教育・総合科学学術院 教授



S62卒。早稲田大学第一文学部卒業。在スウェーデン日本大使館、国立民族学博物館、京都大学などを経て現職。

専門はエストニア近現代史、バルト地域研究。

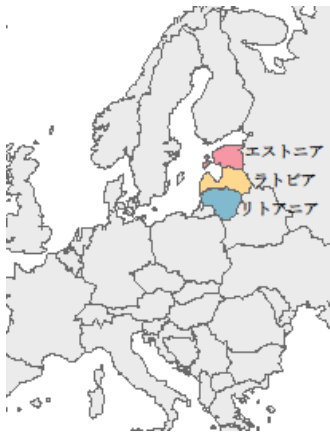
主要な著作として

『エストニアの政治と歴史認識』

『パスポート学』

『エストニアを知るための59章』

などがある。



アトラクション

ソプラノコンサート

ソプラノ：伊藤玲子氏

S62卒。東京藝術大学音楽科声楽科卒業。在学中から日本

を代表するオペラ歌手山村民也氏、
声楽教師山村容子氏に師事。

約3年間の内弟子修行を経て、本格的に
プロとして活動を開始する。

リリコ・レジーエロといわれるソプラノの中でも
輝きと艶のある声が持ち味である。



ピアノ：丸茂康子氏

S62卒。東京学芸大学
音楽科卒業。ピアノを石田
修一氏、上原興隆氏に師事。

シンガポール日本人学校、養護学校
高校、特別支援学校の勤務を経て、現在
盲学校教諭。



曲目の一例（予定）

- ・この道 山田耕作
- ・ある晴れた日に 歌劇「蝶々夫人」より
- ・歌に生き、恋に生き 歌劇「トスカ」より